دار التحرير للطبع والنشر
الجمهورية

رئيس مجلس الإدارة
محسن محمد
رئيس التحرير
محفوظ الأنصارى

الجمهورية

١٢ صفحة
١٠ قروش

الإعلانات: شركة الإعلانات المصرية
التوزيع: شركة التوزيع المتحدة
المطابع: شركة الإعلانات الشرقية

الثلاثاء ٣ من صفر ١٤٠٧ هـ ـ ٧ من أكتوبر « تشرين أول » ١٩٨٦م ـ ٢٦ من توت ١٧٠٣ ق
TELEX 92475 TAHRIR — U.N.
العدد ١١٩٧١ ـ السنة ٣٣ "AL GOMHURIA" 7 . OCTOBER 1986

مبـــارك فى عيـــد انتصـــار ٦ أكتـــوبر

روح أكتـــوبر .. لـــن تتبـــدد أبـــدا

معركة البناء .. معركة الجميع مهمـــا اختلفت أفكارهم

٦ أكتوبر .. يوم مجد وفخار لـكل مصـــرى .. ومصـرية

السادات .. صاحب قرار الحرب طرح السلام .. فى قمة النصر

جيل أكتوبر أقدم على التضحية والفداء واستوعب الاسلحة الحديثة أكثر من صانعيها

الديمقراطية أداة بناء .. وتجمع للصالح القومى

الجماهير تطالب بالحلول .. ولاتهتم بتراشق الكلمات

نقتحم الازمة الاقتصادية .. ونبذل أكبر جهد للاستثمار

اكد الرئيس حسنى مبارك – فى خطاب وجهه للامة فى ذكرى انتصار السادس من اكتوبر – ان روح اكتوبر لم ولن تتبدد ابدا . وقال ان معركة البناء هى معركة كل ابناء مصر مهما اختلفت افكارهم السياسية .

وقال الرئيس اننا ملتزمون بالتخطيط العلمى لبناء مستقبل كريم لكل مواطن واننا نبذل اكبر جهد تتحمله طاقة الانسان لاستثمار كل الامكانيات المتاحة والتخلص من رواسب امراض ادارية واجتماعية واقتصادية .

وقال الرئيس : أن الجماهير تؤمن بالديمقراطية ولايهمها تراشق الكلمات والسهام بل تطالب بالحلول والافكار التى تضمن لها لقمة العيش وفرصة العمل والمسكن المناسب والفرص المتكافئة .

ووصف الرئيس فى كلمته ٦ اكتوبر بانه يوم مجد وفخار لكل مصرى ومصرية وعربى وعربية وحيا القوات المسلحة لانجازها الهائل كما حيا الرئيس الراحل انور السادات صاحب قرار الحرب الذى طرح السلام وهو فى قمة الحرب .

وحيا الرئيس جيل اكتوبر الذى اقدم على التضحية والفداء بكل عراقه مصرية واستوعب الاسلحة الحديثة اكثر من صانعيها .. كما حيا ابناء القوات المسلحة والشرطة وعمال مصر .

(كلمة الرئيس ص٣)

موكب الشهداء فى التليفزيون مساء اليوم

تعرض القناة الاولى عقب نشرة التاسعة مساءاليوم حلقة خاصة من برنامج حماة مصر باسم «موكب الشهداء» يتضمن لقاءات مع اسر الشهداء وقصص بطولاتهم ..

البرنامج من اعداد فايد فاضل .. تقديم عادل نور الدين ومنال الاترابى . اخراج عادل خليل .

٥٠ مليون دولار زيادة فى رسوم القناة

الاسماعيلية – عبد الوهاب عدس :

يعلن اليوم المهندس عزت عادل رئيس هيئة قناة السويس الزيادة الجديدة لرسوم العبور فى قناة السويس فى مؤتمر صحفى .

وعلمت الجمهورية ان الزيادة الجديدة التى سيتم تطبيقها فى يناير القادم سوف تحقق دخلا جديدا قدره ٥٠ مليون دولار .

الشـــرطة تهنـــىء القـــوات المسلحـــة بعيـــد أكتـــوبر صفحـــة ٣

عيـــد النصـــر وعيـــد للبنـــاء بقلم : ناجـــى قمحـــة ص ٣

حركـة النيابـة العامـة صفحة ٦

مبارك يضـع اكاليل الزهور على قبر الجندى المجهول وقبر السادات

قام الرئيس حسنى مبارك صباح امس بزيارة للنصب التذكارى للجندى المجهول وقبر الرئيس الراحل انور السادات حيث وضع اكاليل الزهور وقرأ الفاتحة ترحما على روح الشهداء الابرار .

وكان الرئيس مبارك قد وصل الى ساحة الشهداء بمدينة نصر فى الساعة العاشرة صباح امس وكان فى استقباله كبار رجال الدولة وفى مقدمتهم الدكتور رفعت المحجوب رئيس مجلس الشعب والدكتور على لطفى رئيس مجلس الوزراء والامام الاكبر الشيخ جاد الحق على جاد الحق شيخ الازهر والدكتور صبحى عبد الحكيم رئيس مجلس الشورى ونواب رئيس الوزراء .

وبعد ان عزفت الموسيقى السلام الوطنى توجه الرئيس مبارك برافقه المشير محمد عبد الحليم ابو غزالة نائب رئيس الوزراء ووزير الدفاع والانتاج الحربى والفريق ابراهيم العرابى رئيس اركان القوات المسلحة وكبار رجال القوات المسلحة الى النصب التذكارى للجندى المجهول حيث وضع اكليلا من الزهور وقرأ الفاتحة على ارواح الشهداء الابرار .

وبعد ان عزفت الموسيقى سلام الشهيد توجه الرئيس مبارك الى قبر الرئيس الراحل انور السادات ووضع اكليلا من الزهور وقرأ الفاتحة على روحه

ثم صافح الرئيس مبارك اسرة الرئيس الراحل انور السادات وكبار رجال الدولة والقوات المسلحة . وردد الحاضرون الهتاف بحياة جمهورية مصر العربية ثم عزفت الموسيقى السلام الوطنى وصافح الرئيس عقب ذلك كبار رجال الدولة والقوات المسلحة ثم غادر ساحة الشهداء .

الرئيس حسنى مبارك والمشير محمد عبد الحليم ابو غزالة والفريق العرابى والمهندس جمال السادات يقرأون الفاتحة على قبر الرئيس الراحل أنور السادات .

الرئيس مبارك وكبار قادة القوات المسلحة يؤدون التحية للجندى المجهول .

تصوير : فاروق ابراهيم

بدأ تنفيذ الكسب غير المشروع على رؤساء واعضاء مجالس جمعيات الاسكان

كتب – احمد غريب :

بدأ جهاز الكسب غير المشروع اتخاذ الاجراءات التنفيذية لتطبيق قانون الكسب غير المشروع على رؤساء واعضاء مجالس ادارات الجمعيات التعاونية للبناء والاسكان ..

طلب المستشار احمد فؤاد الغنام مساعد وزير العدل لشئون الكسب غير المشروع من الاتحاد التعاونى الاسكانى المركزى ارسال البيانات الخاصة برأسمال كل جمعية وبيانات عن الاموال المنقوله والعقارية التى حصل عليها هؤلاء من كسب غير مشروع ..

اقترح المستشار شمس خفاجى رئيس الاتحاد التعاونى الاسكانى على المستشار انشاء شرطة خاصة للحصول على بيانات الاموال العقارية والمنقولة اسوة بشرطة السياحة والنقل .



وعـــادت النافـــوره

نافورات الشوارع والميادين من العناصر الحيوية فى تجميل المدن .. وتأصيل لحضارتها .. القاهرة شهدت حركة مشكورة تستحق التحية .. استهدفت عودة النافورات للعمل سواء لتلطيف الجو او احاطة المنطقة بجو من البهجة خاصة فى فترة المساء عندما تمتزج المياه بالالوان واللقطة من ميدان السيده زينب حيث تحتل النافورة وسط الميدان ويراها الاف الزوار .. سكان القلعة شاهدوا نافورة السيدة تعمل واشتركوا معنا فى تقديم التحية الى الجهة المختصة بالصيانة على عملها متسائلين فى نفس الوقت ان كانوا قد نسوا بالسهو نافورة حيهم المجاورة لقلعة صلاح الدين والتى خفتت حولها الاضواء وجف منها الماء ..

عدسة : عادل امام

تشاهد اليوم فى التليفزيون

القناة الاولى :–

٩,٥٧ السهرة مع الفيلم العربى .. « الصعود الى الهاوية » .. بطولة :– محمود ياسين – مديحة كامل .

القناة الثانية :–

١١,٠٠ السهرة مع الفيلم الاجنبى .. Allen Factor galazi

تفاصيل التليفزيون ص ٨

تفاصيل الرياضة ص ١٢

مـــواقيت الصـــلاة

عصر	شروق	فجر
١١,٤٣ ظهر	٥,٥٢	٤,٢٥

عصر	مغرب	عشاء
٣,٠٣	٥,٣٤	٦,٥١

الجو اليوم

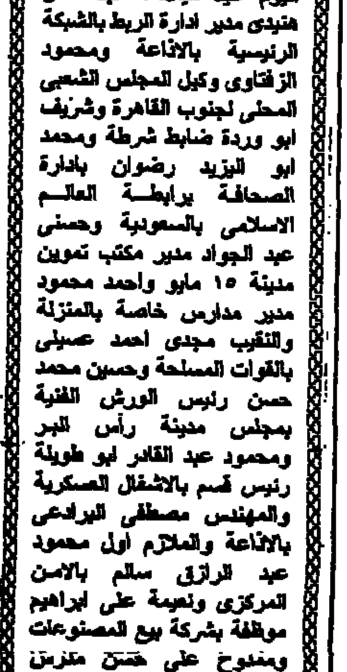
القاهرة	٢٩
الاسكندرية	٢٧
أسوان	٣٤

النشرة الجوية ص ٢

كل سنة وانت طيب

محمود الزفتاوى شريف ابو وردة

اليوم عيد ميلادهم


اليوم عيد ميلاد : عبد العال هنيدى مدير ادارة الربط بالشبكة الرئيسية بالاذاعة ومحمود الزفتاوى وكيل المجلس الشعبى المحلى لجنوب القاهرة وشريف ابو وردة ضابط شرطة ومحمد ابو اليزيد رضوان بادارة الصحافة برابطة العالم الاسلامى بالسعودية وحسنى عبد الجواد مدير مكتب تموين مدينة ١٥ مايو واحمد محمود مدير مدارس خاصة بالمنزلة والنقيب مجدى احمد عسيلى بالقوات المسلحة وحسين محمد حسن رئيس الورش الفنية بمجلس مدينة رأس البر ومحمود عبد القادر ابو طويلة رئيس قسم بالاشغال العسكرية والمهندس مصطفى البرادعى بالاذاعة والملازم اول محمود عبد الرازق سالم بالامن المركزى ونعيمة على ابراهيم موظفة بشركة بيع المصنوعات وممدوح على حسن مدرس بشربين .

لمـواليد اليـــوم

ليس أقسى على البرىء من العذل البطىء

« انت والنجوم ص ٢ »



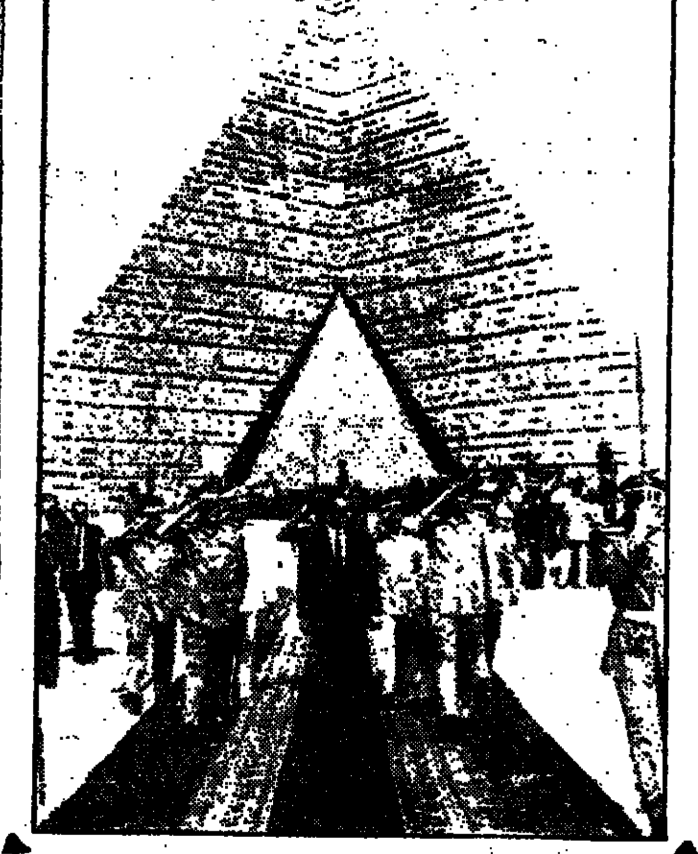
الرئيس يضع اكليلا من الزهور على قبر الرئيس الراحل أنور السادات .

الرئيس يصافح قادة القوات المسلحة ويهنئهم بذكرى انتصار أكتوبر .



الرئيس يرد التحية للسادة الوزراء وكبار المسئولين .

تصوير : فاروق ابراهيم



الرئيس حسني مبارك يرافقه المشير محمد عبد الحليم أبو غزالة والفريق ابراهيم العرابي لدى مغادرة النصب التذكاري

ملكة مصر

ماتزال الملكة المصرية الجميلة تتربع على عرش (برلين) . ولست اعتقد بانها تحس بالغربة هناك او ينتابها شعور بالمهانة ، فالكل يعاملها باحترام ووقار ، والاضواء التي تتسلل الى وجهها في حجرتها الخاصة بمتحف برلين الغربية تزيدها مهابة واجلالا ..

وتمثال (نفرتيتي) الذي تفخر به مدينة (برلين) يثير من جديد قضية الآثار المصرية واليونانية وغيرها من الحضارات القديمة التي تحتفظ بها متاحف اوروبا وامريكا ..

لقد ذهبت تلك الآثار الى هناك عنوة وبطرق غير مشروعة سواء كانت مسروقة ، او مشتراه بابخس الاسعار . او جاءت في صورة هدية يفرضها الاقوى على الضعيف ويهون من امرها عالم يعرف قيمتها فيصدقه حاكم شرقي جاهل او مستهتر ..

ولعل هذا هو ما يغيظ بعض الناس في مصر ومايدفع وزيرة الثقافة اليونانية الشهيرة (ميلينا ميركوري) لاثارة الزوابع من اجل استعادة الآثار المنهوبة ..

سألتني سيدة المانية مثقفة عن رأيي في عملية استعادة الآثار المصرية وعلى رأسها تمثال (نفرتيتي) الجميلة ..

لم اجد جوابا محددا يقول في لحظات نعم او يقول لا ، فالمشاعر الوطنية البسيطة تقول باستعادة مانهب او حتى ماتم شراؤه لان تلك الآثار ملك للوطن ولتاريخنا ولايملك حاكم ان يفرط فيها .. ولكنني لااستطيع ان اغفل مدى العناية والاهتمام والاحترام الذي تحظى به الآثار المصرية في برلين او لندن او باريس او نيويورك . ويصعب ان نحرم الشعوب الواعية باهمية تلك الآثار من مشاهدتها ورعايتها .. كما يمكن القول دفاعا عن هذا الرأي بان الآثار المصرية ملك للعالم كله وللتاريخ الانساني بأسرها ، فلماذا لاتبقى روح (نفرتيتي) مرفرفة في كل مكان وان ظل رأسها الجميل في متحف برلين

محمد العزبي

شرق وغرب

غارة اسرائيلية على شمال لبنان
المنظمة تعلن اشتداد الحصار حول مخيم الرشيدية

بيروت - [illegible] وكالات الانباء

أغارت ٨ طائرات اسرائيلية صباح امس على عدة قرى في شمال لبنان . واكد متحدث باسم الحزب القومي السوري ان مواقع الحزب في الكورة تعرضت للقصف الاسرائيلي . وتعد هذه اول مرة يقوم فيها سلاح الجو الاسرائيلي بالاغارة على مناطق قريبة من الحدود اللبنانية السورية .

من جهة اخرى اعلنت منظمة التحرير الفلسطينية في بلاغ عسكري امس ان الحصار حول مخيم الرشيدية في جنوب لبنان قد إشتد وأن المخيم مازال معرضا للقصف من كافة أنواع الاسلحة .. وأن عدد الضحايا قد بلغ ٤٦ قتيلا وجريحا

وكان المندوبون اللبنانيون والفلسطينيون في دمشق قد وافقوا على وقف اطلاق النار وانهاء القتال حول المخيم وافادت الانباء أن وفدا مشتركا من حركة أمل والمنظمات الفلسطينية سيتوجه للمنطقة للاشراف على تنفيذ الاتفاق

وفي الرياض استنكرت صحيفة الجزيرة الهجمات التي تتعرض لها المخيمات الفلسطينية واشارت الى ان الهجمات التي تقوم بها ميليشيات لبنانية لامبرر لها ولاتقره الروابط التاريخية المصيرية القائمة بين الشعب اللبناني واشقائه الفلسطينيين .

الملك حسين يزور عمان والهند

مسقط - [illegible] غادر مسقط امس الملك حسين عاهل الاردن بعد زيارة قصيرة لسلطنة عمان في طريقه الى الهند .

وذكر راديو مسقط الذي اذاع النبأ ان السلطان قابوس سلطان عمان كان على رأس مودعي العاهل الاردني بالمطار .

ويزور الملك الهند زيارة رسمية تستغرق تسعة ايام يجري خلالها محادثات مع راجيف غاندي رئيس وزراء الهند

بيريز يستقيل يوم الجمعة

اعلن شيمون بيريز رئيس الوزراء الاسرائيلي انه سيقدم استقالته الى الرئيس الاسرائيلي حاييم هيرتزوج يوم الجمعة القادم تنفيذا لاتفاق التناوب على رئاسة الحكومة

وذكر راديو اسرائيل الذي اذاع النبأ ان بيريز اعلن ذلك في جلسة مجلس الوزراء الاسرائيلي امس

فرنسا تطلب من سوريا معلومات عن المنظمات الارهابية

باريس - وكالات الانباء

صرح جاك شيراك رئيس الحكومة الفرنسية للمحطات الاذاعية الفرنسية بان حكومته طلبت من سوريا معلومات تتعلق بالمنظمات الارهابية المتواجدة خاصة في لبنان والشرق الاوسط . كما طلبت مساندة سوريا من اجل التغلب على هذه المنظمات

هجوم ايراني بالمدفعية على مدينة البصرة

بغداد - وكالات الانباء :

شن الايرانيون هجوما بالمدفعية على مدينة البصرة ثاني مدينة في العراق وقالت وكالة الانباء العراقية ان مواطنين عراقيين من المدنيين قتلا عندما قصفت مناطق سكانية في مدينة البصرة وقال ايضا ان ستة عراقيين قتلوا عندما قصفت الطائرات الايرانية بلدة كوت الواقعة في وسط العراق على مسافة ١٠٠ ميل شرق بغداد .

واشنطن تعلن : الغواصة السوفيتية لم تترك نشاطا اشعاعيا

اعلن خبراء وزارة الدفاع الامريكية بانه قد تم اخماد الحريق الذي شب في الغواصة النووية السوفيتية في غرب المحيط الاطلنطي .

وقد بدأت عمليات سحب الغواصة التي تقوم بها السفينة التجارية السوفيتية التي هرعت لمساندة الغواصة .

وصرح المسئولون بانه قد تم نقل معظم بحارة الغواصة الى سفن سوفيتية كانت في المنطقة وان ثلاثة من رجال الطاقم البالغ عددهم ١٠٠ بحار قد لقوا مصرعهم في الحريق .

وفي واشنطن صرح جورج شولتز وزير الخارجية الامريكي في مقابلة تليفزيونية لاتوجد اثار لنشاط اشعاعي في الجو حول الغواصة وان واشنطن تقبل ضمانات السوفيت بانه ليس هناك خطر انفجار اشعاعي نووي من الغواصة .

توتر العلاقات بين تونس ومنظمة التحرير

ذكرت مصادر فلسطينية من تونس ان توترا شديدا يسود العلاقات بين قيادة منظمة التحرير الفلسطينية والحكومة التونسية

وقالت هذه المصادر وفقا لما نشرته صحيفة (الوطن) الكويتية امس ان ياسر عرفات رئيس اللجنة التنفيذية لمنظمة التحرير الفلسطينية غادر العاصمة التونسية منذ فترة ونقل كل وثائقه وطاقمه الادارى من تونس واضافت الصحيفة ان عرفات لاينوي العودة الى الاستقرار في تونس

منظمة الجهاد تطلب الافراج عن ١٧ سجينا بالكويت مقابل الرهائن

طالبت منظمة الجهاد الاسلامية في بيان مطبوع على الالة الكاتبة تم تسليمه لاحدى وكالات الانباء الغربية في بيروت باطلاق سراح ١٧ عربيا محتجزين في سجون الكويت في مقابل افراج المنظمة عن ٣ رهائن فرنسيين تحتجزهم في لبنان .

أخبار خفيفة

الدجاج تسبب امراض القلب

نيويورك : حذر احد الباحثين الامريكيين من الاكثار من تناول الاكل المسمم خاصة الاكلات السريعة مثل الهامبورجر والدجاج المحمر التي يتناولها الامريكيون بكثرة مؤكدا انها السبب وراء اصابة الكثيرين بامراض القلب وضغط الدم وارتفاع نسبة الكوليسترول .

نشرت ذلك مجلة ساينس ويست العلمية .

حقن بالخلايا البشرية

باريس : توصل البروفسور السويدي اندرية بجوركلوند المتخصص في علم الانسجة الى اسلوب جديد لعلاج مرض الشلل الرعاش الذي يعاني منه الالاف في انحاء العالم .

ويعتمد الاسلوب الجديد على حقن مخ المريض ببعض اجزاء من خلايا الاجنة البشرية يقول الطبيب بأن الابحاث تجرى حاليا على استخراج بعض اجزاء الخلايا من الاجنة من اجل استخدامها للعلاج

الاوبك يحاول رفع سعر البترول الى ١٩ دولارا

جنيف - وكالات الانباء -

بدأ امس في جنيف ممثلو الدول الـ ١٣ في منظمة الاوبك مباحثاتهم لمحاولة التوصل لاتفاق جديد حول حصص انتاج النفط اذ ينتهي في نهاية هذا الشهر الاتفاق الحالي الذي يحدد انتاج كل دولة بنحو ١٧ مليون برميل في اليوم ومنذ بدء العمل بهذا الاتفاق في يوليو ارتفعت اسعار النفط من نحو تسعة دولارات للبرميل الى اقل قليل من ١٥ دولار .

ويقول المراقبون ان معظم الاعضاء يرغبون في عقد اتفاق يؤدي الى رفع السعر الى ١٩ دولارا للبرميل ولكن تسود مخاوف بأنه اذا لم يتم التوصل الى اتفاق فقد تنخفض اسعار النفط مرة اخرى .

مباحثات ناجحة لرئيس وزراء تونس مع القادة الجزائريين

الجزائر وكالات الانباء :

اختتم رئيس الوزراء التونسي السيد /رشيد صفر زيارته للجزائر التي استغرقت يومين وهي اول زيارة يقوم بها للخارج منذ توليه السلطة من رئيس الوزراء المخلوع السيد محمد مزالي في شهر يوليو الماضي وتم عقد اجتماعات مع الزعماء الجزائريين بما فيهم الرئيس الشاذلي بن جديد الذي تباحث معه حول ما يتعلق بالعالم العربي والشئون الاقتصادية .

وقال السيد صفر قبل مغادرته الجزائر متوجها الى تونس ان زيارته تأتي ناجحة جدا وانه تم الوصول الى مرحلة جديدة في التعاون بين تونس والجزائر .

وقال السيد صفر انه سوف يجتمع مرة اخرى قريبا في تونس مع رئيس الوزراء الجزائري السيد عبد الحميد الابراهيمي ويقول راسين ان هذا التحالف الاقليمي قد زاد اهمية منذ ان تدهورت العلاقات بين الجماهيرية الليبية من جهة وكل من تونس والمغرب من جهة اخرى .

أنت والنجوم

الحمل : ترتسم على وجهك اليوم علامات غريبة ليست من طابعك

الثور : نجاح في مهمة او مأمورية خطيرة .. خطوه في طريق التطور الذاتي

الجوزاء : زيارة عزيزة للاهل والاحباب تعيد ذكريات الماضي الجميلة .

السرطان : ترتسم اليوم على اوجه الاصدقاء ملامح تفاؤلية .

الاسد : كن سعيدا وانس مشاكلك وأد ما عليك من واجبات .

العذراء : تعب وارهاق سرعان ما يزولان في المساء .

الميزان : تشارك في واجب وطني .. وتكتسب من وراءه خبرة في مجال جد .

العقرب : احد أقاربك يفتخر بك ويتمنى لك السعادة ولكنك تجافيه

القوس : تقترب من شخص يحبك وتشعر معه بالاطمئنان .

الجدي : سعادة شديدة تشملك عندما يجمعك القدر بمن تفيض اليه احساساتك

الدلو : عطاء دائم .. ورضاء النفس بسعادتك .

الحوت : السماح والعفو عن المخطىء اليك .. تقف بجواره في أزماته .

الجو اليوم في مصر والعالم

تظهر السحب المنخفضة والمتوسطة على شمال البلاد متناثرة على الساحل الشمالي مع فرصة لامطار خفيفة على بعض المناطق الساحلية والطقس معتدل نهارا مائل للبرودة ليلا

درجات الحرارة

	عظمى	صغرى
القاهرة	٢٩	١٨
الاسكندرية	٢٧	١٥
مطروح	٢٧	١٥
بورسعيد	٢٩	٢١
الاسماعيلية	٣٠	١٥
السويس	٣١	١٩
المنيا	٣١	١٨
الفيوم	٣[illegible]	[illegible]
أسيوط	٣١	٥
الاقصر	٣[illegible]	٨
أسوان	٣٤	٠٨
الغردقة	[illegible]	[illegible]
العريش	[illegible]	[illegible]
سيوه	[illegible]	[illegible]
الوادي الجديد	[illegible]	[illegible]
نخل	[illegible]	[illegible]
الطور	[illegible]	[illegible]
شرم الشيخ	[illegible]	[illegible]
رفح	٢٨	٠٧
كاترين	١٤	٦

العواصم العربية

	عظمى	صغرى
الخرطوم	٣٨	٢٨
مسقط	٤١	[illegible]
مكة	[illegible]	٥
جدة	[illegible]	٢٥
بغداد	[illegible]	١٥
عمان	[illegible]	١٢
الدار البيضاء	٢٥	١٩

عواصم العالم

	عظمى	صغرى
نيويورك	١٤	٥
موسكو	٤	١
بون	٢١	١٢
لندن	١٧	١٠
باريس	١٨	١٠
روما	٢٥	١٣
اثينا	٢٧	١٤

[illegible]

المتوسط :

الرياح : شمالية غربية من ٥ : ١٨ عقدة .

البحر : خفيف الى معتدل

الموج : من ½ الى ١½ متر

الاحمر :

الرياح : شمالية شرقية من ٥ : ١٥ عقدة .

البحر : خفيف الى معتدل

الموج : ½ الى ١½ متر

المجتمع

شكر وتقدير

خالد فؤاد - الصحفي بالجمهورية - وزوج شقيقته هشام عبدالعزيز بمكتب العمل .. يتوجهان بالشكر والتقدير للاستاذ الدكتور احمد فتوح استاذ امراض النساء والتوليد بكلية طب الازهر .. لرعايته للعزيزة دينا ابراهيم فؤاد اثناء العملية الجراحية الناجحة التي اجراها لها

كما يشكران ايضا اسرة مستشفى دمشق التخصصي من اطباء وهيئة التمريض لحسن رعايتهم ومعاملتهم

يوافق اليوم العيد الاول لمولد باسم وسامح ويقام الحفل يوم الخميس وسط فرحة الاهل والاحباب الف مبروك وعقبال ١٠٠ سنه بابا رياض صلاح الجوهري وماما

نداء لوزير التعليم العالي

حصلت على المركز الاول في دبلوم الصحافة العالي من جامعة القاهرة عام ١٩٨٥ بتقدير جيد جدا مع مرتبة الشرف بامتياز في كثير من المواد على المستوى التفصيلي وتقدمت لتمهيدي ماجستير الصحافة من نفس الكلية في العام ١٩٨٦ بعد فتوى المستشار القانوني للجامعة باحقيتي للدخول على الرغم من ان للدبلوم في كليات اخرى يجيز التسجيل مباشرة دون تمهيدي ووجدت ان هناك مواد مشتركة بين الدبلوم والتمهيدي فطالبت باستبعادها لسبق حصولي عليها بامتياز ورفضت الكلية وبدأ التحدي من جانب بعض الاساتذة في بخس اعمال السنة في احدى المواد رغم حصولي على الامتياز فيها من قبل والغاء اعمال السنة في مادة اخرى وتقدمت بمذكرة للكلية بالبحوث كاملة وشكوت دون جدوى علما بانه تم رفع بعض الطلبة في مادة واكثر ارجو تصحيح الوضع ومستعد لتقديم صور من كافة البحوث المقدمة للكلية

مقدمه ناجي عبدالسلام السنباطي رئيس تحرير مجلة صوت السرو السرو - دمياط

اللجنة النقابية للمعلمين بالزيتون

والمعلمون يتقدمون الى السيد الاستاذ منصور حسين نقيب المعلمين ووزير التربية والتعليم والدكتور محمد ابوالعلا وكيل اول الوزارة بالشكر على اصدار القرارات التي تخدم المعلمين

نقيب المعلمين
وهبه ابو النجا

جمعية اسكان المعلمين بالمنصورة

تعلن [illegible] تخصيص اراضي التقسيم اعتبارا من ٨٦/١٠/٢١ الساعة الرابعة مساء للثامنة مساء وذلك وفق الاولويات المعلنة بمقر الجمعية بنادي المعلمين بالمنصورة

رئيس الجمعية
الدكتور حجي

بنك [illegible] الحصص شربين

يهنىء الاستاذ

محمد عبد المنعم حنيس

مدير بنك القرية على فوزه برئاسة مجلس محلي مدينة شربين للمرة الرابعة تتمنى له دوام التوفيق

جامعة طنطا
كلية الطب
المستشفيات الجامعية

يسر ادارة المستشفيات الجامعية ان تعلن ان جهاز الاشعة المقطعية المحوري يعمل باجور العلاج الاقتصادي لخدمة جماهير محافظة الغربية والحالات المحولة من السادة الاطباء

الكلمات المتقاطعة

أفقيا :

١ - فيلسوف انجليزي [illegible] هنري الثاني عندما أختلف [illegible] الرأي - مصيف بلبنان .

٢ - زوجة الاسكندر الاكبر - اسم قديم لاسطنبول

٣ - غليظ ثخين - وسيلة مواصلات - يشي .

٤ - ملحن مصري راحل - صوت الطائرة .

٥ - من الطيور الجارحة - عاصمة غينيا (معكوسة) - قادم .

٦ - يهز - ملل - سفر (معكوسة)

٧ - فن تشكيلي (معكوسة) - ثلثا (رهط) - رواتب .

٨ - ملك انجليزي - لاعب كرة سابق بالاسماعيلي .

٩ - اعلى تلال روما السبعة - شهر ميلادي .

١٠ - ملكة اشورية (معكوسة) - حروف متتالية (معكوسة)

١١ - بصحبة - رجاء - يتبع .

١٢ - خيول - كاتبة وصحفية مصرية (معكوسة) - حرف ابجدي

١٣ - قوض - أقلام (معكوسة) - عاصمة غانا

١٤ - [illegible] من عواصم [illegible]

١٥ - [illegible] (معكوسة)

رأسيا :

١ - آلة نفخ نحاسية - عادة

٢ - متشابهان - رئيس وزراء العراق في عهد الملك فيصل .

٣ - مؤلف رواية (الام) - متشابهان .

٤ - عاصمة ارتريا - نقاب - عهد (معكوسة)

٥ - من الاسماك (مدرسية) - مدينة ايطالية (معكوسة) - أعير

٦ - غدة كبيرة خلف المعدة - ثلثا (خير) لعبه رياضية .

٧ - للنداء - اصلح - عاصمة مالطه (معكوسة)

٨ - تجدها في (مكيدة) - احزان - ثلثا (شاميرو)

٩ - يصم - وشاح يلبس على الكتف - ثغر (معكوسة)

[illegible] عاصمة [illegible] بعد

١١ - ممثلة مصرية مخضرمة

١٢ - اداة نصب - يبغضان - استقر

١٣ - جلبه (معكوسة) - ام يوحنا المعمدان (معكوسة)

١٤ - طلى - مدرب كرة قديم بالترسانة (معكوسة) - رمز رياضي

١٥ - فاروقوا الحياة - من المحرمات (معكوسة) .

حل مسابقة أمس

مبارك فى عيد ٦ أكتوبر

حاربنا وانتصرنا .. من أجل السلام

السادات اتخذ قرار الحرب بكل الشجاعة والايمان

القوات المسلحة مستعدة دائما للفداء لتبقى مصر المستقلة صاحبة السيادة والقرار

الرئيس حسنى مبارك يلقى كلمته فى ذكرى نصر أكتوبر

تصوير : فاروق إبراهيم

وجه الرئيس حسنى مبارك كلمة الى الشعب المصرى فى الذكرى الثالثة عشرة لانتصار السادس من اكتوبر اكد فيها ان مصر خاضت هذه الحرب لا من اجل الحرب ولكن من اجل اقرار السلام .. وقال « لسنا هواة خراب ودمار » .. وانها كانت حربا من اجل تحرير الارض والارادة واثبات الكرامة والقومية .

وفيما يلى نص كلمة الرئيس :

هذا يوم مجد وفخار لكل مصرى ومصرية ، للابناء والاباء والامهات لكل اسرة تعيش على ارض مصر ، اوسعت الى خارج الحدود تنشد علما او عملا بل هو يوم مجد وفخار لكل عربى وعربية على ارض العروبة من اقصاها الى اقصاها . انه يوم النصر الخالد ، الذى حققته قواتنا المسلحة واعترفت المعاهد العسكرية فى العالم كله ، بأنه معجزة عسكرية بكل المقاييس .

يوم ان بدأت القوات المسلحة المصرية ، نضالها الاسطورى واجتازت اكبر العوائق التى عرفتها الحروب ، يوم ان نفذت القوات المسلحة قرار الحرب .. الذى اتخذه الرئيس الراحل محمد انور السادات بكل الشجاعة والحكمة والايمان الصادق بقدرة المقاتل المصرى وبصلابته وانتمائه العميق الى التراب المقدس .

لقد كان قرار الرئيس الراحل محمد انور السادات هو نقطة التحول الجذرية التى قضت تماما على اسطورة دعائية ساعدت على ترويجها ظروف سابقة ، بأن المقاتل المصرى لن يستطيع التحدى والتصدى .. وانه لم يعد قادرا على ان يفتح صدره لنيران الفداء .. ولكن الرجل كان مؤمنا ، بوجدانه

وبالدراسة المتأنية التى شاركت فيها قيادات القوات المسلحة المصرية ، وأجهزتها العلمية والفنية ، مؤمنا ان الدعايات السوداء هى التى أرادت أن تشوه صورة المقاتل المصرى .. وتشوه صورة مصر ، التى زين لهم خيالهم ان يصوروها بأنها اصبحت جثة هامدة .. ولن يكتب لها صحوة ولو بعد خمسين عاما ..

حرب لتحرير الارض

ولم تكن حربا من اجل الحرب ..

كانت اولا حربا ، من اجل تحرير الارض والارادة .. من اجل اثبات الكرامة القومية .. من اجل رسالة الى الاجيال المقبلة ، ان جيل اكتوبر اقدم على التضحية والفداء بكل عراقة مصرية .. وبكل اصالة تراثه تلهب عزته الوطنية وشموخه بحضارته .. وتعامله القادر ، مع مستحدثات العصر ، من اسلحة معقدة ، وعتاد متطور انتجته التكنولوجيا الحديثة .. بل اثبت المقاتل المصرى فى كل فروع الاسلحة ، انه قادر على التعامل مع هذه الاسلحة الحديثة بأكثر استيعاب من ابناء الدول التى صنعتها .. وكان ذلك دائما باعتراف اكبر الخبراء العالميين .

نعم ..

لم تكن حربا من اجل الحرب .. فلسنا هواة خراب ودمار .. ولن تكون الحرب الحديثة ابدا ، بتكاليفها الضخمة ، وبنتائجها المروعة فى التخريب والتدمير .. سبيلا ابدا الى اقرار حياة مستقرة آمنة ، ولا سبيلا الى وقف حلقات الانتقام واخذ الثأر .. وهكذا ايها الاخوة المواطنون دخلنا أربع حروب ضحينا فيها بأطهر الارواح وأشرف الابناء ، وبلايين الجنيهات واستمرت لهب النيران دائما مشتعلة .. كانت حربا من اجل اقرار السلام .

ولذلك كان قرار الرئيس الراحل انور السادات ، بطرح السلام ونحن فى قمة النصر .. ولم يأخذنا زهو أو غرور .. ولم يهمنا إعتراف العالم كله ، الخصوم قبل الاصدقاء ، بأننا حققنا معجزة عسكرية ، من النظرة الصائبة بأننا حاربنا .. وضحينا .. وانتصرنا .. من أجل أن ينتصر السلام .

التاريخ الصحيح

فى هذا اليوم ، ايها الاخوة المواطنون .. نذكر كل هذه المعانى ونقدم للاجيال الجديدة ، التاريخ الصحيح بلازيف ، التاريخ الصحيح بلا تهويل ، ونؤكد لها ان مصر قادرة اذا التزمت .. وبان كل قوى مصر صاحبة ارادة وشجاعة ، اذا مادهمتها شدة كبرى ، وان ابناء مصر هم صف واحد ، وجيش واحد فى ساحة القتال ، وفى كل ارض مصر ، تحمى مقاتليها .. فى وحدة وطنية متوهجة بالحب والترابط والايمان بوحدة المصير .

بهذه المعانى السامية ، عاش شعب مصر على ارضه الطيبة آلاف السنين ، يصنع المجد ، ينشر العمران والتقدم .. يبنى صرح السلام ويخوض غمار الحرب دفاعا عن الحق والمبدأ ، وردعا للعدوان والجور ، فلم يتردد يوما فى البذل والفداء ولم يتقاعس عن التضحية بالروح والدم ولقمة العيش .

ومن هنا كان تاريخ الوطنية المصرية سلسلة متصلة من العطاء والاستشهاد فى سبيل الله والوطن ، وكان سجل الجهاد المصرى صفحة ناصعة كتبها الشهداء بدمائهم الطاهرة وهم يقودون أشرف مسيرة ويتصدون لاعتى التحديات .

السادات شهيدا ..

ومثلما سقط الالاف من ابناء مصر شهداء ، وهم يخوضون النبل المعارك فى السادس من أكتوبر المجيد ، فقد سقط البطل صاحب قرار الحرب شهيدا فى يوم عيده ، وقضى نحبه فى أوج نصره ، فلم يمت الا وقد أدى رسالته نحو وطنه ونحو شعبه ، واوفى بعهده لربه وعقيدته فكان قمة شامخة فى مماته كما كان فى حياته وكان جديرا بنا ان نذكره فى عيده بكل ايات العرفان والفخر والوفاء .

اين روح أكتوبر

الاخوة المواطنون : اننى لا اريد ان اتساءل مع المتسائلين .. اين روح أكتوبر ؟ .. اين منهج اكتوبر الذى خطط باروع وادق تخطيط .. والذى استثمر كل الامكانيات المتاحة اكمل استثمار .. والذى درس كل الاحتمالات ، ووضع لكل احتمال خطة لمواجهته .

اين هذه المشاعر الملتهبة المتوهجة ، التى جمعت الشعب كله فى كتيبة عمل واحدة .. حتى تحقق النصر .

اننى اقول بان روح اكتوبر لم ولن تتبدد ابدا .

اننى اقول باننا ملتزمون اليوم بمنهج التخطيط العلمى الدقيق الذى يحقق الاساس السليم لبناء الحاضر من اجل مستقبل ينعم فيه كل مواطن بحقه فى الحياة الكريمة .

أننى اقول بأننا نبذل اكبر جهد تتحمله طاقة الانسان من اجل استثمار كل الامكانيات المتاحة والتخلص من رواسب امراض ادارية واجتماعية واقتصادية استشرت نواقصها فى كثير من مواقع حياتنا وعملنا .

انى اقول ايضا ان المشاعر الوطنية لا يمكن ان تخبو .. ويستحيل ان تركن الى جمود او سلبية .

ولذلك ناديت بكل الاقتناع بالصحوة الكبرى ، ودعوت الى اطار قومى للعمل القومى ، نسأل فيه دائما ماذا اعطينا ، قبل ان نفكر فى ماذا نأخذ ؟ او ماذا اخذنا .

الصحوة الكبرى

ان الصحوة الكبرى ، هى التعبير العملى الصادق عن روح اكتوبر واذا كنا قد اجتزنا – ببسالة قواتنا المسلحة – اكبر العوائق العسكرية فى تاريخ الحروب المعاصرة ، فان الصحوة الكبرى هى سبيلنا اليوم الى اجتياز اكبر العوائق الاقتصادية ، وهى فى وصفها الواضح البسيط اننا تحملنا اعباء ضخمة فى أربع حروب .. وان العالم كله يواجه مأزقا اقتصاديا ، حتى فى الدول الصناعية الكبرى التى لا تزال تعانى من التضخم والبطالة ، وكل ذلك كان له اثره على معركة البناء بعد اقرار السلام وتحرير الارض .. وكان علينا ان نقرر البداية العلمية السليمة .. وهى ان نوفر بكل الامكانيات المتاحة لنا ، البنية الاساسية التى تقوم عليها زيادة الانتاج واتاحة فرص العمل ، وتوفير الحاجيات الاساسية ، وتخفيف المعاناة عن محدودى الدخل .

أسباب انخفاض الموارد

وفى خضم هذه المعركة والتى تعانى فيها كل الدول النامية بلا استثناء .. تعرضت مواردنا لنقص لا دخل لنا فيه .. بسبب انخفاض اسعار البترول وانخفاض موارد قناة السويس وتعرضت السياحة لضربات صعبة بسبب الارهاب مما اثر ايضا على دول اوروبا وغيرها من الدول .

لم نركن للاستسلام

ولكننا ، وبروح أكتوبر ، وبايمان الصحوة الكبرى ، لم نركن الى الاستسلام ، ولم نقف لندور حول انفسنا منتحلين اية اعذار .

لقد اقتحمنا .. ولا نزال نقتحم .

ونحمد الله ان مكانة مصر الدولية ، وان نظرة الاحترام والتقدير التى تحظى بها على المستوى العالمى .. وان ريادة مصر فى اقرار السلام والتمسك بالمبدأ .. كل ذلك يعاوننا بايجابية على استمرار الاقتحام ، وعلى التصدى بكل الثقة لمتاعب سنوات ثلاث صعبة .

البناء .. معركة الكل

ومن هنا ايها الاخوة المواطنون ، علينا ان نعلم جميعا ان معركة البناء هى معركة كل ابناء مصر ، مهما اختلفت افكارهم السياسية ، ومهما تباينت اتجاهاتهم العقائدية .

والاسهام الحقيقى ليس فقط بكلمة النقد ، او بالتهويل فى ابراز النقائص ، او بالمزايدة السياسية من البعض ، كل ذلك ليس من الديمقراطية فى شىء ، لان الديمقراطية اولا واخيرا هى اداة بناء ، وسبيل مشاركة ، وطريق تجمع حر ، بكل الاراء المختلفة ، لكى نضع الصالح القومى فى أسمى مقام .

اقتصاد سليم

اننا جميعا على أرض واحدة .. وكل جهودنا يجب ان تتكتل فى حماية الامن والاستقرار ، ومقاومة اية نزعة شريرة تتصور انها قادرة على النيل من الامن او هز الاستقرار .. ثم توجه نقى سليم ، الى تبادل الاراء لا تبادل الاتهامات .. وخطو مستمر الى الامام ، نحو هدف .. هو هدف كل المصريين .. وهو اقامة اقتصادنا على الاساس السليم الذى يخفف المعاناة عن الجماهير .

مايهم الجماهير

واحسب ان جماهير الشعب تفهم الديمقراطية ، وتؤمن بالديمقراطية بهذا الاقتناع .

الجماهير لا يهمها تراشق الكلمات والسهام .. الجماهير تطالب بالحلول .. وبالافكار التى تضمن لها تهيئة لقمة العيش وفرصة العمل والحصول على السلع الاساسية باسعار معقولة .. وتوفير المسكن المناسب واتاحة الفرص المتكافئة .. وتقويم ادارة المشروعات الانتاجية ومشروعات الخدمات وان تكون المدارس والمعاهد والجامعات معملا لتخريج جيل جديد متطور ، مع تطور القدرات العلمية فى كل انحاء العالم المتقدم .

قيمة الديمقراطية

ان الديمقراطية هى فى حرية التعبير ، وفتح الابواب للمشاركة فى اتخاذ القرار .. وكل ذلك متاح للجميع وعلى اوسع مدى .. ولا احد ينكر ان صحافتنا تتمتع بحرية لا توجد فى اعرق الدول الديمقراطية ، ولذلك فان المسئولية تقتضى .. ان تتجه بحرية التعبير الى الطريق الصحيح .. الذى يقنع الجماهير ولا يتعمد مجرد الاثارة .. وخاصة ان الجماهير ترى امامها ، عملا دائبا ، وانشاءات لا تتوقف .. وقرارات لرأب الصدع الاقتصادى .

ولقد قدمت جماهير الشعب بمختلف فئاته الدليل الحاسم على ايمانها بأن الديمقراطية تنمو وتزدهر بالمشاركة الايجابية واداء الواجب الدستورى بهذا الاقبال الرائع على التصويت فى انتخابات مجلس الشورى .

الايجابية .. خطوة للامام

اننى اقدم شكرى معتزا وسعيدا لابناء مصر رجالا ونساء ، الذين قالوا نعم والذين قالوا لا : لقد كان اداء الواجب الانتخابى تعبيرا عن الايجابية التى نرجوها دائما لدفع عجلة التطور ، ولن تكون السلبية ابدا سبيلا الى التقدم فى مختلف مجالات حياتنا السياسية والاقتصادية والاجتماعية .

الايجابية هى خطوة الى الامام – هى الصحوة التى ترفض جمودا او عودة الى الوراء .

الارهاب .. والاقتصاد

ايها الاخوة المواطنون :

ان العالم يواجه ظروفا قاسية :

وكلكم تابعتم ، احداث الارهاب الخطيرة ، والتى هدفت الى هز الامن وزعزعة الاستقرار فى فرنسا .. وهاهى ذى الجهود الدولية تتكاتف لكى تنقذ الشعوب الامنة من اخطار هذا الارهاب .. ولكى تحمى اقتصادها من اثارة الوخيمة .. ولذلك كانت دعوتى امام البرلمان الاوربى بهذا التوحد الدولى لمقاومة هذه الظاهرة الخطيرة المدمرة .

تحية لهؤلاء

ايها الاخوة المواطنون :

فى يوم ٦ أكتوبر العظيم .. نحيى ابناء قواتنا المسلحة .. العاملين فى صمت – المستعدين دائما بفداء الارواح لتبقى مصر المستقلة صاحبة السيادة .. وصاحبة القرار .. ولتبقى مكاسب الشعب امنة من كل جنوح الشرور وكل مقاتل هو ابن مصر .. ولا احسب ان اسرة فى مصر لم تقدم شهيدا اعطى دمه للتراب المقدس .. او مقاتلا يقف فى صفوف الفداء الاولى من اجل مصر .

اننا جميعا نحنى رؤوسنا تحية لابنائنا الابطال من الشهداء وجرحى الحرب والمعوقين ، فقد اعطوا وطنهم اعظم العطاء وضربوا اروع الامثال فى البطولة والفداء ، فكان حقا علينا جميعا ان نبقيهم دائما فى ضمائرنا ووجداننا وان نتجه اليهم باسمى معانى الحب والوفاء .

أننا نحيى رجال الشرطة فى مصر .. الذين يبذلون اقصى طاقتهم لحماية امن المواطن المصرى ، واحترام حرماته .. وهو جهد خطير .. نقدره كل التقدير . وخاصة ان مصر مستهدفة من قوى شريرة عديدة .. تريد ان تتطاول على امننا واستقرارنا .

وفى يوم ٦ أكتوبر العظيم ، ايضا نحيى عمال مصر الذين شاركوا بأرواحهم فى بناء القواعد التى كانت مظلة امان لمصر .. ولم يترددوا فى اتمامها وغارات العدوان فوق رؤوسهم .

وفى يوم ٦ أكتوبر العظيم ايضا نحيى وحدة كل المصريين بكل طوائفهم وهيئاتهم وتجمعاتهم التى كانت سندا وحماية لظهر المقاتل .

وهذه هى مصر دائما .

مصر الغنية بشبابها .. يعمل ويعرق ويثبت تفوقه وجدارته فى كل مجال .

مصر المحافظة على قيمها وتقاليدها .

مصر الامن والاستقرار والحمد لله مصر الايمان برسالات السماء .. مصر القادرة على التحدى .. الصامدة للشدائد .. مصر العطاء والبناء مصر الامل والمستقبل .

وفقنا الله جميعا .

والسلام عليكم ورحمة الله .

الشرطة تهنئ القوات المسلحة بعيد أكتوبر

أبو غزالة وبدر :

دور متكامل للشرطة والقوات المسلحة فى حماية أمن مصر فى الداخل والخارج

كتب – عبد الوهاب البرقانى :

اكد المشير محمد عبد الحليم ابو غزالة نائب رئيس الوزراء ووزير الدفاع ان دور الشرطة ودور القوات المسلحة دور متكامل مهمته امن مصر فى الداخل والخارج . واشاد بدور الشرطة بتأمين ظهر القوات المسلحة والجبهة الداخلية فى حرب اكتوبر .

واكد زكى بدر وزير الداخلية اعتزاز مصر كلها بالقوات المسلحة درعا للوطن وسندا للامن فى الخارج والداخل . واشاد بمواقف قيادات القوات المسلحة فى مساندة الشرطة فى تحقيق اهدافها فى كل المواقف والظروف . متمنيا للقوات المسلحة التوفيق والسداد تحت قيادة الرئيس حسنى مبارك .

جاء ذلك فى الكلمتين المتبادلتين للمشير محمد عبد الحليم ابو غزالة نائب رئيس الوزراء ووزير الدفاع وزكى بدر وزير الداخلية امس اثناء زيارة وزير الداخلية وقيادات الشرطة للمشير وقيادات القوات المسلحة للتهنئة بعيد نصر اكتوبر .

وفى نهاية اللقاء قام زكى بدر باهداء درع وزارة الداخلية الى المشير ابو غزالة .. كما قام المشير ابو غزالة باهداء درع القوات المسلحة الى السيد زكى بدر .

ضم الوفد الذى رافق زكى بدر .. كل من اللواء دكتور عبد الكريم درويش واللواء فاروق الحينى نائبا وزير الداخلية واللواء حسين كامل مساعد اول وزير الداخلية واللواء دكتور بهاء الدين ابراهيم مدير الادارة العامة للعلاقات واللواء فخر الدين خالد مدير العلاقات العامة بوزارة الداخلية .

حضر اللقاء من وزارة الدفاع . كل من الفريق بحرى على توفيق جاد قائد القوات البحرية والفريق طيار محمد عبد الحميد حلمى قائد القوات الجوية والفريق عادل خليل قائد قوات الدفاع الجوى واللواء محمود مهدى قائد قوات حرس الحدود واللواء عبد الرحمن البدرى امين عام وزارة الدفاع .



اللواء زكى بدر وزير الداخلية يهدى درع الشرطة للمشير محمد عبد الحليم أبو غزالة نائب رئيس الوزراء ووزير الدفاع بمناسبة عيد أكتوبر .

تصوير : إبراهيم عمر

احتفال المحافظات بالعيد الثالث عشر لنصر أكتوبر

الحزب الوطنى بالقاهرة يزور قبر الجندى المجهول وقبر السادات

احتفلت المحافظات امس بالعيد الثالث عشر لنصر اكتوبر المجيد .

● فى القاهرة : نظم الحزب الوطنى الديمقراطى زيارة لقبر الجندى المجهول وقبر الرئيس الراحل انور السادات .

قام د . يوسف والى امين عام الحزب ود . مصطفى كمال حلمى عضو المكتب السياسى للحزب ود . عبد الاحد جمال الدين امين العاصمة ود . محمود شريف امين الشباب ، بوضع اكاليل الزهور وقراءة الفاتحة على القبرين .

وشارك فى الزيارة قيادات الحزب الوطنى بالقاهرة ومجموعات رمزية من شباب الحزب بالقاهرة .

● الاسكندرية : زار المستشار السيد الجوسقى المحافظ والقيادات التنفيذية والشعبية بالمحافظة النصب التذكارى للشهداء ووضعوا اكاليل زهور .. وفتحت المتاحف وحديقة الحيوان أبوابها للجمهور بالمجان ابتهاجا بهذه المناسبة وعزفت الموسيقى بالميادين العامة . واطلقت البواخر بالميناء ابواقها ابتهاجا .

دمنهور – خليل الشبشيرى :

قام لبيب زمزم محافظ البحيرة واللواء صبحى الشناوى مدير الامن والدكتور احمد يونس الامين العام المساعد للحزب الوطنى بوضع اكاليل الزهور على النصب التذكارى للشهداء بميدان المحطة بدمنهور وشاهدوا العرض العسكرى لقوات الشرطة والشباب والطلائع وعزفت الموسيقى الاناشيد الوطنية فى شوارع المدينة وميادينها والحدائق العامة .

ثم قاموا بزيارة المناطق العسكرية بالمحافظة .. ووزع المحافظ المصحف الشريف على قادة المناطق .

بدأت امس احتفالات الثقافة الجماهيرية والاعلام والشباب وقدمت فرقة البحيرة للفنون الشعبية عروضها بدار سينما النصر الصيفى مجانا للمواطنين .

السويس – على منصى :

قام اللواء تحسين شنن محافظ السويس واللواء عادل القاضى قائد

درع السويس لقائد الجيش الثالث الميدانى

الجيش الثالث الميدانى ، ونظمى زايد رئيس المجلس الشعبى للمحافظة ، واللواء رفعت الجندى مدير امن السويس ، بوضع باقات من الزهور على النصب التذكارى بحديقة الخالدين وزاروا مقابر الشهداء بحى الاربعين وقرأوا الفاتحة على ارواحهم الطاهرة .

وقام اللواء تحسين شنن محافظ

الموسيقى فى الميادين والمتاحف فى الاسكندرية

السويس باهداء درع المحافظة الى اللواء عادل القاضى قائد الجيش الثالث الميدانى .

كما قام اللواء رفعت الجندى مدير أمن السويس باهداء درع الشرطة الى قائد الجيش الثالث الميدانى .

● أسيوط .. قام اللواء ممدوح سليم محافظ اسيوط والدكتور عبد الرازق حسن أمين عام الحزب الوطنى وعبد المحسن صالح رئيس المجلس الشعبى المحلى للمحافظة وأعضاء مجلس الشعب والشورى بزيارة للمنطقة الجنوبية العسكرية بمنقباد .

وقدم المحافظ الى اللواء احمد علم الدين قائد المنطقة العسكرية الجنوبية بالنيابة درع المحافظة هدية تقديرا لقواتنا المسلحة

ثم قاموا بزيارة العرض بمستشفى منقباد العسكرى وتوزيع الحلوى عليهم . كما قام المحافظ ومرافقوه بوضع اكليل من الزهور على النصب التذكارى للشهداء .

قنا – محمد سرحان :

قام اللواء عبد الحليم الصعيدى محافظ قنا يرافقه اللواء كمال عمران مدير الامن ، بزيارة مستشفى قنا العسكرى ، وتقديم الحلوى لنزلاء المستشفى من الجنود المرضى .

كما قامت قوات الامن الموسيقية بالطواف ببعض الشوارع الرئيسية لمحافظة قنا .

اسوان – صفاء الزيات :

قام قدرى عثمان محافظ اسوان يرافقه العميد اركان حرب عبد الحميد سيد سحيم قائد القطاع العسكرى باسوان بوضع اكاليل الزهور على النصب التذكارى لشهداء حرب اكتوبر بالمحافظة .

وتستمر احتفالات اسوان باعياد اكتوبر لمدة اسبوع . وتضم هذه الاحتفالات اقامة العروض الفنية والمباريات الرياضية وتنظيم الندوات حول هذه المناسبة المجيدة .

وفى بنى سويف – قام المستشار هاشم قراعة محافظ بنى سويف وبرفقته اللواء عبد الوهاب عبد الجواد والقيادات الشعبية والتنفيذية والسياسية بزيارة قبر الجندى المجهول بحديقة العبور واستعراض حرس الشرف وقرأوا الفاتحة ووضعوا أكاليل الزهور على قبر الجندى المجهول .

ثم قام المحافظ ومدير الامن بزيارة القاعدة الجوية للتهنئة بعيد السادس من اكتوبر وأهدى المحافظ قائد القاعدة درع المحافظة .

بورسعيد – السيد المصرى :

قام اللواء سامى خضير محافظ بورسعيد بزيارة لمحطة بورسعيد العسكرية وقدم التهنئة الى العميد فاروق محمد المر قائد المحطة بمناسبة احتفالات نصر اكتوبر كما زار قاعدة بورسعيد البحرية وقدم التهنئة الى اللواء اركان حرب مجب محمد كامل قائد القاعدة وقام المحافظ برافقه قائدا المحطة والقاعدة البحرية بزيارة للنصب التذكارى للشهداء حيث قاموا بوضع اكاليل الزهور وقرأوا الفاتحة ترحما على ارواحهم الطاهرة .

عيد للنصر .. وعيد للبناء

سجل تاريخ مصر يوم ٦ اكتوبر بحروف من دماء الابطال الشجعان الذين تحدوا الموت ليحيا الوطن .. فسقط منهم الشهداء وبقى الاخرون من جيل اكتوبر يحملون الشعلة فلا تنطفىء ابدا .

وخلف مقاتلى اكتوبر .. حفزت مصر كل طاقاتها المعنوية والمادية التى حشدتها منذ نكسة ٦٧ عندما انتظم فى القوات المسلحة مئات الالوف من الخريجين المستعدين للتضحية من اجل مستقبل مضئ ورصع العرق جبين الملايين من العمال سواء كانوا يقيمون حائط الصواريخ العظيم او يعملون للانتاج وسط هدير المصانع .

كان البناء على الجبهة الداخلية هو الطريق المفروش بالعرق الذى استكمله مقاتلو اكتوبر بالدم عبورا للنصر العظيم .

وهذه الحقيقة يجب ان نتذكرها اليوم ونحن نحتفل بعيد انتصار اكتوبر فنستمد من هذا الانتصار روح التضحية لا بالدم هذه المرة بل بالجهد والعرق .. نبنى ولا نهدم ، نعطى ولا نأخذ ، نمهد الطريق ولا نزرعه بالاشواك نساند من يعمل ولا نعرقل ، نضحى ولا نستغل ، نشجع النجاح ولا نحقد .

ان انتصار اكتوبر اسمى قيمة من ان يقتصر احتفالنا به يوما واحدا لانه بعث امة تريد استكمال طريق المجد الذى بدأته منذ فجر التاريخ واذا كنا قد اخترنا يوم ٦ اكتوبر عيدا قوميا وعطلة لنحتفل فيها بالنصر ، فلماذا لايكون اليوم التالى له عيدا قوميا للبناء نستمده من روح اكتوبر ، نضاعف فيه العمل والانتاج – كما وكيفا –؟!

ذلك اقتراح من اجل مصر .. ومستقبل لها نصنعه بأيدينا بعد ان حقق ابطال اكتوبر الحلم بدمائهم .

ناجى قمحة

تهانى لمبارك بعيد نصر أكتوبر

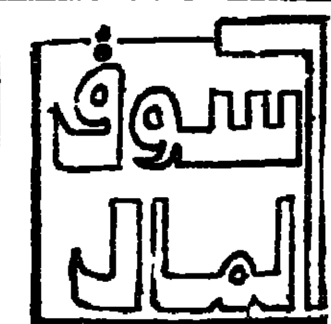
لازالت برقيات التهنئة تتوالى على رئاسة الجمهورية لتهنئة الرئيس حسنى مبارك باعياد وانتصارات اكتوبر المجيدة .

تلقى الرئيس برقيات تهنئة من صفوت الشريف وزير الاعلام والدكتور احمد هيكل وزير الثقافة والدكتور محمد ناجى شتلة وزير التموين والدكتور السيد على السيد وزير الدولة لشئون مجلسى الشعب والشورى ومحمد عبد الحميد رضوان وزير الدولة لشئون مجلسى الشعب والشورى والمستشار احمد ممدوح عطية وزير العدل .

تلقى الرئيس برقيات تهنئة بهذه المناسبة من محمد أمين ميتكيس محافظ الشرقية وعبد الحليم الصعيدى محافظ قنا والدكتور يحيى محمد حسن محافظ المنوفية والدكتور فاروق التلاوى محافظ الوادى الجديد ومنير احمد شاش محافظ شمال سيناء وثروت عطا الله محافظ الفيوم والمستشار فكرى عبد الحميد محافظ الغربية والمستشار هاشم محمد قراعه محافظ بنى سويف ومن المهندس محمد عزت عادل رئيس هيئة قناة السويس ..

وتلقى الرئيس برقيات تهنئة من الدكتور محمود كامل الريس رئيس جامعة المنيا والدكتور احمد اسماعيل خضير رئيس جامعة قناة السويس والدكتور كمال المراج رئيس جامعة حلوان والمهندس عثمان احمد عثمان امين الحزب الوطنى لمحافظة الاسماعيلية .

وتلقى الرئيس برقيات من سفراء مصر بالخارج من كل من الدكتور احمد عطية المصرى سفير مصر فى الكويت والسفير ايهاب وهبه سفير مصر فى الاردن واللواء اركان حرب صلاح طه محمد الملحق العسكرى بباريس والدكتور مهندس منير هيكل رئيس النادى المصرى الثقافى بعمان



تعيينات .. وتنقلات

عدلى رئيساً لشركة الملاحة البحرية

أصدر الدكتور على لطفى رئيس الوزراء قراراً بتعيين عدلى عبد المعطى رئيساً للشركة المصرية للملاحة البحرية

وعباس مستشاراً لوزارة النقل

وأصدر قراراً بتعيين مصطفى وصفى عباس مستشاراً لوزارة النقل البحرى .

وعادل عباس نائباً لرئيس ميناء دمياط

وأصدر قراراً بتعيين عادل عباس ابراهيم نائباً لرئيس هيئة ميناء دمياط .

الفتورى رئيسا بالتزكية لمجلس محلى مركز دكرنس

تم بالتزكية اختيار على محمد الفتورى رئيسا للمجلس الشعبى المحلى لمركز دكرنس .. ومحمود عبد اللطيف لبالى وكيلا للمجلس .

مستلزمات انتاج «سوبر فيورا» تصل خلال اسبوعين

يبدأ انتاج السيارة سوبر فيورا بشركة النصر لصناعة السيارات قبل نهاية الشهر الحالى وسيتم تسليمها للحاجزين طبقا لاولوية الحجز خلال شهر ديسمبر القادم .

وصرح المهندس صلاح الحضرى رئيس قطاعات البيع بالشركة بان مستلزمات انتاج السيارة سوبر فيورا ستصل لمصانع الشركة خلال اسبوعين

فول البطاقات لم يصرف منذ شهرين لماذا ؟

نقص المعروض بسبب الخلافات بين شركات التعبئة وبنك الائتمان

كتب اسماعيل بدر

انخفض المعروض من الفول بالمجمعات .. لم يصرف اصحاب البطاقات الكميات المخصصة لهم منذ شهرين .. ارتفعت اسعار الفول بالاسواق الى ٩٠ قرشا للكيلو مقابل ١٥ قرشا بالبطاقات ...

عبد الخالق عجينة

حسين خليل وكيل وزارة التموين

خصصت وزارة التموين ٣٠ الف طن لصرفها بالبطاقات فى جميع المحافظات .. ولكن هناك مشكلة فى توزيعها مما تسبب فى ظهور النقص بمنافذ التوزيع وذلك بسبب الخلافات بين مخازن بنك التسليف الزراعى وشركات التعبئة قال المسئولون بالمجمعات ان الكميات المخصصة للبطاقات لا تكفى بينما تؤكد وزارة التموين وهيئة السلع التموينية ان الكميات كافية والمشكلة تنحصر فى سوء التوزيع وتلاعب بعض مديرى فروع المجمعات بالحصص المدعمه .. وقال التجار ان السبب الرئيسى لارتفاع اسعار الفول بالاسواق هو لجوء بعض التجار الى التخزين وقرار حظر نقل الفول فى موسم الحصاد ..

٣١٥ الف طن سنويا

يقول الدكتور احمد حلمى باحث اول فى قسم بحوث الفول فى وزارة الزراعة ان انتاج مصر من الفول يقدر بنحو ٣١٥ الف طن من مساحة ٣١٥ الف فدان بمتوسط انتاجية ٨ اراديب للفدان ويكفى للاستهلاك المحلى وتصدر ١٥ الف طن نظرا لانخفاض تصيب الفرد من ١١ كيلو جرام فول سنويا الى ٦ كيلو نتيجة تغير الانماط الاستهلاكية مما يؤدى الى زيادة الفائض منه للتصدير .

ارتفاع السعر خارج التوريد

ويضيف الدكتور احمد حلمى ان مشكلة الفول هى الفرق بين سعر التوريد وسعر السوق حيث ٥٥ جنيها للاردب فى التوريد و ١٣٠ جنيها للاردب بالاسواق مما ادى الى تهرب المزارعين من التوريد وارتفاع سعره بالاسواق .

الصرف للعاملين من غير سكان القاهرة

ويقول المهندس حسين خليل وكيل وزارة التموين للتوزيع انه مع بداية تطبيق ربط الحصة الاضافية تم اعتماد ربط مليون و ٧٠٠ الف بطاقة بالقاهرة الكبرى ثم فوجئت الوزارة انه يوجد ٣٠٠ الف بطاقة فئوية للعاملين بالهيئات بالقاهرة الكبرى ومن غير سكانها يصرفون هذه الحصة على اساس ربط هذه الحصة الاضافية على المجمع الفئوى بالهيئة ولم تضع الوزارة حسابا لهذه البطاقات مما ادى الى ظهور نقص فى الفول .

ويضيف ان الوزارة تحملت هذا العام ٩ ملايين جنيه فروقا لسعر التوريد بين اسعار العام الماضى والعام الحالى ويقدر بنحو ١٢ جنيها زيادة للاردب الواحد ويقدر حجم الربط من الفول للقاهرة الكبرى بنحو ٢٠٠٠ طن شهريا .

المجمعات : الكمية المخصصه للبطاقات لا تكفى للصرف

نقص الكميات الموردة

ويقول على مكاوى وكيل وزارة التموين فى القاهرة ان نقص الفول بالمجمعات خلال الشهرين الماضيين يرجع لعدم كفاية الكميات الواردة من مخازن بنك التسليف لشركات التعبئة وقد تم صرف ٨٢٥ طن فول ربطا على البطاقات الشهر الماضى مقابل ١٥٠٠ طن كحصة مقررة للقاهرة أى بعجز يقدر بنحو ٦٧٥ طنا مما تسبب فى عدم صرف ٤٥٪ من البطاقات لحصتها من الفول .

وقد تم اخطار الوزارة بذلك وقامت شركات التعبئة باستلام ٢٠٠٠ طن للقاهرة الكبرى لتعبئتها لصرفها هذا الشهر .

وتشير تقارير وزارة التموين ان نقص حصة التوريد لهيئة السلع التموينية يرجع الى زيادة سعره فى الاسواق الى ١٤٠ جنيها مقابل ٥٥ جنيها للتوريد . حيث انخفض حجم التوريد من ٢٠٠ الف طن منذ ٥ سنوات الى ٨٧ الف طن هذا العام .

على مكاوى

هيئة السلع : سوء التوزيع وتسرب الحصص وراء النقص

ويقول المهندس عبد الخالق عجينة وكيل اول وزارة التموين انه تم تخصيص ٣٠ الف طن فول للربط على البطاقات من حصة التوريد التى تقدر بنحو ٨٧ الف طن هذا العام وانه لا يوجد نقص فى كميات الفول ولكن خلال الفترة الماضية حدث نقص فى الفول بالمجمعات نظرا للتقصير فى كل من مخازن بنك التسليف الزراعى وشركات التعبئة فى تسليم الكميات المقررة لتعبئتها للربط .

ويقول المهندس عبد الملك العصفورى رئيس الشركة المصرية العامة لتعبئة السلع الغذائية ان الشركة تقوم بتعبئة الحصة المطلوبة والمقررة شهريا على مستوى الجمهورية وتقدر بنحو ٣ الاف و ٩٠٠ طن بالسعر المدعم و ٥٠٠ طن مجروش و ١٧٠ طن مميز سياحى بسعر ٧٠ قرشا ويتم توزيعها من خلال ٥ منافذ رئيسية وهى الشركة المصرية للجملة والعامة للجملة وشركات النيل والاهرام والاسكندرية للمجمعات .

ويضيف رئيس شركة التعبئة انه لا يوجد نقص فى كميات الفول وانما سوء تنظيم من شركات المجمعات نظرا لعدم قدرتها على احداث نوع للتوازن فى توزيع الحصص للمجمعات طبقا لطاقتها وسعتها .

ويقول رؤساء شركات المجمعات الاستهلاكية ان نقص الفول بالمجمعات يرجع الى نقص الكمية المربوطة على البطاقات ويتم الصرف للبطاقات طبقا للمتاح الوارد لدى المجمعات من هيئة السلع التموينية والمجمعات ليست السبب فى نقص الفول ..

التلاعب بسبب انخفاض السعر

ويقول الدكتور لطفى عبد المطلب رئيس هيئة السلع الاستهلاكية ان سعر الفول المربوط المدعم على البطاقات ١٥ قرشا للكيلو يخلق مجالا للتلاعب بالحصص المربوطة فى المجمعات مما تسبب فى نقص الفول وعدم صرفه للبطاقات حيث ان الفول المتميز يباع بسعر ٧٠ قرشا للكيلو و ٩٠ قرشا للكيلو بالاسواق ولا أساس لصحة مايقال ان الحصة المربوطة لا تكفى والا ما تم ربطها للبطاقات وهى متغيرة طبقا للمتاح .

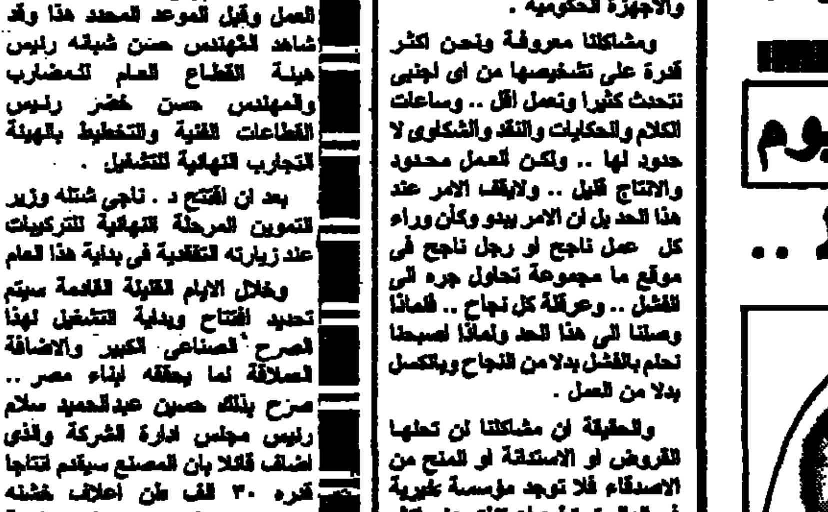
ويضيف الدكتور لطفى عبد المطلب ان نقص حصة التوريد يرجع الى تجار الجملة بالاقاليم حيث يقدمون سعرا اعلى من سعر التوريد مما ادى الى نقص التوريد الى ٣٠٪ اثناء موسم الحصاد .

ويقول ممدوح على تاجر جملة ان انتاجنا من الفول يكفى للاستهلاك المحلى ولكن مشكلة الفول ترجع الى قيام تجار الجملة بتخزينه بكميات وفيرة فى مخازن البنوك التجارية للاقتراض بضمانته لشراء كميات اخرى منه ويتم طرحه بالاسواق اوقات نقصه بالاسواق .

ويطالب بضرورة تطبيق التوريد الاختيارى للفول لاحداث نوع من التوازن فى الكميات المعروفة والاسعار التى تتناسب مع كافة المستهلكين .

ويقول زكريا حلمى ان مشكلة الفول تتمثل فى التوريد الاجبارى للفول مما يجعل فائض التوريد باسعار مرتفعة بالاضافة الى قرارات حظر النقل اثناء موسم الحصاد وحتى نهاية سبتمبر مما تسبب فى رفع السعر من ٧٢ جنيها للاردب فى العام الماضى الى ١٣٠ جنيها للاردب هذا العام بالاضافة الى التلاعب فى الحصص المدعمة والتى تباع بسعر ١٥ قرشا للكيلو .

اتفاق البنك الدولى ليس نهاية المطاف



فى مصر حوالى ٣٠ خبيرا من البنك الدولى للانشاء والتعمير لدراسة المشروعات التى يمكن للبنك تمويلها .. وربما يتم الاتفاق مع البنك على برنامج للاصلاح الاقتصادى وسيقدم بمقتضاه نحو ٨٠٠ مليون دولار لقطاعات الزراعة والصناعة .

والخلافات بين البنك والادارة الاقتصادية المصرية ليست محدودة .. لان اشتراطات البنك واقتراحاته تبدو احيانا غير مقبولة .. ومرفوضة لانها لاتراعى الجوانب الاجتماعية .. ولكننا فى حاجة الى ابرام هذا الاتفاق مع البنك حتى تعبر مصر من الاختناقات الحالية والتى لن تزيد عن عامين باذن الله .

ولكن توقيع هذا الاتفاق مع البنك الدولى .. او توقيع اتفاق آخر مع الصندوق ليس هذا هو العلاج الكامل لمشكلتنا الاقتصادية ولن يقدم حلا سحريا لكل المشكلات الحاضرة .. لان القروض لن تحل مشاكلنا ونحن فى حاجة الى العمل والانتاج وعلاج التسيب والاهمال فى كل المصانع والاجهزة الحكومية .

ومشاكلنا معروفة ونحن اكثر قدرة على تشخيصها من اى اجنبى نتحدث كثيرا ونعمل اقل .. وساعات الكلام والحكايات والنقد والشكاوى لا حدود لها .. ولكن العمل محدود والانتاج قليل .. ولايقف الامر عند هذا الحد بل ان الامر يبدو وكأن وراء كل عمل ناجح او رجل ناجح فى موقع ما مجموعة تحاول جره الى الفشل .. وعرقلة كل نجاح .. فلماذا وصلنا الى هذا الحد ولماذا اصبحنا نحلم بالفشل بدلا من النجاح ويالكسل بدلا من العمل .

والحقيقة ان مشاكلنا لن تحلها القروض او الاستدانة او المنح من الاصدقاء فلا توجد مؤسسة خيرية فى العالم تستطيع ان تنفق على اكثر من ٥٠ مليونا .. فليس الاتفاق مع البنك او الصندوق نهاية لمتاعبنا .. وعلينا ان نتجه الى العمل .. والعمل وحده كفيل بتوفير الضمانات لنا للخروج من هذه الضائقة .

عبد الله نصار

نائب رئيس هيئة الاستثمار يدرس اليوم

منطقة صناعية حره بميناء دمياط ..

كتب جلال راشد

يبحث الدكتور محيى الدين الغريب نائب رئيس هيئة الاستثمار والدكتور احمد جويلى محافظ دمياط اليوم انشاء منطقة صناعية فى دمياط تستقبل المشروعات الاستثمارية خلال النصف الاول من العام القادم وانشاء منطقة حره داخل ميناء دمياط





د . محيى الدين الغريب

وقال الدكتور محيى الغريب ان انشاء المنطقتين فى دمياط سيسهم فى تنمية الحركة الصناعية والتجارية فى المحافظة وزيادة الصادرات عن طريق ميناء دمياط الجديد .

ندوة عن التنمية ببورسعيد

واضاف نائب رئيس هيئة الاستثمار انه يفتتح غدا نائبا عن الدكتور على لطفى رئيس الوزراء ندوة فى بورسعيد حول ايجاد محاور للتنمية فى بورسعيد وامكانية الوصول الى حل جميع المشاكل التى تقابل المستثمرين والانتقال ببورسعيد من التجارة الى الصناعة والتجارة وايجاد مجالات للتنمية السياحية واستغلال شواطىء بورسعيد .

وقال انه سيعقد مجموعة من اللقاءات مع المستثمرين السعوديين الذين سيصلون الاسبوع القادم لبحث محاولات الاستثمار التى تتفق مع ظروف السعوديه فى الوقت الحالى فى مجالات التصنيع والثلاجات .

وقال : أن رجال الاعمال السعوديين سيعرضون مجموعة من الانشطة تختار هيئة الاستثمار الذى يتفق مع خطة التنمية فى مصر .

وقال انه سيعرض على رجال الاعمال قوائم المشروعات التى إنتهت من اعدادها هيئة الاستثمار للمساهمة فى هذه المشروعات .

وقال اننا نسعى حاليا لتدعيم التعاون الفنى والاقتصادى بين مصر والمستثمرين العرب .

واضاف ان هناك مستثمرين من الكويت يصلون فى نهاية الشهر الحالى لبحث امكانية المساهمة فى مشروعات استثمارية بمصر .

وقال ان اللجنة الاستشارية المشكلة لاعداد قانون الاستثمار الموحد تجتمع الاسبوع القادم لاستكمال الموضوع ومناقشة الدراسات المعده لذلك ..

السياحة والطيران

صلاح عطية

● ● إجتماعات الهوريكا ● ●

تبدأ فى العاشرة من صباح اليوم إجتماعات الهوريكا الذى يعقد فى مؤتمر رمسيس هيلتون ويستمر حتى يوم ١٠ أكتوبر ثم يطير أعضاء المؤتمر بعد ذلك فى زيارات إلى أبو سمبل والاقصر وأسوان ..

منظمة الهوريكا HO - RC - CA هى إتحاد دولى لنسى والمطاعم والكافيتريات ..

ويقيم محمد السقا رئيس إتحاد الغرف السياحية حفل تكريم لوفود المؤتمر مساء اليوم .

● ● ٧٥٠ متسابق فى الرالى ● ●

رالى الفراعنة الذى سيبدأ فى ١٢ اكتوبر من الاسكندرية سيشترك فيه ٧٥٠ متسابقا من جنسيات مختلفة .. منهم ١١٠ سيارة و ٩٠ دراجة بخارية و ٥ لوريات و ٢٠ سيارة معاونة .. تستقبل موسيقى البحرية المتسابقين بسياراتهم فى ميناء الاسكندرية وتقدم لهم الهيئة الاقليمية لتنشيط السياحة باقات الورود .

أسعار العملات

(القيمة بالقروش)

العملة	التحويلات سعر الشراء	التحويلات سعر البيع	البنكنوت سعر الشراء	البنكنوت سعر البيع
١ دولار امريكى	١٣٦,٠٠٠٠	١٣٧,٣٦٠٠	١٣٥,٣	١٣٦,٧
١ جنيه استرلينى	١٩٥,٩٧٦٠	١٩٧,٩٣٥٨	١٩٤,٩	١٩٦,٨
١ مارك المانى	٦٧,٨٥٧٤	٦٨,٥٣٦٠	٦٧,٥	٦٨,٢
١ دولار كندى	٩٨,١٨٠٧	٩٩,١٦٢٥	٩٧,٦	٩٨,٦
١ كرون دنمركى	١٧,٩٩٨٩	١٨,١٧٨٩	١٧,٩	١٨,١
١ فلورين هولندى	٦٠,٠٤٤١	٦٠,٦٤٤٥	٥٩,٧	٦٠,٣
١ فرنك فرنسى	٢٠,٧١٤٣	٢٠,٩٢١٤	٢٠,٦	٢٠,٨
١٠٠ ليرة ايطالية	٩,٨٢٣٠	٩,٩٢١٢	٩,٧	٩,٨
١ كرون نرويجى	١٨,٤٧٥٧	١٨,٦٦٠٥	١٨,٣	١٨,٥
١٠٠ اسكودا برتغالى	٩٣,٤٠٦٥	٩٤,٣٤٠٦	٩٢,٩	٩٣,٨
١ كرون سويدى	١٩,٨٣٩٥	٢٠,٠٣٧٩	١٩,٧	١٩,٩
١٠٠ فرنك بلجيكى	٣٢٧,٧٨٩٨	٣٣١,٠٦٧٧	٣٢٦,١	٣٢٩,٤
١ شلن نمساوى	٩,٦٦٤٢	٩,٧٦٠٨	٩,٦	٩,٧
١ فرنك سويسرى	٨٣,٦٩٢٣	٨٤,٥٢٩٢	٨٣,٢	٨٤,-
١٠٠ ين يابانى	٨٧,٩٦٨٩	٨٨,٨٤٨٦	٨٧,٥	٨٨,٤
١ مارك فنلندى	٢٧,٩٢٦٠	٢٨,٢٠٥٣	٢٧,٧	٢٨,-
١ دينار كويتى	-	-	٤٥٨,٦	٤٦٣,٢
١ ريال سعودى	-	-	٣٦,-	٣٦,٤
١ درهم الامارات العربية	-	-	٣٥,٥	٣٥,٩
١ دينار البحرين	-	-	٣٣٧,٤	٣٤٠,٨
١ دينار اردنى	-	-	٣٦٩,٥	٣٧٣,٢
١ ريال عمانى	-	-	٣٣٩,١	٣٤٢,٥
١ ريال قطرى	-	-	٣٥,٣	٣٥,٧

سفن السويس

السفينة	الجنسية	التوكيل	التليفون
القمر السعودى ١	سعودية	أسوان	٢٩٧٧٤
الطور	مصرية	ميناتورز	٢٠٢٦٩

سفن الاسكندرية

السفينة	الجنسية	الرصيف	التوكيل	التليفون
جوبيك	يونانية	١٦	طيبة	٤٩٣٧١٢٣
نوفافتورى	ايطالية	٢٥	أبو سنبل	٤٩٣٧١١٠
ريشكلى	روسية	مخطاف	أسوان	٤٩٣١٤٧٠
جلوب أرولد	بنمية	٨٧	أسوان	٤٩٣١٤٧٠

افتتاح مصنع العلف بمضارب دمياط وبلقاس

بلقاس - احمد الجمال

انتهت جميع الاعمال الانشائية والتركيبات بمصنع علف شربين الذى قامت بانشائه شركة مضارب دمياط وبلقاس على مساحة ١٠ افدنه وبتكلفة شاملة قدرها ٥ مليون جنيه

وقد شاركت شركات ايطالية وسويسرية فى توريد المبانى سابقة التجهيز والالات الى جوار الشركات المصرية

وقد قدم العاملون المصريون من ابناء الشركة جهدا فكريا وتنفيذيا متطورا ساهم فى سرعة الانتهاء من العمل وقبل الموعد المحدد هذا وقد شاهد المهندس حسن شبانه رئيس هيئة القطاع العام للمضارب والمهندس حسن خضر رئيس القطاعات الفنية والتخطيط بالهيئة التجارب النهائية للتشغيل .

بعد ان افتتح د . ناجى شتله وزير التموين المرحلة النهائية للتركيبات عند زيارته التفقدية فى بداية هذا العام

وخلال الايام القليلة القادمة سيتم تحديد افتتاح وبداية التشغيل لهذا الصرح الصناعى الكبير والاضافة العملاقة لما يحققه لبناء مصر .. صرح بذلك حسين عبدالحميد سلام رئيس مجلس ادارة الشركة والذى اضاف قائلا بان المصنع سيقدم انتاجا قدره ٣٠ الف طن من اعلاف خشنه و ١٢٠ الف طن اعلاف غير تقليدية سنويا وذلك وفقا للمقتضيات الاقتصادية والسوقية

مخبز آلى جديد بمضارب دمياط وبلقاس

افتتح مؤخرا المخبز الآلى الجديد الذى انشأته شركة مضارب دمياط وبلقاس بوحدة ابوالحسن على مساحة ٤٠٠ متر مربع بمدينة بلقاس لانتاج ٢٠٠٠ رغيف يوميا لخدمة العاملين بوحدات الشركة الانتاجية واهالى المناطق المجاورة ..

هذا المخبز هو الثانى بعد تشغيل مخبز المنزلة الذى ينتج نفس الكمية اسهاما فى حل مشاكل المواطنين صرح بذلك حسين عبدالحميد سلام رئيس مجلس ادارة الشركة

تعيينات جديدة .. بمضارب دمياط وبلقاس

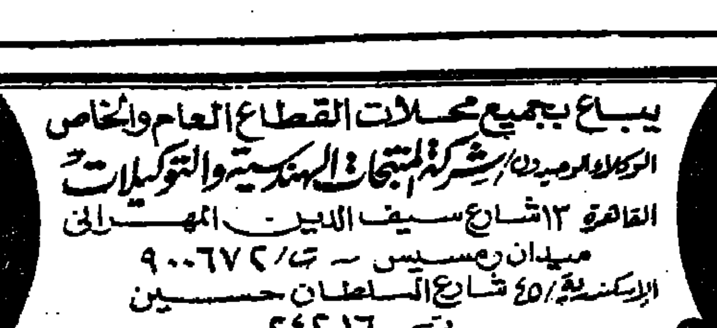
اصدر حسين عبدالحميد سلام قرارا يقضى بتعيين

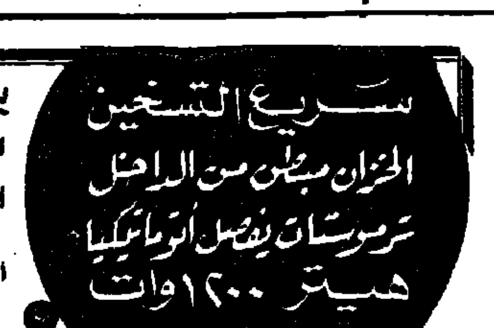
المحاسب فرج ابو المسعد الطنطاوى مديرا لحسابات مصنع علف شربين

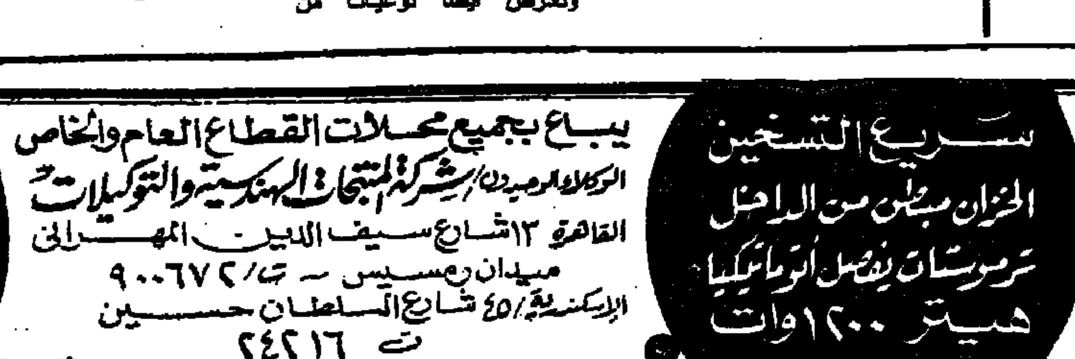
المهندس السعيد لطفى محمد فوده مديرا لمضرب ابو الحسن ببلقاس

حسين محمد عطيه رئيسا للمخبز الآلى ببلقاس

قرار رقم ١٩٨٦/٣١٦ بتاريخ ١٩٨٦/١٠/١







اغرب قضايا التجسس من ملفات المخابرات المصرية

ملخص ما نشر

جابر عبد الغفار على .. شاب ذاق مرارة الفقر وهو صغير .. ترك المدرسة خجلا من فقره . فعمل مع والده شيالا في ميناء الاسكندرية .. ومات الشيال .. ظل الفقر يصاحبه فهرب منه الى الحرام .. الى السرقة . فاصبح لصا من لصوص الميناء .. وجمع بعض المال فتزوج من فتاته الحلوة غزالة .. ولكن غزالة كانت على قدر جهلها له .. الا انها كانت تكره الحرام .. فرفضته وتمنعت عليه الا اذا طهر نفسه وعاد الى عمله الحلال كشيال .. وعاد جابر .. وتزوج من غزالة وعاشا في سعادة كانت تمنحها له لتعوضه عن مرارة الفقر .. وحملت غزالة وانجبت له ابنه خميس .. وزادت المصاريف التى لم يحتملها الاجر الحلال .. فعاد جابر الى الحرام مرة اخرى .. ولكن غزالة اكتشفت ذلك .. فاضربت عن الطعام الحرام هى وابنها .. وكانت تموت جوعا .. وجن جنون جابر .. وضاعف من عمله الحلال من اجل ان يعيشا وعادت غزالة اليه وعادت اليها سعادتها .. ولكن الشيخ عبد السلام شيخ الحارة كان يبيت لجابر الشر جزاء عدم زواجه من ابنته .. عزيزة الهبلة وتفضيله غزالة عليها .. فابلغ عنه التجنيد وقبض عليه وجند .. ويهرب جابر بعد فترة ويعود لغزالة ليجدها في حالة يرثى لها هى وابنه فقد اضطرت للخروج للعمل بالمنازل لتعيش هى وابنها . وفى هذه المرة استطاع جابر ان يخدعها فابلغها انه يحصل على مكافات ضرب نار .. واعتقدت غزالة ان الدنيا قد ادرت لها الوجه الاخر . الوجه الحلو .. لولا ذلك الطرق الشديد على الباب ..

الحلقة الثانية

تعجب جابر وغزالة من ذلك الطرق على الباب في هذه الساعة من الليل ولكن بعد لحظة وضح ان جابر قد تنبأ بالطارق .. ولكن غزالة هى التى قفزت واقتربت من الباب وتساءلت

- مين ؟

وتسمع غزالة صوت من الخارج

- افتحى .. الشرطة العسكرية

- وفتحت غزالة الباب .. واذا بقوة مشتركة من الشرطة المدنية والشرطة العسكرية تتقدم .. ويقبض على جابر ويخرجون به بينما غزالة ذاهلة صامتة

لقد صدمت غزالة في زوجها .. لقد اكتشفت خدعته .. لقد عاد للحرام .. ولكن عزائها الوحيد كان في انها لم تقرب ذلك المال الحرام ..

جابر حوكم .. وسجن .. لقد تالم في سجنه لفراقه غزالة وابنه شعر بالندم .. وعاتب نفسه .. هو دائما يخطأ ثم يندم .. ان الخطأ في دمه .. في تركيبة شخصيته .. ولكنه قرر ان يروض نفسه على عدم الخطأ .. فجأة يفيق جابر من شروده هذا على صوت انفجار قوى بعد لحظات سمع وهو في زنزانته أصوات وحركة غير عادية .. ثم فتحت بواب الزنزانات وامر حراس السجن المساجين بالتوجه الى الفناء ليستقلوا بسرعة العربات .. واندفع المساجين وهم يسمعون من ان لاخر صوت تلك الانفجارات .. كان بينهم جابر الذى اسرع بخوف الى احدى السيارات وكمش في ركن بها ولحظتها سمع مع تلك الانفجارات أصوات صفارات الانذار .. لقد كانت بداية معركة في ١٩٦٧ انتاب جابر الذهول .. لم يشعر الا وهو في وحدته الاصلية حيث نقلته السيارة الى هناك .. وقفز منها ليجد نفسه في خندق محفور في ارض الكتيبة وبجواره زميل له .. كان جابر خائفا .. انه بداخله انسان جبان رغم مظهر الصياعة والقوة التى يحاول ان يظهرها .. كان الجندى زميله في الخندق مرتفع المعنويات شجاعا .. سمعه جابر وهو يصرخ في احد الضباط ..

- احنا عايزين نروح نحارب ياحضرة الظابط وبلا ارادة وجد نفسه يجذب زميله من يده وهو يقهره قائلا ..

- احنا مين الله يخرب بيتك .. ما تتكلم عن نفسك ياجدع انت وقطع ذلك الحوار صوت قوى في الميكروفون .. صوت قائد الوحدة ..

يأمر فيه باستعداد الوحدة للتحرك الى الجبهة .. وكان تعليق جابر وهو في رعب وذهول ..

- الله يخرب بيوتكم .. كره من النار للنار

افراد الشعب في الشوارع يهللون هاتفين مشجعين الجنود في سيارات الجيش المخترقة شوارع القاهرة في طريقها الى طريق الجبهة .. كانت معنويات الشعب مرتفعة جدا من اثر تلك البيانات المتلاحقة عن اسقاط طائرات العدو باعداد هائلة .. وكانت دعوات الشعب لجنوده بالانتصار تصل الان جابر وهو جالس في تلك السيارة .. كان جابر يفكر في شيء اخر .. كان يفكر في الهرب ..

وعند تقاطع طرق .. وقف قول السيارات بسبب المرور .. ولمعت عيون جابر .. لقد خطرت له فكرة .. فسلم سلاحه لزميله بجانبه .. وابلغه انه سيقفز من السيارة لشراء سجاير وسيعود قبل ان تتحرك .. ونفذ ذلك فعلا .. ولكنه لم يعد للسيارة التى تحركت بدونه ..

بعد ساعات .. ظهر جابر في منطقة سكنه بالاسكندرية تسلل جابر في ظلام الحارات الى منزله .. طرق الباب وسمع صوت زوجته غزالة من الداخل .. وسمعت هى صوته من الخارج .. فاندفعت بلهفة الى الباب وفتحته . واكملت باقى اندفاعها في صدر جابر .. وكذا فعل ابنه خميس .. كان ذلك من نتيجة الخوف من انفجارات قنابل العدو واصوات مدافع المطاردة لطائراته على ميناء الاسكندرية .. ولكن بعد ان اطمأنت غزالة .. وزال عنها الخوف بحضور زوجها .. عادت الى طبيعتها وبنظرة شك سالته عن حقيقة مجيئه والحرب دائرة ..

اقسم لها جابر انه لم يهرب . لقد صدرت الاوامر لمساجين السجن الحربى بالخروج والذهاب الى منازلهم لحين الجلاء الموقف على ان يستدعوا في اى وقت .. خطر لغزالة سؤال كان بداية حوار خفيف الظل بينها وبين زوجها جابر الذى اندمج في تمثيل البطولة والفداء ويبدو انه ادى دوره باتقان اقنع غزالة بكل الكذب الذى صدر من جابر .. وكان سؤال غزالة ..

- بس ازاى سابوك تروح والدنيا فيها حرب ..

ويرد عليها جابر بضيق واندفاع غاضب فيه العتاب

- ايه ياغزالة .. ايه بايت .. انت عايزة تخلصى منى واللا ايه ؟

عايزانى اموت ..

وترد عليه غزالة ..

- لا .. انا عايزاك بطل .

ويجلس جابر وبحماس وباقتاع ويترك خياله العنان ..

- يعنى اعمل ايه اكثر من اللى عملته .. ده انا عملت المستحيل عشان اروح الجبهة .. مفيش فايده . يعنى عايزه ايه اكثر ما اصرخ على قائد الكتيبة وانا واقف في الطابور واقول .. احنا عايزين نروح نحارب .. لازم نروح الجبهة .

كانت غزالة تسمع له بانبهار وبلهفة سالته عندما صمت ..

- هاه .. وبعدين .. قالك ايه ؟

وقال لها جابر باقتناع .. انت عارفة طبعا ان اللى عملته ده غلط .. ممنوع الكلام في طابور القائد .. المهم الراجل سمع . وانا بينى وبينك كنت لما لقيته بيتكور ويبص .. يقوم جابر بتقليد صوت القائد .

- اللى اتكلم تلوقتى يطلع خطوة لقدام

- وجابر يضع يده على راسه ويكمل حواره وعنها بايت وقلت لنفسى روحت في داهية ياجابر .. انما ايه .. ما همنيش .. روحت طالع خطوة لقدام وبصوت جامد قلت .. انا يا افندم ..

- غزالة منبهرة مشدودة وجابر يكمل فقد استمرأ انصاتها ..

- ومش اسكت .. لا .. فجأة لقيت نفسى بكمل .. انا عايز احارب يا افندم .. وسكت شويه .. وقلت يللا بأه اكملها .. ما هو جزا جزا .. لقيت نفسى بأبص ياغزالة باهتف باعلى صوتى الله اكبر .. الله اكبر .. الله اكبر .. وعنها وكل العساكر ورايا جاتلهم نوبة حماس وهات ياهتاف ورايا .. الله اكبر .. الله اكبر ويصمت جابر لحظة ثم يكمل ..

- بينى وبينك ياغزالة .. انا خوفت .. دانا عملتها مظاهرة .. خوفت لما لقيت القائد بيتقدم ناحيتى .. ووقف قدامى .. ولقيته بيمد ايده ليه ومديت ايدى .. راح ماسكها وسمعت صوته وهو بيقوللى انا باشكرك يا ابنى على الوطنية دى .. بس لازم تعرف انكم ولادنا .. وعزاز علينا احنا مش ممكن نفقدكم في حرب لسه ما استدعتوش ليها وهنا تنبرى له غزالة ..

- ما استدعتوش ليها ازاى .. انت مش ضربت نار ؟

ويرد عليها جابر ..

- هو الحرب ضرب نار وبس يابت .. دى تدريبات كتير قوى ولو انه انا مش محتاج لتدريب .. طب كانوا يودونى الجبهة ويشوفوا انا اعمل ايه .. كنت ح اكل العساكر اليهود دول بسنانى اكل ..

وهنا فجاة يسمع صوت انفجارات قوية وقريبة ومتتالية فزع لها جابر ولم يدر بنفسه الا وهو تحت السرير هو وغزالة وابنه خميس ..

صباح اليوم التالى .. خرج جابر الى القهوة بالشارع .. حيث التقى باصدقائه المتجمعين كانوا يتحدثون في امور الساعة وهى الحرب والمعركة وكان حماسهم شديدا .. وعندما شاهدوا جابر اسرعوا اليه مرحبين متحمسين فهو ابن حتتهم البطل .. كانوا في شوق لسماعهم منه اخبار الحرب في الجبهه .. وبسرعة بديهة وبذكاء اسرع جابر بتشغيل اسطوانه الخيال الكاذب .. فاسرد عليهم قصصا ... انت من

حماسهم .. ولم يتوقف الا عندما سمع سؤال من احدهم عن سبب ترك الحرب وحضوره .. وتوقف جابر للحظة كانت كافية لان يرد باقتاع .. فقد كلف بالحضور الى منطقة سكنه كمندوب من القوات المسلحة .. وذلك من اجل تنظيم صفوف المقاومة الشعبية واعمال الدفاع المدنى ..

وبعد ذلك الرد .. اصبح جابر قائدا عسكريا الاهالى منطقة وكالة الليمون وباب ستة بالجمرك بالاسكندرية .. نهارا يدرس لهم نظريا طرق ووسائل ضرب النار .. وليلا يتولى قيادة فرق طفوا النور ولم تكتمل سعادة جابر كثيرا بقيادته .. فسرعان ما انجلى الموقف وظهرت الحقيقة ووضحت الكارثة وذلك اثر البيان الذى اعطى اول احساس بالهزيمة .. لقد وجم الجميع ونظروا لبعضهم البعض .. وصمتوا وكأن على رؤوسهم الطير ثم فجاة انهالوا على جابر ضربا ..

ومرت الايام ... وما صاحبها من احزان ممتزجة بغضب شعبى صامت مكبوت .. ولكن كانت احزان غزالة مضاعفة .. فقد اكتشفت ان زوجها البطل ما هو الا جبان فقد حضرت الشرطة العسكرية مرة اخرى لبيتها حيث تم القبض على الجندى جابر عبد الغفار على الهارب من الخدمة العسكرية في زمن الحرب ..

ودخل ذلك المجلس العسكرى الذى يحاكم جابر .. وكان ذلك الاتهام الموجه من الضابط رئيس المحكمة له حيث اتهمه بالهروب من الخدمة اثناء المعركة .. وكان ذلك الرد المتصف بالبجاحة من جابر .. فقد دافع عن نفسه بانه ليس الوحيد الذى هرب من المعركة .. فكل الجيش عاد هاربا ..

ويرحل جابر مرة اخرى الى السجن الحربى ليقضى مدة عقوبة طويلة مضافا اليها عقوبته السابقة قبل الحرب ..

وعكس كل البشر .. فالكل يكره السجن .. الا ان جابر قد احبه احب جابر السجن هذه المرة .. احبه لانه كره نفسه .. نفسه الميالة دائما للشر والحرام نفسه الجبانة الرعديدة .. لقد انتاب جابر نوع من انواع احتقار النفس .. لذا فقد شعر بالراحة هذه المرة لانفصاله عن المجتمع .. حيث توائم مع مجتمعه الجديد .. مجتمع السجن .. لقد وجد نفسه فيه هذه المرة .. فقد احبه المساجين .. لخفة روحه وجدعنته المصطنعة او التى يجيد جابر صنعها واقناع من حوله بها .. كان يسرى عن المساجين بمزماره الذى صنعه ليعزف عليه احيانا مقطوعات مرحة .. فيتجمع حوله المساجين مصفقين راقصين .. واحيانا كان يخلو بنفسه فيعزف لها الشجن الحزين ..

احب جابر السجن وارتبط به لدرجة انه كان يشعر بالقلق كلما اقتربت مدة سجنه على الانتهاء .. وفى الحقيقة كان المسئولون عن السجن يلعنون هم قرب انتهاء مدة عقوبة جابر .. لانه كان دائما ما يقدم على عملية اجرامية ليعاقب عليها وليستمر في السجن ولا يغادره .. اصبح يخشى الحياة العامة .. ويخشى ناسها وحتى يتخلص المسئولون من ذلك .. صدر ذلك القرار الذى حزن له جابر بشدة .. فقد تقرر ان جابر عبد الغفار على لا يصلح للاستمرار في الخدمة العسكرية .. فرفد منها .. واطلق سراحه . والقى به خارج السجن عفوه ..

ويبتسم جابر بمرارة وهو يسير على غير هدى بعد خروجه من السجن الحربى .. لقد رفض حتى من السجن .. اين سيذهب انه لا يريد ان يعود لبيته .. ولا لزوجته غزاله التى اصبح يخشاها .. كان يخشى الحلال المعجونة به تلك المراة .. لا لن يذهب اليها .. ان وجوده معها مضر بها وبابنه منها .. وهو مستقل ذلك القطار الى الاسكندرية .. تتذكر قولها الاخير له وهو مقبوض عليه .. فقد كانت تصرخ برفضه وانها لا تريد ان ترى وجهه .. فهو عار على ابنه ..

خرج جابر من شروره ليجد نفسه قرب حيه بالاسكندرية .. قرب منطقة سكنه .. فزاد شوقه لرؤية غزالة وابنه .. ولكنه تراجع .. ثم تراجع مرة اخرى وقرر ان ينظر على منزله من بعيد .. عسى ان يلتقط نظرة لابنه .. وامه فيشبع شوقه منهما وينصرف بعد ذلك عنها ..

كان الوقت بعد الغروب .. شبح الظلام يخيم على الحارة .. الهدوء يعمها .. ونظر جابر من بعيد على منزله .. شاهد بصيصا من ضوء ضعيف صادر من لمبة جاز يخرج من فتحة الشباك اقترب جابر اكثر .. نظر من خلال فتحة الشيش المكسور ..

وفى لحظة تغيرت تعبيرات وجهه .. لقد شاهد غزالة زوجته جالسة تطعم ابنه خميس على ذلك الضوء الخافت الذى صنع مع دموعها المتساقطة على خديها شعاع اخترق اعماق نفسه .. فتحرك الانسان بداخله .. تحرك الشوق لزوجته ولفلذة كبده اراد جابر ان يمنع شوقه وبكيته فتضاربت احاسيسه .. ويبكى وصدر بالرغم منه صوت بكائه ..

سمعت غزاله شيئا ناحيه النافذة .. انه صوت بكاء مكتوم .. تعجبت .. ثم تاكدت .. فنهضت . وفجأة فتحت النافذة ففوجئت بجابر وبحالته .. فوجيء ايضا جابر بزوجته .. وبلا داعى اراد الهرب .. جرى جابر .. ولكن غزاله نادت عليه باسمه اوقفته مكانه واستكار لها ..

خرجت له غزاله .. سارت باقدام ثابتة في الحارة حتى مكان وقوفه وتوقفت امامه ثابتة النظرات جامدة الوجه والتعبير .. كانت بنظراتها كانها تريد ان تخترق مابداخل نفسه .. بادلها جابر نظرات بنظرات .. ولكن نظراته كان فيها معنى الندم ورجاء بطلب الصفح والغفران ..

بعد لحظات من النظرات .. كانت تلك الهمسات التى وصلت كلماتها لاذن جابر ..

- ازيك ياجابر .

وكان رده عليها من داخله ..

- سامحونى ياغزاله

- ربنا اللى بيسامح

لحظات اخرى كان الصمت سائد بينهما .. ثم كان ذلك التساؤل من غزاله ..

- حتقف مكانك كده كتير ؟

ويفطن جابر لنفسه وكانه تذكر وبارتباك

- لا .. انا . انا .. انا ماشى .

وبطريقة طبيعية هادئة فوجيء بها جابر

- مع السلامة ياجابر

وكان جابر لم يكن يتوقع ذلك من غزاله .. كان يتوقع منها ان تطلب منه وحتى لو من قبيل المجاملة ان يدخل لمنزله .. ولكنه دهش لردها .. فنظر لها نظرة تفصح عن دهشته التى لم يتمكن من اخفائها .. فارادت غزاله ان تؤكد له ماشك فيه .. فسمعها بهدوئها وبصوت معتز ..

- معلش ياجابر .. ياريتك تسيبنا في حالنا .. بتيجى بتلخبط لنا عشيتنا ..

وكان جابر لايصدق ماسمع من غزاله .. ويحملق اكثر في عينيها .. ولكنه شاهد فيهما صدق قولها .

وشاهد ايضا مدى تصميمها .. فيشعر جابر فجأة بالضعف والضياع .. ويتطلع ويرجاه ..

- انا عايز اشوف ابنى خميس ..

ونظرت له غزاله بنفس نظراتها الثابتة .. وبعد تردد قليل اشارت الى النافذة ..

- اقف مطرح ماكنت .. وبص عليه .

وبلا ارادة .. او بتأثير قوة ارادة غزالة المطلة من عينيها .. يتحرك جابر الى النافذة ويتقدم منها وهو ينظر من آن لاخر على غزاله الواقفة مكانها بشموخ لايعلم الا الله مدى تمزق نفسها به من الداخل .. وينظر جابر من خلال خشب النافذة على ابنه .. ويراه وهو جالسا ممسكا بذلك الطبق الذى كان به طعامه وهو يحاول ان يلمسه بلسانه ..

دمعت عيون جابر .. لقد هزه الشوق لان يحتضن ابنه .. كان جسده يتحرك متدفعا ناحية الباب .. واندفع فعلا .. ولكنه فجأة يصطدم بغزاله .. كانت هى قد توقعت ذلك .. فتحركت بسرعة ناحية الباب كانت نظراتها تمنعه .. ونطق لسانها برقة فيها كل الاشفاق ..

- عشان خاطر خميس بلاش ..

نظر جابر لها .. وكانت نظرته فيها الخجل منها .. وكلمات لسانه نطقت بحلفها فيما تطلب منه بعد ما فعله طوال حياته معها ..

- لك حق ياغزاله .. ربنا معاكم ..

واستدار جابر لينصرف وهو يسمع رد غزاله ..

- ومعاك ياجابر ..

انطلق جابر في الحارة مسرعا .. وعادت غزاله الى حجراتها حيث اسرعت بحمل طفلها ودفنت وجهها في صدره واجهشت بالبكاء وكانها تشكو له قسوة الموقف الذى كافحت لتتحمله ..

ويعتقد الطفل خميس ان امه تداعبه .. فيضحك .. ويمسكها من شعرها وينطق من فمه بطريقة تساؤل كلمة بابا .. ثم يشير الى النافذة ويحاول ان يميل بجسده عليها .. وكأن الطفل قد شعر بوالده او شم رائحته لم تتحمل غزاله اكثر من ذلك فوضعت الطفل على الارض واسرعت تلف جسدها بالملاءة .. ثم حملت الطفل واسرعت خارجة

اندفعت غزاله في الحارة متجهة الى الشارع حيث تلك القهوة التى تعود جابر التواجد بها .. كانت تسرع وكل مشاعرها تنطق وتصرخ بالتمنى بعثورها عليه بالقهوة .. وخرجت الى الشارع وفجأة ظهرت الفرحة في عينيها .. فقد شاهدت جابر . وشاهدها هو .. واندفعت غزاله .. واندفع هو .. والتقيا في منتصف الشارع .. فالقت غزاله بالطفل خميس في صدر جابر . ثم هربت من امامه واسرعت بدخول الحارة ..

احتضن جابر ابنه بقوة وبشوق .. واحتضنه الطفل ايضا وظل متمسكا به وكانه يخشى ان يختفى منه مرة اخرى .. بعد لحظة تنبه جابر .. فاسرع بابنه الى داخل الحارة ومنها الى المنزل .. وبداخل تلك الحجرة .. كانت حرارة اللقاء والشوق والحب بعد طول الفراق ..

غزاله بانفعال جياش ومن منطلق سعادة اللحظة والخوف من حرمتها من زوجها مرة اخرى .. بانفعال كل هذه المشاعر .. فجأة تترك جابر .. وتسرع الى الفراش ومن بين وسائده تخرج مصحفا وتسرع به الى جابر وتضعه في يده .. وبصوت مشحون بعبارات البكاء .. بكاء الفرح .. او بكاء الخوف تطلب منه ان يقسم على ذلك المصحف ان لاعودة له مرة اخرى للحرام والسرقة ..

واقسم جابر ان لايعود للسرقة مرة اخرى .. واستراحت غزاله .. بل سعدت .. ومنحته اسعد لحظات حياته في هذه الليلة ..

استيقظ جابر من نومه .. فشعر بالفارق الكبير بين امسه ويومه .. وجد غزاله قد جهزت له الماء الساخن فاستحم .. قدمت له افطارا ساخنا من الفول والبيض وحلاوة الدقيق .. هكذا يسمونها اهالى الاسكندرية .. وهى سد الحنك بلهجة اهالى القاهرة وبجوار ذلك كان كوب الشاى ابو حليب الساخن .. فطر جابر .. ولاتتعجب ياقارىء لهذه التفصيلات الدقيقة في السرد .. فهذا ماوجدته في ملف قضية المذكور .. فقد كان للجاسوس جابر سهرات وسهرات مع قائد ثانى السجن الحربى العقيد - محمد يعقوب بكر وذلك بعد القبض على جابر ومحاكمته .. وكانت هذه السهرات تتم في ايام نوبتجيات العقيد / يعقوب بكر وفى سطوح مكتبه اعلى مبنى السجن الحربى .. حيث كان يستدعى المسجون جابر .. ويطلب له القهوة التى يحبها .. ويقدم له السجائر ويتسامرا سويا .. فيتحدث جابر بصراحة فقد حدث نوع من الصداقة بين الجاسوس وحارسه العقيد / محمد بكر ومن هذه الجلسات كانت تلك التفصيلات الصغيرة التى اكتبها .. فقد سبق وكتبها العقيد / محمد بكر في شكل تقارير كان يداوم ارسالها للمسئولين في المخابرات العامة .. فقد كانت نوعا من الدراسة الدقيقة للتكوين النفسى لذلك الجاسوس الذى يعتبر من اغرب جواسيس العصر ..

آسف ياقارئى .. فقد شردت بك بعيدا عن تتابع احداثنا وقفزت بك قفزة كبيرة للامام .. ولكنى شعرت انى اريد ان اذكر لك ذلك في هذا المكان فتفصيلات دقيقة ستقابلنا في طريق حكايتنا مع ذلك الجاسوس .. لذا كان التنويه لازما لك يا قارئى .. والآن نعود الى جابر وغزاله ..

انتهى جابر من افكاره وجلس يدخن سيجارة لحين ان تفور القهوة التى تصنعها له غزاله على السبرتايه .. وشرد وهو ينظر لها .. لقد شعر لحظتها بقيمتها .. ان غزاله نموذجى من بنات الشرف والامانة والاخلاق .. وانها بنت اصول .. لذا لايجب ان يخسرها .. يجب ان يصونها .. وكان قرار جابر لحظتها ان يسير في ركاب مفاهيم الحلال المنطلقة منها ..

احتسى القهوة وقام ليخرج .. رسالته .. واجابها بانه يحب ان يسعى لرزقه الحلال .. واكد لها على كلمة الحلال .. وذكر لها انه مامنحته من سعادة جعله يشعر بالفارق الكبير بين امسه ويومه .. وقد قرر ان يعيش معها الغد كما يرضيها حتى لو ادى به الامر لتكسير القلط على حد تعبيره .. ولكن صرخة من غزاله تجعله يصحح لها قوله (مش في السجن .. في شغل الفاعل) ..

على قهوة وكالة الليمون .. كان جابر جالسا وسط اصحابه القدماء .. وكان الحديث يدور عن توقف العمل بالجمرك .. وعن البطالة التى اصابت عمال الميناء .. فلا شحن ولاتفريغ . ولاحتى بواخر قادمة ولاخارجة وشعر جابر بان الموقف صعب .. فماذا سيفعل . انه لايعرف الا اعمال البحر .. ليس لديه صنعة اخرى غيرها .

عاد جابر لغزاله بعكس ماخرج من عندها .. كان الهم والضيق في عينيه .. سالته وعرفت السبب .. فكرت معه .. يجب ان يعمل اى عمل .. سالها رايها فعلته لايبله على شيء .. فكرت غزاله .. ونهضت الى دولاب صغير .. اخرجت منه عشرة جنيهات وقدمتها لجابر .. نظر وسألها اذا كانت من الفلوس الحرام التى كان يغشها بها على انها من ضرب النار وتجيب غزاله برفض قاطع وشديد .. انها من فلوسها ومجهودها الحلال في خدمة البيوت .. عليه ان يذهب الى وكالة الخضار في الحضرة .. ويشترى من المزاد شروة بطيخ .. ويجلس بها على عربية في قمة الحارة من الشارع .. وقمة هنا معناها ناصية .. ويبيع البطيخ صحيحا لمن يريد .. ويقطع بعضه قطعا صغيرة يشتريها من يريد ان يبل ريقه ويقرش الخرطة ..

ونفذ جابر ذلك فعلا .. ففى اليوم التالى .. كانت سيارة نقل تفرغ شحنة بطيخ على رصيف شارع وكالة الليمون ناصيته مع حارة ابو شوشة .. وكان جابر يعد البطيخ .. ثم يرصه على عربة يد استأجرها من المعلم ابراهيم بربش .. ثم اسرع الى غزاله واحضر مائدة صغيرة من خشب الصناديق .. وقام بتقطيع اول بطيخة قطع متساوية وعددها عشرون قطعة .. باعها في لحظتها بعشرين قرشا .. وكان مكسبها سبعة قروش فقام بتقطيع بطيخة اخرى وتباع ذلك بالاضافة الى ما باعه من بطيخ كامل ..

المهم في آخر النهار عاد الى غزاله بعد ان خزن العربة وباقى البطيخ في مخزن عربات المطعم (بربش) واخرج النقود من جيبه .. وعددتها غزاله .. وحسبتها على حسب عدد البطيخ الذى ذكر لها جابر انه باعه قطع مخرطة ووحدات صحيحة . وحسبتها غزالة مرة ثم مرة اخرى ..

لكن في كل مرة كانت تجد النقود زائدة .. وتعجبت لذلك وكررت محاسبة جابر الذى بدا الارتباك يظهر عليه .. ولم تتركه غزاله الا بعد ان اعترف لها بالحقيقة ..

لقد صرح لها جابر بانه وهو جالس امام عربة البطيخ ومعه بعض اصدقائه .. فكر في لعبه .. وكانت اللعبة هى عبارة ان يقذف اللاعب من مسافة مترين ويمسك بيده قرش صاغ وينشن على قطعة بطيخ .. فاذا رشق القرش فيها باخذها اللاعب وعليها قطعة اخرى .. واذا خاب نيشانه ولم يرشق في البطيخة يضيع عليه القرش .. وكثيرا ماضاعت القروش على اللاعبين . وهذا هو سبب زيادة المكسب على كمية البيع ..

وهنا وضعت غزاله يديها فوق راسها وصرخت بيأس .

والى اللقاء في العدد الاسبوع القادم

بريشة : محمود فرج

بقلم: ابراهيم مسعود

كلمة حب

● ● مصر انتصرت بالعرب .. وانتصر العرب بمصر .. وكان عيد ٦ اكتوبر عيدا عربيا .. تحقق به للعرب ماكانوا يحلمون به .. وتحقق به لمصر امجد ايامها العسكرية ..

في ٦ اكتوبر كانت القوات العربية تشارك القوات المسلحة في مصر وسوريا ملحمة العبور .. كانت هناك قوات من الكويت والسودان والعراق والمغرب والجزائر .. وبعد ٦ اكتوبر دخلت السعودية في المعركة بثقلها الاقتصادى والسياسى .. وتوقف ضخ البترول .. وفى كل مراحل المعركة شارك العرب جميعا .. قادة وشعوبا في معركة العرب .. وانتصرت مصر وطالت رقاب العرب ..

● ● بالتضامن العربى خرجت الامة العربية وهى قوة عالمية يحسب لها الف حساب .. وبالتضامن العربى ارتفعت اسعار البترول .. وبالتضامن العربى وقف ياسر عرفات على منبر الامم المتحدة.. وانتشرت مكاتب المنظمة في كل عواصم العالم .. بالانتصار العربى كان ياسر عرفات داخل الامم المتحدة .. وابا ايبان يقود مظاهرة خارج الامم المتحدة .. عرفات كان يتحدث الى العالم .. وايبان كان في الشارع ..

● ● ٦ اكتوبر كان معجزة عسكرية وحقق معجزات سياسية .. وكان الانتصار افضل كثيرا من الهزيمة .. ولذلك كان لابد من افساد الانتصار . وقام العرب بايديهم بهدم ماكسبناه .. خرج الشيوعيون العرب يقولون ان الهزيمة على يد عبد الناصر خير من الانتصار على يد السادات !! وادركت القوى الدولية ان الصحوة العربية خطر .. وان التضامن العربى انشأ قوة جديدة .. يحسب لها الف حساب . ورصيدها خطير .. جيوش منتصرة .. وقوى اقتصادية متمثلة ... من تراكمات البترول . وكان لابد من ان تنصب القوى الدولية شركا للعرب وقع فيه العرب واحدا بعد الاخر .. وانقسم العرب .. وفرق كبير بين عرب ٧٣ .. وعرب ٨٦ ..

● ● ومع ذلك فان عقلاء العرب يجتمعون مرة اخرى .. يتقاربون .. يتفاهمون .. يدركون ان مصر لم تخطىء في حساباتها .. ويعرفون انه يمكن العمل مع مصر .. ويظل سفهاء العرب يفسدون كل تقارب .. يضربون كل محاولة للتفاهم بين عقلاء العرب ومصر منهم ..

وفى عيد ٦ اكتوبر نسترجع الصورة منذ ١٣ سنة .. نحلم بان تتكرر .. وسوف يحدث ذلك .. اذا استطعنا ان نفرز عقلاء العرب من السفهاء .. ولا نضع الجميع في سلة واحدة ..

محمد الحيوان

صواريخ

صباح الخير

٦ اكتوبر .. وذكرى البطل

قبل يوم من تشييع الجنازة - مشاعر سجلتها . وأسف لن اغير فيها حرفا !.. من الاجندة الخاصة :

اليوم الجمعه .. النهار الرابع منذ فقد السادات !

شعب مصر مايـــزال في دوار الصدمة !.. يارباه من صدمـة !.. جبارة ومدوخة بل تخلخل الحجر !.. ها هو في التلجم والذهول وجمود الملامح معهـا .. ولكـن عجبـا فالملامح تعطى الثبات ؟!.. الرسوخ والثبات ؟!.. رسوخ وثبات دائما لايبيـــن الا في اشد النكبـــات والملمـات ؟.. يستمـد نفسه من عراقة وشجاعة ومواجهة آلاف السنين ممـا عاش !.. شجاعـة لايعـرف صلب عودهـا هؤلاء المحدثون التافهون ممن تصوروا ان اوصال مصر سوف تتخلخل وخطاها سوف تتشتت وتتبعثر بعد انكسار عمودها الشامخ ومصرعه في عز النهار !

ومن حق هذا الشعب العظيم ان يعلم - فلماذا تتستر على عورات الصغـار !.. تقشعـر مشاعـرى ويشمئز قلبي مما انطلق من هؤلاء الصغار بعد نكبة مصر في مصرع السادات !.. اقامـوا الافـراح والمهرجانات ودق الطبول ورقص الغـوازى في تهريجيـات هذا القذافي !.. وفي سوريا اطلقـوا رصاصات الابتهـاج وانطلقـوا بالدفوف والاناشيد في الشوارع !.. وفي بغداد والجنوبي هللوا ورقصوا وخرجوا باغاريد البوم والغربان !. والمقاوير من فلسطين ؟!.. اخص يامقاوير !.. لحـم اكتافكـم من عندنا !.. لايعون علما باغادريـن تبتزون هذا الشعب الشهم النبيل .. تمتصون دمه بل نخاع عظامه بل رضاع اطفالـــه !.. تفرحـــون وتهزجون في نكبته ؟!.. اى غدر واى نكران !

المنظر السفيه الصغير .. الحقير الحقير .. نهش هاموشه الهزيل عن عيوننا لتملأها وبكل الفخر والاعزاز لمشاهد هذا الاجلال الدولي الذي انطلق يحف بمصر !.. هرع وبكل الصدق ليكفكف دموع مصر !.. بل يكفكف دموع نفسه من فقدان العصر لرجل فذ عظيم لايعوض .. رجل سلام شجاع ونادر .. يرفض ومهما كان التحايل ان تتمزق ابدان الابناء في سفاح الحروب !

مشاهد باغزارتها انهمرت على مصر !.. شرقا وغربا توالت من حول مصر !.. لكن منهـا وقـع الصدمة على اكبر جمهور مادى لاه في عصرنا هذا الذي لايهتم الا بنفسه وشئـــون نفسه .. الجمهـــور الامريكي .. وكيف هذا الانقلاب من غريب ومذهل مشاعره ؟.. كيف لرغم كل اجهزتـه الاعلاميـة - وبضغوط جماهيريـة مطلقـة - ان تتلاشى وتلقى اية اخبار واية احاديث واية صور الا من هذا الحدث الدولي الكبير عن فقد رجل عظيم !

عزيزى شعب مصر

ارجوك فامسك عليك انفعالك .. ارفع رأسك وشد قامتك . لتأخذ الوقفة باسل الملامح ثابت القدم . لتشد اليد غدا على كوكبة نادرة من اقطاب العالم وفدوا اليك .. ملوك ورؤساء وعظمـاء ورجـال حقـا وليمحو بمثل هذا النهش الهزيل المهلل جاءوا صادقين لعزائك وعلى وجوههم ناطق الـخشوع والاجلال !

وعزيزى الراحل السادات .. حتى وانت مسجى في التابوت منحت وطنك مثل شامـخ هذا التكريـم والخشوع والاجلال !

أبراهيم الورداني

حركـة التنقـلات الداخليـة للنيابـة العامـة
٤٤٢ رئيسـا ووكيـلا ومسـاعدا للنيابـة

كتب عبد الوارث زوين :

اعتمد المستشار محمد عبد العزيز الجندى النائب العام حركة التنقلات الداخلية للنيابات الجزئية بالمراكز والاقسام والتى اعدها المستشار محمد صوفى عبد الجواد النائب العام المساعد للتفتيش القضائى للنيابات شملت الحركة ٤٤٢ عضوا وتنفذ فورا .

مكتب النائب العام

مكتب النائب العام المساعد

رؤساء النيابة عبد العزيز عبد الغفور عبد العزيز وسعيد جمال احمد البكرى ومحمد محمد مصطفى سالم ووكيل اول النيابة رفعت محمد فهمى حافظ ابو العينين .

المكتب الفنى

رؤساء النيابة محمد عبد الله السيد محمد ومحمد حلمى عبد النور سلامه واحمد عبد القوى احمد .

مكتب التحفظ على الاموال

رؤساء النيابة نصرت حسين محمد وطه محمد عبد اللطيف صبرى ومحمد حماد عبد الهادى

نيابة الاموال العامة العليا

رؤساء النيابة محمد على منيع ورمضان عبد العظيم حجازى عبد العال واحمد عمر محمدين ومحسن عبد القادر عوض العطوى ومحمد عبد العزيز ابراهيم محمد الحمصانى وهانى حنا سدره عازر ووكيلا اول النيابة محمد هانى اسماعيل محمد محمود وهانى عباس حلمى عبد الجواد .

نيابة امن الدولة العليا

وكيلا اول النيابة مصطفى سليمان عبد الرحمن ابو اليسر وعبد المنعم محمد زكى عبد السلام الحلوانى .

نيابة الشئون المالية والتجارية

وكيلا اول النيابة مجدى احمد عطية عطية وهشام احمد السيد عوضين .

نيابـة مكافحـة التهـريب من الضرائب

وكيل اول النيابة مصطفى محمد على ابو العينين .

نيابة شرق القاهرة الكلية

نيابة مدينة نصر :

صبحى صبحى احمد المجيد وعبد الله عيد حسن ابراهيم .

نيابة الزيتون :

محمد عبد العزيز عثمان رضوان وزايد عبد الصادق عبد الله على الدين .

نيابة المطرية :

سيد عبد المصلح سيد العوام وهشام عبد المجيد محمود حسن واشرف عبد العال عبد الوهاب الجارحى ومحمد جمال الدين محمد حجازى

نيابة الظاهر

على شفيق عبد السلام واسماعيل توفيق اسماعيل الصوابى .

نيابة الجمالية :

محمد نصر محمد فتحى نصر .

نيابة شمال القاهرة الكليه

النيابة الكلية

يونس الصباحى يونس شلبى (رئيس) وعادل سيد عطية زايد وطارق محمد حسن الوكيل وهشام حامد محمد الخطيب واحمد سعد الدين محمود شحاته وعلاء الدين نور الدين محمد

نيابة الازبكية .

منذور محمد محمد شرف الدين (رئيس) .

نيابة الشرابية :

عادل فاروق منذور (رئيس) واسماعيل محمد اسماعيل يوسف البشلاوى وهشام عبد القادر السيد التونى .

نيابة الساحل :

ممدوح سليمان محمد طيوشة وعلى عبد المنعم حامد فتح الله وحسنين محمود سليمان غنيم الوكيل ومجدى حمادة محمد كربونة .

نيابة روض الفرج :

فيصل فرج احمد مراد ندا واسماعيل محمد الحسينى حسن ابراهيم

نيابة شبرا .

سيد رفاعى محمد محمد حسين وجمال عبد العال ابراهيم السمرى

نيابة وسط القاهرة الكلية

النيابة الكلية :

عادل سامى ايوب سامى وعبد الحميد محمد عبد الحميد مصطفى وسامح يوسف حمدى الترجمان ويحيى فتحى شافعى يمامه وعبد الرحمن احمد حامد مطاوع

نيابة قصر النيل .

امين محمد امين طموم واشرف فوزى احمد المملوك .

نيابة عابدين :

مصطفى محمد محمود بدير وعزت كامل مصطفى على .

نيابة بولاق :

محمد حسن منصور العبادى ومحمد احمد محمد الشربينى وعلى احمد مصطفى احمد القربى .

نيابة الموسكى :

عبد الله لملوم عبد الرحمن مصطفى ومصطفى عز الدين صفوت .

نيابة باب الشعرية .

فتحى احمد احمد شعبان وهانى سيف صالح فتحى سيف الدين .

نيابة بلدية القاهرة :

حسنى عبد العزيز محمد صالح (رئيس) وجمال كامل عبد الغنى عفيفى ومحمود عبد الحكيم عبد الرسول وحسن انيس احمد حسين واسر احمد طوسون .

نيابة جنوب القاهرة الكلية

النيابة الكلية :

جمال عبد العظيم محمد عبد الفتاح ومحمد عباس حلمى احمد منيعم ومحمد السعيد احمد محمد خليل

نيابة السيدة زينب .

جاب الله محمد احمد جاب الله (رئيس) ومحمد رفعت فتحى شكرى .

نيابة مصر القديمة :

صلاح محمد سيد عبد الرحمن وهشام محمد محمود عمر .

نيابة الخليفة :

مدحت على ادريس على وسامح سليمان ابراهيم داود .

نيابة الدرب الاحمر :

على احمد محمد صقر .

نيابة حلوان :

اسامة عبد المنعم على ابراهيم

نيابة المعادى .

عبد المجيد محمد ابراهيم النظامى (رئيس) وعبد القادر جلال احمد ابراهيم .

نيابة امن الدولة الجزئية .

اشرف خليل احمد دغيم ومحمود عاطف رشوان محمود وهشام محمد رؤوف احمد عباس .

نيابة الاحداث :

طارق على محمد دياب .

نيابة الجيزة الكلية

النيابة الكلية :

معاذ ابو زيد سيف النصر واحمد ابراهيم على المتولى ومحمد شكرى سيد اللمعى .

نيابة قسم الجيزة .

مراد اباظة حسنى مختار اباظة ووجيه حمزة محمد شقوير

نيابة الدقى

مصطفى سيد محروس جاويش واحمد محمد صلاح الدين احمد .

نيابة العجوزة :

عبد الجواد موسى عبد الجواد (رئيس) .

المستشار محمد عبد العزيز

نيابة قسم امبابة :

محمد رشاد امين محمد على .

نيابة مركز امبابة .

احمد محمد سعد الدين الامير .

نيابة بولاق الدكرور :

محمود علاء الدين رمضان عمر (رئيس) وعبد الله احمد فتحى عبد الله .

نيابة امن الدولة الجزئية .

محمود فهمى تمام سلطان وشريف أحمد سيف فوده وإبراهيم احمد الصادق محمد

نيابة البدرشين :

ايمن محمود حسين نجم

نيابه الصف .

محمد احمد عبد الوهاب معوض

نيابة شرق اسكندرية الكلية

نيابة العطارين :

السيد عرفات السيد سالم (رئيس) ومحمد محمود الدكرورى احمد السمدونى وعزت عبد اللاه احمد منصور .

نيابة الرمل :

عبد المنعم سليم عبد العال (رئيس) .

نيابة المنتزة :

مجدى عبد الوهاب سعيد الزيات وعماد عبد المنعم ابراهيم .

نيابة سيدى جابر :

مصطفى على حسن عامر .

نيابة باب شرقى :

حاتم حمد عبد الله بجاتو .

نيابة محرم بك :

سمير سليمان تادرس برسوم .

نيابة البلدية :

محمد عبد الجواد عبد الله بريك واشرف عبد الحفيظ محمد عياد وشريف محمد فواد سعد عزب .

نيابة غرب اسكندرية الكلية

نيابة امن الدولة الجزئية :

جمال محمد عبد الحميد فراج وحمدى سارى حنيش يحيى .

نيابة الدخيلة .

صبحى السعيد عطا الله شعبان .

نيابة دمنهور الكلية

النيابة الكلية .

طاهر محمد نور عاشور وياسر عبد الفتاح مصطفى على ومحمد لبيب محمد على على الفرنوانى .

نيابة قسم دمنهور :

احمد ابراهيم احمد على وابو المجد عبد السلام عبد الرحم .

نيابة مركز دمنهور

شريف فؤاد نظمى مرى .

نيابة كفر الدوار :

احمد مسعود احمد توفيق (رئيس) وحسنين السيد عبد القادر الجابرى واحمد فاروق احمد فهمى .

نيابة ابو حمص :

مجدى عبد العليم عطية جندى .

نيابة الرحمانية :

ابراهيم السيد ابراهيم عبد الله .

نيابة شبراخيت :

محمد عبد المحسن شيحة

نيابة المحمودية :

مصطفى عطية درويش .

نيابة رشيد :

سعيد رفعت يوسف قنديل

نيابة ايتاى البارود :

توحيد حمدى عبد الله توفيق وعلاء الدين محمد عبد الغفار احمد .

نيابة الدلنجات :

احمد مقنورى محمد الشافعى

نيابة كوم حمادة :

محمد عبد الفتاح مصطفى ابو عمارة وسلامة محمد ابراهيم الكافورى وسمير عبد الحميد حسن ابو عيش .

نيابة ابو المطامير :

شحاته سعد محمد الغنام وممدوح طه شعبان مبروك .

نيابه طنطا الكليه

النيابة الكلية :

السيد السيد ابراهيم القاضى

نيابة امن الدولة الجزئية :

صلاح السيد رمضان عبد ربه

نيابة مرور طنطا

صلاح عبد العزيز محمود القاضى وعصام جمعة عبد الجواد .

نيابة قسم اول طنطا :

محمد احمد ابو زيد سليم (رئيس) ومحمد عبد الرحمن خير الله واحمد عبد المنعم عبد الصمد ورضا سالم السيد بسيونى .

نيابة قسم ثان طنطا :

وجيه شمس الدين وجيه ومحمود محمد كامل عوض خضر وعلاء الدين كمال محمد البيلى .

نيابة مركز طنطا :

سعد مصطفى سالم النيش وخيرت محمود هنداوى زيادى وهشام محمد على قنديل .

مجمع نيابات المحلة :

محمد توفيق عبد ربه حسين (رئيس) .

نيابة قسم اول المحلة :

هادى عبد الرحمن السيد مصطفى .

نيابة قسم ثان المحلة :

احمد عبد الودود محمد زلمه ومحمد محمد المرسى حسين وسعد انور زغلول الحماوى .

نيابة مركز المحلة :

نادر السيد على عبد المطلب وامجد ابراهيم متولى ستيت .

نيابة زفتى :

فراج عباس عبد الغفار حسين وهشام عبد الباقى حسب الله

نيابة السنطة :

ناجى احمد ابو شعيشع احمد .

نيابة بسيون :

احمد عبد القادر حسين بريقع .

نيابة كفر الزيات :

عادل محمد عبد الكريم .

نيابة شبين الكوم الكلية

النيابة الكلية :

محمد محمد السطوحى البطل وخالد فتحى محمد مقلد وهشام احمد سيد احمد الغرباوى وعلى محمد على ابو حامد ومحمود السيد عبد الحفيظ سعفون .

نيابة مركز شبين الكوم :

وضاح احمد عبد الحميد الوكيل وهشام احمد عبد اللطيف ميرة .

نيابة قويسنا :

حسن عبد الوهاب على السقا واسماعيل شرف الدين اسماعيل الشرقاوى .

نيابة منوف :

طارق ابو بكر يوسف ومدحت طلعت رضوان .

نيابة اشمون :

شبل حسن عبد ربه عيسى (رئيس) وعبد الرحيم احمد سالم وحاتم عزت يوسف فتح الباب .

نيابة الباجور :

خليفة مسعود على خليفة

نيابة الشهداء :

محمد محمد سعد السحلى وعصام محمد ابراهيم ابو عميرة واحمد رمزى محمد محمود .

نيابة تلا :

سمير عبد السميع على سند .

نيابة بركة السبع :

خالد سيد ابراهيم عثمان وكمال عبد السلام مغازى شتا .

نيابة بنها الكلية

النيابة الكلية

احمد مختار محمد يس عمر ومهيب عبد الحميد السيد عسكر وسامى رجب جرابيع بريك وسامى محمد فهمى عامر ومحمد رأفت حمدى مبروك .

نيابة قسم بنها والاحداث :

السيد هاشم محمد الصادق وعامر محمد رشاد محمد على وبشر ــــ زكى محمد منصور .

نيابة بنها وكفر شكر :

اشرف محمد زكى حسن العلا وعزمى محمود محمد الشافعى .

نيابة قسم اول شبرا الخيمة :

سيد ابراهيم محمد البنا (رئيس) ومحمد شفيع على عبد الغنى الجرف .

نيابة قسم ثان شبرا الخيمة :

عليفى محمود عبد الله المنوفى ومحمد محمود زكريا على شتا .

نيابة قليوب :

بشير احمد عبد العال ابراهيم (رئيس) ومجدى غالى اسكندر نصير ويسرى محمد اسماعيل فكرى وخالد جمال الدين محمد عبد الجليل .

القناطر الخيرية :

جمال عبد القادر ابراهيم فزاع وعبد المحسن احمد محمد بحيرى

نيابة مركز طوخ :

الامام محمد محمد العيسوى وعبد العاطى مصطفى سليمان مسلم .

نيابة الخانكة :

محمد مختار عبد الرازق القفاص وشريف السنوسى محمد عبد الله .

نيابة شبين القناطر :

شعبان عبد المنصف شعبان وتوفيق عبد العزيز محمد سليم .

نيابة كفر الشيخ الكلية

النيابة الكلية : سعد محمد رمضان الشافعى وقطب سعد محمد سعد وبلال محمد ابراهيم ابو السعود وعبد الجواد يس حسن ومحمد عبد الجليل عبد الحليم وأسامه السيد قناوى شحت وأسامه محمد عبد الله مصطفى درويش . نيابة قسم كفر بالشيخ : فؤاد عبد اللطيف عامر مكى « رئيس » وناصر الدين توفيق بركات . نيابة مركز كفر الشيخ احمد حسن يحيى خلوصى وابراهيم السيد ابراهيم هندى ومحمد زكريا مطحنه . نيابة سيدى سالم : محمود عبد العاطى عبد الله مبارك وخير الله سعد خير الله ونيابة دسوق . محمود ابو زيد محمد حموده وسعد سعد على السعدنى وفريد عبد الخالق مقلد .. نيابة فوة : محمد أحمد أحمد زغلول ورمزى سعود محمد شطه وعبد المجيد محمود محمد .. نيابة بيلا : السعودى يوسف اسماعيل الشربينى ومجدى محمود عبد الرازق وجمال الدين زكى عبد الجواد نيابة قلين : عبد الله كامل احمد رزه نيابة البرلس : طارق عبد الله البلتاجى .

نيابة المنصورة الكلية

النيابة الكلية : محمد على أحمد مصطفى نيابة قسم ثان المنصورة : أحمد عبد العزيز ابراهيم والسيد عبد الحكيم الطنطاوى نيابة مركز المنصورة : السيد حمد سالم حمد نيابة مركز طلخا : أحمد فؤاد الشافعى ومحمد عبد العزيز احمد ابراهيم حجازى نيابة شربين : فرج على السيد حموده ونيازى عبد السميع ابراهيم نيابة بلقاس : سعد عبد المغنى عوض الله سلامه وعاطف حامد محمد البدراوى وحلمى محمد يونسة نيابة تكرتمن : عبد الرؤوف محمد على يوسف ومحمد محمد عبد الفتاح فوده ومحمد أحمد محمود الجندى نيابة منية النصر : عمر عبد الفتاح فولى عبد الله وفكرى عبد الحفيظ عرفات وعصام الدين السيد سيد البدرى نيابة المنزلة : زكريا زكريا الابلق نيابة أجا : محمد السعيد محمد عبد العزيز والسعيد أبو الفتوح محمد أحمد حجازى ومصطفى محمد حلمى مصطفى نيابة السنبلاوين : جمال محمد احمد على وأسامه محمد مراد احمد نيابة ميت غمر : محمد عادل محمد مصطفى زعلوك نيابة مركز ميت غمر : خالد فهمى السيد راضى وهانى كمال غبريال سليمان .

نيابة الزقازيق الكلية

النيابة الكلية : أحمد عبد القوى السيد العربى نيابة قسم اول الزقازيق : بهاء الدين محمد محمد الحنفى نيابة قسم ثان الزقازيق : زكريا محمود عبد الحميد الوكيل وخالد محمد فتحى ابراهيم نيابة منيا القمح : محمد ابراهيم محمد قصوة نيابة مركز بلبيس : عبد المعطى عبد المعطى محمد سليم والناصر صلاح الدين محمود محمد نيابة فاقوس : محمد عبد الحى سليم البشبيشى ومحمد عصام الدين ابراهيم سيد أحمد نيابة الحسينية : محمد حموده ابراهيم محمد نيابة كفر صقر : أحمد محمد أحمد الطنطاوى احمد نيابة ههيا : أحمد عمر محمود الاحول .

نيابة دمياط الكلية

النيابة الكلية : كمال عبد اللطيف محمد المرسى وحسن محمد حسن جمعه وعماد الدين السيد عبد الله نيابة قسم دمياط : محمد محمد رفعت محمد احمد المساح وهشام مصطفى على بدران نيابة مركز دمياط ورأس البر : أحمس انور محمد الششتاوى نيابة فراسكور والزرقا : حسان عبد الفتاح احمد ونعمان محمد نعمان الحماحمى نيابة كفر سعد : هلال احمد متولى حلاوة نيابة مرور دمياط : راشد رزق ابراهيم رزق .

نيابة الاسماعيلية الكلية

نيابة قسم اول الاسماعيلية : محسن عبد المنعم الشربينى محجوب نيابة قسم ثان وثالث الاسماعيلية : محمد جمال محمود الشربينى وطارق طه محمد عبد الباقى نيابة مركز الاسماعيلية : عبد الله محمود السيد عبد الرحمن نيابة فايد : عبد العزيز محمد فاروق مراد .

نيابة بورسعيد الكلية

النيابة الكلية : عمرو المتولى ابراهيم صلاح ومجدى شوقى راتب عبيد ومحمد فتوح السيد علام ومصطفى محمد محمد مصطفى الاسود نيابة العرب : لملوم عنتر

البقية ص ١٠

الجمهـورية تقـول:
أكتوبـر .. ومعـركة التنميـة

نحتفل هذه الايام بذكرى إنتصار الانسان المصرى فى معركة العزة والكرامة والحرية فى أكتوبر ٧٣ .

وهذا الانتصار ليس ملكا لاحد دون آخر .. فكل أفراد شعب مصر هم الابطال .

القوات المسلحة التى رفعت الراية عاليا بعد جهد وتدريب شاق وإعادة بناء ..

.. العامل .. والفلاح .. والمهندس والطبيب .. والمرأة .. والطفل .. كلنا وقفنا وقفة رجل واحد .. نصيح بأصواتنا وبقلوبنا الله أكبر وتحيا مصر .

والنصر لم ينبع من فراغ أو جاء بمحض الصدفة إنما جاء نتيجة للاحساس بالانتماء لتراب هذه الارض .. وتجسيدا لارادة شعب مصر فى مواجهة التحديات على مر تاريخه العظيم ..

.. ولكن نصر أكتوبر وروح أكتوبر حافزا لنا ودليلا على مواجهة المعارك والتحديات .. ولننتصر فى معركة التنمية .. ولننتصر فى معركة الانتاج .. ولترفع راية مصر عالية وشامخة فى كل مجال .. فنحن الذين حققنا المعجزة فى وقت حكم علينا العالم فيه بالاستسلام .. وأصبح إنتصارنا حديث العالم كله .. ونحن قادرون بالايمان والعمل الدائب المستمر أن نحقق معجزة جديدة أيضا بإنتصارنا فى معركة بناء الانسان وبناء الاقتصاد وعبور المشاكل التى تعوق إنطلاقاتنا الى النصر .

ترقيـة وتعييـن ٤١ أسـتـاذا بكليـات جـامعة الازهـر

كتب : أحمد أبو يوسف

وافق مجلس جامعة الازهر برئاسة د . محمد السعدى فرهود رئيس الجامعة على تعيين وترقية ٤١ من اعضاء هيئة التدريس بمختلف كليات الجامعة . كما يلى

● الاساتذة : كل من الدكتور . وجدى محمود القيشاوى ومحمد رمزى رضوان .

● الاساتذة المساعـدون : كل من الدكتور محمد علاء عز العرب وحسن احمد محمد واسماعيل كاشف محمد واحمد محمود عامر واسماعيل على محمود واسماعيل عبد اللطيف ابو شبايك ومصطفى محمد عبد الشافى وسلوى سعد الدين زكى وفاطمة عبد المنعم عنان وماجدة محمد الفقى وهاشم عبد القاهر ابراهيم والسيد تقى الدين عبد السيد وفاروق الوجيه يوسف ونجوى عبد الفتـاح بدوى وحسن السيد محمد .

● المـدرسون : كل من الدكتـور مصطفى صلاح أحمد وعمر محمد عثمان وسيد غنيم وأحمد عبد الله سالمان وعبد السلام عامر عضاد ومحمد السيد محمد وحسن عبـد الوهاب على واسماعيل احمد حموده وبهاء الدين على محمد ومحمد محمد جمال الدين ومحمد عبد الحكيم محمد ومحمد كمال محمد واحمد علاء الدين احمد وزينب ابراهيم خطاب وخديجة محمد راغب وجاد يوسف مكى وعمر عبد الرحمن احمد ونجيه سليم محمد وعبد الرحمن سيد محمد وسعد جبالى عبد الرحيم وحمدى عبد المنعم شلبى وعبد الرازق محمد محمود وليلى حسين مكى وهدى محمد الصواف .

النقـــل

وافق المجلس على نقل د . محمد حسان عمار المدرس من شريعـة وقانون اسيوط الى شريعة وقانون دمنهور ود . حسن عبد الحسن محمد من اصول الدين باسيوط الى اصول الدين بالمنوفية ..

رسـالـة لمبـارك من المسـتشار كـول

بون أ ش أ / بعث المـستشار الالمانى الغربى هيلموت كول برسالة للرئيس حسنى مبارك ردا على الرسالتين اللتين كان الرئيس مبارك قد بعث بهما للمستشار الالمانى فى الاسبوع الماضى وقام بتسليمهما السفير الشافعى عبد الحميد سفير مصر فى المانيا الاتحادية .

وصرح مصدر مسئـــول بأن رسالتى الرئيس قد تناولتا موضوع الشرق الاوسط والتحركات السياسية الاخيـرة فى هذا الصدد .. كمـا اوضحت موقف مصر من التسوية السلمية ودعوتها لعقد مؤتمر دولى لمناقشة اقرار حل سلمى للقضية الشرق الاوسط ..

وسيقوم السفير الالمانـى فى القاهرة بتسليم رسالة المستشار الالمانى هيلموت كول .

مبـارك يهنـىء بعيـد المانيـا الشـرقيـة

بعث الرئيس حسنى مبارك برقية تهنئة الى الرئيس اريك هونيكر سكرتير عام اللجنة المركزية لحزب الوحدة الاشتراكى الالمانى ورئيس مجلس الدولة فى جمهورية المانيا الديمقراطية بمناسبة ذكرى تأسيس الجمهورية .

المنشاوى نقيبا لقراء سوهاج وقنا

قررت النقابة العامة لقراء القرآن الكريم برئاسة الشيخ عبد الباسط عبد الصمد اختيار الشيخ محمود صديق المنشاوى نقيبا لقراء محافظتى سوهاج وقنا وتكليفه بتشكيل مجلس النقابة .

يجتمع قراء سوهاج وقنا غدا بمقر نقابتهم بمدينة المنشاه - سوهاج لتشكيل مجلس النقابة ومناقشة الموضوعات المدرجة على جدول الاعمال .

٥٤٢ طالبة ثانوية عامة إختبارهن اليوم بشعبة الترجمة

كتب أحمد أبو يوسف :

يبدأ فى العاشرة صباح اليوم إختبار ٥٤٢ طالبة من الحاصلات على الثانوية العامة المتقدمات لشعبة اللغات والترجمة بجامعة الازهر بمدينة نصر منهن ٤ طالبات من الوافدات ..

وصرح حامد حبيب المدير العام لمكتب التنسيق بالازهر بأن إمتحان اليوم سيكون تحريريا وغدا شفويا فى اللغة الاولى وبعد غد شفويا فى اللغة الثانية .

الجميـل .. مطـار دولـى

بورسعيد - السيد المصرى :

تقرر اعداد مطار الجميل ببورسعيد ليصبح مطارا دوليا اعتبارا من العام القادم واستقلاله بما يخدم النشاط السياحى بعد الاتفاق مع شركة مصر للطيران على تنظيم رحلات منتظمة .

اعلن ذلك فؤاد سلطان وزير السياحة والطيران المدنى خلال اجتماع عقده مع المسئولين عن السياحة ببورسعيد وشهده المحافظ اللواء سامى خضير .

وقال الوزير انه تم تكوين شركة جديدة للاستشارات السياحيـة ببورسعيد برأسمال قدره خمسة ملايين جنيه .. وسيتم اقامة مشروع للصوت والضوء بالمتحف القومى بروى تاريخ بورسعيد يفتتح فى احتفالات العيد القومى لبورسعيد يوم ٢٣ ديسمبر القادم .

واضاف وزير السياحة والطيران المدنى انه تقرر انشاء قرية سياحية عالمية بمنطقة شاطىء غرب بورسعيد واستثمار الشاطىء من الديبه الى بالوظه .

وقال انه تجرى حاليا دراسات لاستثمار المساحات الشاسعة من الشواطىء على البحرين الاحمر والمتوسط .. لانشاء مشروعات سياحية بها .. بعد توصيل المرافق الى المناطق التالية منها وستعرض على القطاع الخاص لاقامة مشروعات جديدة للتنمية السياحية .

التعاقد مع ٢٥٠٠ مـدرس مصـرى للعمـل فـى سـلطنة عمـان

تعاقدت اللجنة الفنية للاعارات والتعاقدات العمانية مع ٢٥٠٠ مدرس ومدرسة من مصر للعمل فى سلطنة عمان اعتبارا من العام الدراسى الجديد وذلك فى مختلف مراحل التعليم الابتدائية والاعدادية والثانوية وكذلك فى الكليات المتوسطة ، بالاضافة الى مجموعة من الموجهين وخبراء المناهج وامناء المكتبات .

وزارت لجنه من وزارة الشئون الاجتماعية والعمل بالقاهرة للتعاقد مع مدرسين لمعاهد التدريب المهنى وكلية عمان الفنية الصناعية ولمعهد المعوقين والمكفوفين الذى سيفتتح هذا العام بالسلطنة .

شقة للايجار

يقدمها

عبد الكريم سليم

العلم والحياة

لأن الله سبحانه ميز الانسان عن بقية الكائنات .. بالفكر العميق .. والعقل الحصيف .. وطالب الانسان .. بأن يجعل من عقله مصباحا مضيئا .. يقوده .. أى الانسان .. من معرفة الى معرفة .. ومن عظة الى عظة .. ومن عبرة الى عبرة .. ومن رحلة حضارية الى اخرى متقدمة .. فقد منح الله العضو .. الذى يحتوى العقل والفكر .. كل الضمانات .. ليحيا ويعيش فى أمان .. ويعمل وينتج فى اطمئنان .

وفى كل يوم .. يكتشف العلم والعلماء .. مزيدا من الأسرار العجيبة . داخل خلايا المخ البشرى .. تؤكد هذه الحقيقة .. حقيقة إن المخ .. الذى هو مركز قيادة الآلة الحية كلها .. يتمتع بمزايا ومواصفات .. لايتمتع بها أى عضو آخر فى الجسم .

آخر الاكتشافات العلمية .. ماتوصل اليه علماء جامعة هارفارد الامريكية .. من اسرار خاصة بمايعرف بالجدار المخى الدموى .. والجدار الذى يمنع تسلل المركبات الكيماوية .. التى تدخل مجرى الدم .. فى كل أنحاء الجسم .. يمنعها من دخول الشعيرات الدموية الدقيقة .. المنتشرة بين خلايا المخ .. بدرجة كثيفة جدا .

لقد وجد علماء جامعة هارفارد .. ان هذا الجدار . يتكون نتيجة لارتباط محكم ومتصل .. بين الطبقة الرقيقة الخارجية .. لجدران الخلايا المبطنة للأوعية الدموية الدقيقة فى المخ .

فالمعروف ان كل خلية .. لها جدار ذاتى .. يعطى أن سطحها الخارجى .. يصنع جدارا .. مثل قطعة الجيلى .. أو البالونة . وهذا الجدار الخارجى .. يتكون من طبقتين فى منتهى الرقة .. فى حالة الارتباط المحكم المتصل .. فأن الطبقة الخارجية .. ترتبط مع ما يجاورها من طبقات .. بينما تظل الطبقات الداخلية منفصل بعضها عن بعض .. ليحدد لكل خلية بناءها المستقل .

مرة أخرى .. لاحظ العلماء الباحثون .. ان جدران الأوعية الدموية الدقيقة فى المخ .. توجد عادة .. وكأنها فى براثن زوائد كثيفة .. لخلايا كبيرة فى المخ .. تعرف بالخلايا النجمية .. لانها تشبه النجوم .. ولذلك ظن العلماء أن هذه الزوائد الكثيفة .. لها دور فى تكوين الجدار المخى الدموى .. .

ولكن بمواصلة البحوث الدقيقة .. اتضح غير ذلك .. فقد عثر العلماء . على ستة مواقع فى المخ .. يتراجع فيها الجدار المخى الدموى .. وتوجد بدلا من الجدار .. قنوات ممتدة إلى عمق الاعصاب .. هذه المواقع من بينها .. ما يوصل إلى الغدة النخامية .. ومنها ما يوصل إلى الغدة الصنوبرية .. ومنها ما يصل إلى النسيج القوى .. الغائر فى قاع المخ .

مجرد شعاع من النور .. استطاع العلماء أن يروا من خلال .. بعضا من إعجاز المخ البشرى .. الذى أودعه الله جماجم كل الآدميين ..

د . عواطف عبد الجليل

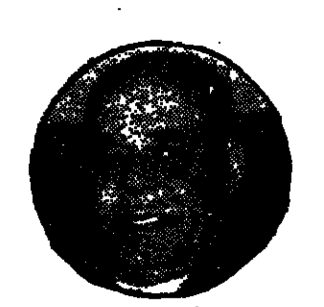
فتح باب حجز ٦٧٠ شقة بمدينة قنا
تمليك الشقق لمحدودى الدخل

قنا - مراسل الجمهورية :

بدأ مجلس مدينة قنا من ٢٠ سبتمبر الماضى فتح باب حجز شقق عمارات بنك التعمير والاسكان بالمدينة .. تبلغ الشقق ٦٧٠ متفرقة على عمارات باماكن مختلفة بأحياء مدينة قنا .. صرح بذلك عبدالحليم الصعيدى محافظ قنا ..

وصرح المهندس ابوعمره حسن امبابى رئيس الوحدة المحلية لمدينة قنا بان هذه العمارات تم بناؤها لتمليكها للمواطنين على اقساط تتناسب مع دخولهم .. وهى مخصصة لمحدودى الدخل .. وتقع هذه العمارات بجوار مصنع غزل قنا ومنشية الكنوز ومنطقة سيدى عبدالرحيم .. وتتكلف الشقة ١٣ الف جنيه .. يتم سداد مبلغ ٢٠٠٠ جنيه قبل التسليم ..

وقال انه بالنسبة للعمارة القائمة بميدان مديرية الامن (برج الاسكان بقنا) فهو يتكون من عشرة ادوار تشمل ٤٠ شقة فاخرة .. تكلفة الوحدة ٣٠ الف جنيه ..



عبد الحليم الصعيدى

ابوعمره حسين

واضاف ابوعمره بانه يجرى تنفيذ ٥٠٠ وحدة سكنية اخرى بمدينة قنا سيتم طرحها للتأجير للمواطنين فى بداية العام القادم ..

تعديلات فى بنود عقود تمليك مراقيا :

● تمليك ارض الفيلات والشاليهات للمنتفعين
● السماح للملاك بالبيع قبل ١٠ سنوات

وافق المهندس حسب الله الكفراوى وزير التعمير والمجتمعات الجديدة على تغيير بعض بنود عقود تمليك فيلات وشاليهات وشقق قرية مراقيا السياحية . صرح بذلك المحاسب محمود المنشاوى نائب رئيس مجلس ادارة هيئة المجتمعات العمرانية .

وقال انه تقرر تمليك الارض المقام عليها الفيلات والشاليهات والعمارات بسعر ٧٥ جنيها للمتر ويخصم منه ١٥ جنيها دفعها الاهالى مقابل انتفاع وبذلك يكون سعر المتر ٦٠ جنيها للفيلات و ٣٠ جنيها للشاليهات و ١٥ جنيها للشقق .. ويقسط ثمن الارض على ٥ سنوات .

كما وافق وزير التعمير على الغاء حق شركة ادارة مراقيا فى التعلية فوق الفيلات والشاليهات والعمارات وكذلك بالنسبة للافراد والمالكين ..

واوضح المحاسب محمود المنشاوى بانه تمت الموافقة للمالكين بالتصرف بالبيع قبل مدة العشر سنوات المحددة فى التعاقد وذلك على ان تحصل هيئة المجتمعات العمرانية على نسبة ٥٠٪ من ارباح بيع العقار ..

ادارة محاجر الجيزة لتوفير الطفلة وتحديد اسعارها

قرر د. عبدالحميد حسن محافظ الجيزة تشكيل مجلس ادارة للاشراف على مشروع محاجر الطفلة وعددها ٣٠٠ محجر لتوفير الطفلة وتحديد اسعارها للقضاء على اختفائها .

وصرح المهندس حسين مصطفى رئيس الجمعية التعاونية لانتاج مواد البناء بالمحافظ بان المجلس يضم ٦ من العاملين بالمحافظة و ٤ من اصحاب المحاجر .. وستخصص نسبة بين ٤٠ و ٦٠٪ من الارباح لصالح صندوق الخدمات والتنمية المحلية لتمويل مشروعات الرصف والمرافق بالمحافظة ..

١٠٠ شقة برشيد توزيعها هذا الشهر

رشيد : طايل الشبشيرى

تم الانتهاء من بناء ١٠٠ وحدة اسكان اقتصادى بمدينة رشيد - حجرتين وصالة بتكلفة ٤٠٠ الف جنيه سيتم توزيعها خلال الشهر الحالى ..

وصرح حلمى زايد رئيس الوحدة المحلية بانه يجرى حاليا انشاء ٢٤٠ وحدة سكنية تمليك يقوم ببنائها بنك الاسكان والتعمير سيتم تسليمها فى نهاية العام الحالى - واضاف : بانه سيتم انشاء ٣٠ وحدة اسكان اقتصادى جديدة هذا العام بتكاليف ٢٠٠ الف جنيه .

منع اقامة مبانى فى الارض المخصصة لعمليات المياه بالقليوبية

كتب - فراج اسماعيل :

قرر المجلس الشعبى المحلى لمحافظة القليوبية برئاسة الدكتور محمد عطية الفيومى عدم الموافقة على اقامة اى مبنى داخل ارض عملية مياه الشرب بقرية كفر شكر مركز قليوبية ..

كما قرر فى اجتماعه الاخير الذى حضره المحافظ عمر عبدالآخر ، قيام مديرية الاسكان بالمحافظة ببناء سور لحماية ارض هذه العملية ، وباقى العمليات التى لم يتم بناء اسوار لها منعا من التعدى والتلوث ..

محافظ القليوبية يلغى قرعة توزيع شقق القلج

كتب - رضوان الزياتى :

قرر عمر عبدالآخر محافظ القليوبية وقف قرعة توزيع ٤٤ وحدة سكنية بالقلج اجراها المجلس المحلى ..

وقرر تكليف مجلس مدينة الخانكة بالاشراف على قرعة جدية .. ويفتح اليوم باب تقديم الطلبات لها مقابل ١٠ جنيهات للطلب الواحد ..

تحويل فوه لمدينة سياحية نيلية

فوه - محمد الديب :

تم التعاقد بين رئيس مجلس مدينة فوه وشركة الانشاء والتعمير على انشاء ٤ عبارات على النيل لربط مدينة فوه - محافظة كفر الشيخ - بمدينة المحمودية - محافظة البحيرة - واستغلال هذه العبارات فى السياحة النيلية تعتبر مدينة فوه ثالث مدينة على النيل على مستوى الجمهورية فى الآثار الاسلامية والدينية ..

مشكلتك .. والحل : رجاء لمحافظ القاهرة بقراءة رسالة المواطن

فى عام ١٩٧٤ كنت اقيم بحلمية الزيتون ١٢ شارع هلال من شارع المسيرى قسم الزيتون بالقاهرة وصدر قرار ادارى باخلاء العقار وتم الاخلاء وتحررت استمارة اسكان اخلاء ادارى بمحافظة القاهرة برقم ٦١٧ بتاريخ ١٩٧٤/٣/١٢ .. وقد حفيت اقدامى من التردد على اسكان المحافظة وتقدمت بتظلمات كثيرة للسيد/محافظ القاهرة والسيد/مدير الاسكان والاتحاد الاشتراكى ورئيس الجمهورية وطرقت كافة الابواب ..

وفى اول ابريل ١٩٨٦ تقدمت لجريدة الجمهورية بتظلم التمس اعطائى المسكن المقرر لى حيث اسرتى ٨ ثمانية افراد جميعهم بمراحل التعليم المختلفة .. وفى ٩ ابريل ٨٦ نشرت جريدة الجمهورية تظلمى الذى اخذته وتوجهت الى مدير الاسكان بالمحافظة الاستاذ محمد عبد الفتاح الذى انصت لشكواى وقام سيادته بالتأشير على طلبى الذى اخذ رقم ٦٢٦٠ ادارة المناطق بمجمع التحرير فى ٢٤ - ٦ - ٨٦ ومضمون تأشيرة سيادته كالاتى : مناطق لعمل بحث حالته وعمل تحريات شرطة لمعرفة موقفه ..

وعملوا لى بحث حالة من واقع مستنداتى الحقيقية وقد تم تحويل المذكرة الى شرطة المرافق بتاريخ ٢٦ - ٦ - ١٩٨٦ برقم ٢٨٦٥ وتم عمل تحريات شرطة فى اقامتى بالمرج داخل كشك خشب تحت سلم العقار رقم ١ بشارع القاضى بجوار المركز الاجتماعى بالمرج قسم المطرية ووصلت تحريات الشرطة لادارة المناطق بمجمع التحرير بعد اسبوعين من عمل التحريات تقريبا وتحررت مذكرة من الاستاذ محمد عبدالفتاح الى السيد/السكرتير العام للمحافظة بحالتى ثم تكرم سيادته (الاستاذ محمد عبدالفتاح وبعد تحرير المذكرة) لاحقيتى فى الحصول على شقة من الإسكان المدعم لمحافظة القاهرة .. ثم ذيل المذكرة بالعبارة التالية : المواطن المذكور اخلاء ادارى سنة ٧٤ وليس له الحق فى الحصول على مسكن - هذا موقفى ..

التمس من سيادتكم ورحمة باولادى ولشيخوختى ان تتكرموا سيادتكم بمسعى من كرم اخلاقكم لاحصل على الشقة التى هى حقى شرعا وقانونا وانسانيا .

السيد عبدالكريم
١ شارع القاضى - المرج

مدينة سكنية فى ٨٣٠٠ شقة فى سيدى بشر
التسليم خلال ١٨ شهرا

مدينة متكاملة المرافق مكونة من ٨٣٠٠ وحدة سكنية يجرى انشاؤها حاليا بمنطقة سيدى بشر بالاسكندرية .. ينتهى التنفيذ خلال ٥ سنوات ويتكلف المشروع ٢٠٠ مليون جنيه .. يقيم المشروع بنك فيصل الاسلامى بالتعاون مع شركة الاندلس والجهاز للاستثمارات العقارية ..

● ● وصرح المهندس محمد تاج الدين رئيس مجلس ادارة الشركة بان مشروع المدينة السكنية بسيدى بشر يهدف اساسا الى توفير شقق بمستوى ملائم لمتوسطى الدخل يستفيد بها صاحبها بتكلفة اقل مما يدفعه كخلو للحصول على شقة بنفس المستوى فى نفس المنطقة .

● ● واضاف ان الشركة تقوم الان بدراسة شروط الحجز والمقدمات المطلوب سدادها لتكون فى المستوى الذى يتمشى مع هدف المشروع بالمساهمة بشكل ايجابى فى التخفيف من ازمة الاسكان ..

ولذلك نتوقع ان يجذب المشروع نوعيات جيدة من الشباب والعاملين فى الخارج يحتاجون الى شقة متكاملة المرافق والخدمات وفى موقع مناسب وبسعر معقول ..

● ● واضاف على الرغم من تحديد خمس سنوات للانتهاء من تنفيذ المشروع بالكامل الا انه من المتوقع ان يبدأ تسلم الشقق المنجزة حسب اولوية الحجز اعتبارا من الشهر الثامن عشر لبدء التنفيذ اولا باول ..

م . محمد تاج الدين

● ● وقال رئيس مجلس ادارة شركة الاندلس والجهاز يجرى اتخاذ خطوات ربط المشروع بشاطىء البحر بنفق تحت الارض الامر الذى يحقق ميزة اضافية ويجعله جزءا من المنطقة السياحية بالاسكندرية .. ولن يتحمل اصحاب الوحدات السكنية اية نفقات اضافية لهذا الغرض ..

واختتم تصريحاته قائلا .. انه تم الاتفاق مع بنك فيصل الاسلامى وفروعه فى مصر والخارج لاستقبال مقدمات الحجز كما اختير فرع البنك فى بولكى كمقر خاص للمشروع لخدمة المستفيدين والاجابة على كامل استفساراتهم .

فى قليوب المحطة

٩٠ قطعة ارض مبانى
سعر المتر يبدأ من مائة جنيه

يعرض للبيع فى قليوب المحطة ٩٠ قطعة ارض مبانى داخل كردون المدينة ..

قالت نادية كمال مسئولة البيع بشركة السلام لتقسيم الاراضى ان مساحات القطع تبدأ من مائة متر .. وعرض الشوارع بالتقسيم ١٠ ، ١٢ ، ١٥ مترا ..

ويبدأ سعر البيع من ١٠٠ وحتى ١١٠ جنيهات للمتر فى القطع الممتازة .. ويدفع المشترى النصف مقدما والباقى على سنتين ..

حل وتشكيل مجالس مؤقتة لـ ٣ جمعيات اسكان

اصدر المهندس عبدالرحمن لبيب وزير الاسكان قرارا بحل الجمعية التعاونية للبناء والاسكان للعاملين بالوحدة المحلية بشبرا الخيمة لعدم قيامها باعادة اشهار نظامها الاساسى ..

كما تم تشكيل مجلس ادارة مؤقت للجمعية التعاونية للبناء والاسكان لموظفى هيئة الاوقاف المصرية من ٥ اعضاء بصفة اصلية و ٣ اعضاء بصفة احتياطية ..

وتشكيل مجلس ادارة مؤقت لجمعية العهد الجديد للاسكان التعاونى لمدة سنة ..

يقوم المجلسان المؤقتان بتوزيع وظائف هيئة المكتب فى اول اجتماع لهما ويتولى المجلس المؤقت ادارة الجمعية وفحص كافة الاوضاع بها واتخاذ الاجراءات القانونية اللازمة بخصوصها .. ويتقدم بتقرير دورى شهرى عن اعماله الى هيئة التعاونيات . ويدعو المجلس المؤقت الجمعية العمومية قبل شهر من نهاية مدته المحددة لانتخاب مجلس ادارة جديد ..

جمعية تعاونية للاسكان العمالى

قرر الاتحاد العام لنقابات العمال أنشاء جمعية تعاونية للاسكان العمالى .

تم تشكيل لجنه برئاسة أبراهيم شلبى الامين العام للاتحاد لاعداد الدراسات المتعلقة بهذا الشأن واتخاذ أجراءات أنشاء هذه الجمعية .

طلب سعد محمد أحمد وزير القوى العاملة والتدريب ورئيس الاتحاد من اللجنة أعداد المذكرات والدراسات الخاصة بالمقترحات المتعلقة بنشاط التعاون الاسكانى فى المجالات العمالية وخاصة فيما يتعلق بأنشاء جمعيات تعاونية للاسكان للنقابات العامة والاتحاد العام لنقابات العمال .. وأنشاء جمعية تعاونية مشتركة لتنفيذ المشروعات التى تقوم بها هذه الجمعيات .

قرآن وسنة

فيما يتصل بحديث أمس.. أقول: لم يحملنى على الكتابة عن الازهر المعاصر . والمطالبة بعمل شىء ، للنهوض به الا تقديرى لهذا المعهد العريق ، وعلمى بما له من أثار ثقافية امتدت عبر القارات وفى زمن يزيد على ألف عام . وقد استفادت مصر من الازهر ما لم تستفده من أى هيئة أخرى ، وستخسر كثيرا بضعفه وتأخره العلمى .

ولابد لابناء الازهر من حوافز مشجعة على الاقبال عليه ، وسنى الدراسة فيه تزيد عاما عما فى المدارس المدنية ، وهى زمن قصير لا يكفى لهضم منهج مزدوج ، فاذا جعل كل قسم من قسميه - الاعدادى والثانوى - أربعة عام كان ذلك أعون على درس مواده الثقيلة والكثيرة .

وازاء هذا الطول فى الزمن والثقل فى المواد يعرض الناشئون عن الازهر ولا يدخلونه الا مضطرين ، ولتخفيف هذه الوطأة عنهم لابد لهم من حوافز مشجعة ، منها ما يقدم لهم اثناء الدراسة ومنها ما يتلونه بعد التخرج ، وجعل الاحالة على المعاش لابناء الازهر عند بلوغ الخامسة والستين به شىء من التشجيع ولكنه غير كاف لانه عوض عن سنوات اكثر قضوها فى التعليم .

أما ما طالبت لهم به من مالهم المحتجز منهم ، فهو ما يسمى «بدل الخبز» - فقد كان طلبة الازهر يتسلمون كل صباح أرغفة يختلف عددها باختلاف سنى دراستهم ، وقد وصفها صاحب كتاب «الايام» وذكر ما كان يناله هو وأخوه منها - وكان الطلبة يبيعونها لتجار الخبز بثمن اقل من ثمنها فى السوق ، فرأى الازهر أن يوفر هذا العمل باعطاء الطلبة ثمن الخبز ، وكانت هناك لجنة تجتمع بين حين وآخر لتقدر ثمن الخبز ، وكانت هذه المبالغ تصرف حتى أواخر الخمسينات الماضية ، حتى المدرسين كان يضاف الى رواتبهم مبلغ أيضا .

وقد مرت على الازهر سنوات عانى فيها ضغطا ماليا . والآن وقد تنسم المصريون انفاس الديمقراطية ، وأصبح صاحب الحق يباح له أن يقول أين حقى - أجد من الواجب المقدس أن أقول وان يقول كل مقدر للازهر أين حقوقه .

وليست إعادة هذا الحق حافزا كافيا ، بل يجب أن يزاد ويزاد .

وما أردت بما كتبته أن أوذى شخصا أو أشهر بأحد ، بل لعل الثقة والأمل كانا بعض ما دفعنى الى هذا الحديث .

د.عبد الجليل شلبى

مهندس وكاتب ومساح يتقاضون الرشاوى من المزارعين

ضبطت مباحث مكافحة الاموال العامة بالجيزة مهندس رى وكاتب ومساح قرية فرعونية بالبدرشين بتهمة تقاضى رشاوى من المزارعين مقابل توصيل مياه الرى لمزارعهم.

وكان اللواء حسن الالفى مساعد الوزير قد كلف العميد فؤاد جمال بجمع التحريات حول عدة بلاغات ارسلها المزارعون بالقرية ضد المتهمين ، بينها بلاغ من المزارع عبد الحميد مرداس الذى طلب المتهمون منه ٥٠ جنيها لتركيب ماسورة رى للارض التى يمتلكها.

تمكن المقدمان نصر حشاد وسامى عبد المطلب من ضبط المتهمين أثناء استلام الرشوة.. وتولت النيابة التحقيق.

★ حوادث وقضايا ★ ★ حوادث وقضايا ★ ★ حوادث وقضايا ★ ★ حوادث وقضايا ★ ★ حوادث وقضايا ★ ★ حوادث وقضايا ★ ★ حوادث وقضايا ★

خزان المياه قتل واصاب ٣ أشقاء

لقى النقاش زكريا امام (٢٩ سنة) مصرعه باسفكسيا الخنق فى خزان للمياه واصيب شقيقاه سمير (٢٦ سنة) وحسن (٢٤ سنة) بحالة اعياء وتم انقاذهما بمستشفى امبابة المركزى .

كشفت معلومات الرائد محمد عرابى رئيس مباحث الجيزة ان الخزان يعده تاجر يدعى عادل لاستخدامه فى تبريد ماكينات ورشة يمتلكها لتصنيع البلاستيك .. واثناء قيام الاشقاء بعملية طلاء الخزان بمواد كيماوية من الداخل بعمق ثلاثة امتار اصيبوا بالاختناق انتقل الى مكان الحادث الرائد عبد المنعم فوده رئيس مباحث امبابه وامرت النيابة بتشريح الجثة لتحديد اسباب الوفاة .

شرطى المطافى قتل صهرة ليروى أرضه الزراعية

قتل شرطى بمطافى العياط صلاح محمد سيد «٤٢ سنة» صهره المزارع رمضان امين متجد «٣٣سنة» بالرصاص لتنافسهما على اسبقية رى قطعة ارض زراعية بمركز العياط !!

تطورت المشادة بينهما الى مشاجرة عنيفة اسرع خلالها الشرطى باطلاق رصاصتين من مسدسه غير المرخص استقرتا فى بطن وصدر القتيل .

انتقل المقدم ابراهيم عبد العليم مفتش المباحث الى مكان الحادث والقى الرائد عبد الفتاح عثمان رئيس مباحث العياط القبض على المتهم وتم ضبط السلاح المستعمل فى الحادث وتولت النيابة التحقيق ..

مخبر الجمهورية

تغيب خالد السيد محمود محمد ١٤ سنة عن منزل الاسرة من ١٣ سبتمبر الماضى. يرتدى قميصا اخضر فستقى وبنطلونا نفس اللون.. من يجده يتصل بمنزل الاسرة كوتسيكا شارع العدة عطفة هندى رقم ٥ أو تليفون ٣٥١٠٥٣٦.

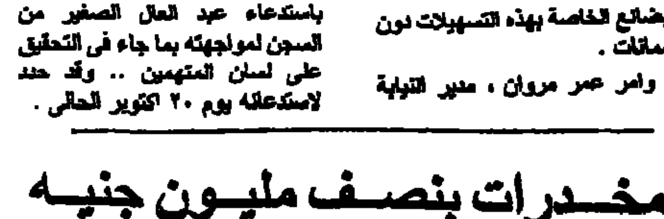
حبس موظفين ببنك مصر صرفا ٣ ملايين جنيه دون ضمانات

الاسكندرية - فوزى عوضين :

امرت نيابة الاموال العامة بحبس موظفين ببنك مصر فرع سبورتنج هما عبد الواحد عبد الرازق عبد الواحد مراقب البضائع وكمال حليم اسحق مراقب العمليات الخارجية ٦٠ يوما ، لاتهامهما بالموافقة على صرف تسهيلات ائتمانية قدرها ٣ ملايين جنيه دون تصريح الى عبد العال الصغير صاحب شركة الاخشاب المحبوس على ذمة التحقيق فى هذه القضية وتسليمه البضائع الخاصة بهذه التسهيلات دون ضمانات .

وامر عمر مروان ، مدير النيابة باستدعاء عبد العال الصغير من السجن لمواجهته بما جاء فى التحقيق على لسان المتهمين .. وقد حدد لاستدعائه يوم ٢٠ اكتوبر الحالى .

عبد العال الصغير



مخدرات بنصف مليون جنيه داخل حظيرة للخنازير !

كتب - كمال عبد الجابر :

ضبطت فجر امس شحنة كبيرة للمخدرات قيمتها نصف مليون جنيه بحظيرة للخنازير بمنطقة الكيشان الرملية بمدينة السلام .. تمت عمليات الضبط بمعلومات تلقاها العقيد طلعت منصور رئيس مكافحة المخدرات بالقاهرة افادت بان بعض كبار المهربين تمكنوا من جلب شحنة من الحشيش واتفقوا مع المهرب خالد سليمان سويلم (٥٠ سنة) على تخزينها لحسابهم مقابل اجر يومى ٥٠٠ جنيه .. وفجر امس هاجمت قوة بقيادة العقيد حمدى الجزار وكيل المكافحة والمقدمان عاصم الشاذلى ومصطفى بدر المنطقة وتم ضبط مخازن سرية داخل الحظيرة بداخلها ٤ اجولة مملوءة بطرب الحشيش ماركات (شجرة الدر ٨٦) والطيار وهلت ليالى القمر .. والقى القبض على المهرب .. وامرت النيابة بحبسه ومصادرة المضبوطات .

معركة بالسنج والرصاص فى البساتين

لقى احمد جاد محمد مصرعه واصيب خالد محمد الصاوى بالرصاص فى معركة مثيرة بالسنج والرصاص بين ٩ جيران بالبساتين .

فوجىء المقدم بلال سعد رئيس مباحث البساتين فى العاشرة مساء امس الاول باصوات اعيرة نارية بشارع السد العالى فانتقل الى هناك والرائدان على عبد العزيز وهشام عبد الخالق حيث تبين وقوع معركة بين كل من : احمد محمد ابراهيم ومحمد خليل محمد وسيد احمد ابراهيم « الطرف الاول » وعلى ثابت فرغلى وشقيقه عادل « جزمجى » وسيد حسن ابو عزيز « سائق » وسيد صالح يوسف « فرارجى » وخالد محمد الصاوى

كشفت تحريات العقيد صبرى كامل مفتش المباحث والمقدم بلال سعد ان سبب المشاجرة وقوع خلافات بينهم تطورت الى مشاجرة بالسنج والرصاص والقى القبض على المتهمين وتم ضبط الاسلحة المستخدمة ومنها ٣ طبنجات !

موظف .. ومروج حشيش

القى المقدم فتحى الدرديرى رئيس مباحث التبين القبض على عبد الله احمد ابراهيم « ٥٠ سنة » موظف بترام التبين - حلوان لترويجه الحشيش بين زملائه .

كشفت التحريات ان الموظف من منطقة التبين بحرى استغل وظيفته بالترام لترويج المخدرات وتم ضبط عدة لفافات من الحشيش قبل ترويجها

سرق صديقه بعد قضاء السهرة

كتب - حسن الشايب :

التقى محمود زيدان « طالب جامعى » مع صديقه مجدى احمد سالم « ٢٣ سنة » على قضاء سهرة حمراء بمنزله بالسيدة زينب وبعد نومه قام الطالب بسرقته .

تلقى المقدم عبد الله الوتيدى وكيل فرقة مباحث السيدة زينب بلاغا من المجنى عليه بأن صديقه استضافه بمنزله ٢١ شارع اسماعيل غرناطة لقضاء سهرة خمور وبعد ان نام استيقظ ليكتشف سرقة سلسلة ذهبية ونقودا يمتلكها .

كشفت تحريات الرائد اشرف السجينى رئيس المباحث ان المتهم باع المسروقات الى ميشيل عبد الملاك ميخائيل - صاحب معرض موبيليا والقى القبض عليه وامرت النيابة بحبسه .

كل الفنون

حسن عثمان

فريـــدة .. فى روض الفـــرج

استأنفت الممثلة فريدة سيف النصر تصوير احدث افلامها (روض الفرج) .. الفيلم قصة جابر عبدالسلام ، سيناريو وحوار محمد عثمان واخراج عبدالفتاح مدبولى ، تتناول احداث الفيلم الحياة داخل سوق روض الفرج من خلال زوج يكتشف اخيرا عدم بنوة ابنه من زوجته المخلصة الوفية . الفيلم بطولة فريد شوقى ومجدى وهبه وناهد يسرى ..

فريدة سيف النصر

المخرج المساعد محمد شافعى :

هــذه مشاكلنـــا .. بلارتـــوش !

١٥ سنة ليتحول المساعد إلى مخرج !

كتب - خالد فؤاد :

يواجه المخرجون المساعدون عدة مشاكل فنية ومادية فى عملهم .. يتحدث عنها المخرج المساعد محمد شافعى بهيئة المسرح ..

- نواجه العديد من المشاكل . لعل اهمها هو تحولنا من مخرجين مساعدين الى (مخرجين) .. وحتى يتم ذلك فيشترط ان يكون المخرج المساعد من خريجى معهد الفنون المسرحية او اى معهد فنى .. وتعقد له لجنة من هيئة المسرح والنقابة بشرط مشاركته فى اعمال مسرحية لمدة (٥) سنوات .. وهذه - فى الواقع - تأخذ مابين (١٠ - ١٥) سنة والسبب . ضعف ميزانية الهيئة .. وقلة الاعمال التى تقدم ! .

● ● هذا ، الى جانب - عدم معرفة الناس له الا من خلال اعماله ، والمشكلة المادية حيث لامورد له ثابت .. حتى ان النقابة لاتهتم به عند كتابة العقود اهتمامها بالفنان !.. اما المساعد .. فهو وحظه مع المخرج .!.

● ● كذا . الوضع فى النقابة .. فانه يقيد على كادر (فنان) او (ممثل) ويطول الوقت عليه ليصبح مخرجا .. وهو وحظه !.

- وقال .. لقد ظلم جيلنا .. رغم ان فى امكانه تقديم الكثير للمسرح ..

● ● ومحمد شافعى .. يعمل مساعدا اول للمخرج السيد راضى ، وله معه اعمال عديدة يذكر منها .. (حرم حضرة المحتـــرم) ، (قسمتـــى) .. والان (حارة الصعاليك) .. ومع المخرج سعد اردش مسرحية (مولد وصاحبه غايب) . ومع مجدى مجاهد (البنت اللى بتحلم) ، (شعبان تحت الصفر) ، (انا وهو ومراتى) .. ومع جلال عبد القادر (ازى الصحة) .. ومع عبد الغفار عوده (المهاجر) .

- وبعد الآن لمسرحية تليفزيونية مع المخرج سعيد عمارة بعنوان (آخر ليالى الخريف) مع ميرفت الجندى وثريا حلمى وابراهيم الشامى واحمد زكى رئيس الهيئة ..

● ● وحصل على جائزة مخرج اول فى مسرح الجامعة عن مسرحية (الراجل الذى فكر لنفسه) للكاتب الامريكى نيل جرائد ..

- وعن الفرق مابين مساعد المخرج ، والمخرج المساعد .. قال .. ان المساعد الاول يتحمل اعباء العمل بعد المخرج . اما المخرج المنفذ فهو قائد العمل - والمخرج المساعد يختلف عمله من عمل لاخر .. اما مساعد المخرج (مساعد فى الاخراج) .. فيقومون بالجزئيات الصغيرة التى يكلفهم بها مساعد المخرج او المخرج المنفذ .

صفية العمرى

نوارة والوحش

.. فيلم جديد

لبركات

المخرج السينمائى بركات بدأ تصوير فيلمه الجديد (نوارة والوحش) قصة وسيناريو وحوار فيصل ندا وبطولة : صفية العمرى ومجدى وهبه وجميل راتب والمطرب شفيق جلال .. الفيلم يدور حول بنت فقدت والدتها وهى طفلة صغيرة وتتبناها فرقة من الغوازى وفى احدى الافراح ترقص فى القرية التى ولدت بها .. وتبدأ الصراعات حول من يفوز بها وتنحصر هذه الصراعات بين طاهر بك احد اعيان القرية وبين ضابط البوليس بالمنطقة والذى يقع فى غرامها ..

سهيـــر .. امـــرأة بكل النســـاء

تتقاسم سهير رمزى مع نور الشريف ومحمود عبدالعزيز بطولة فيلم (امرأة بكل النساء) قصة وسيناريو وحوار عبدالحى اديب .. الفيلم باكورة انتاج سهير رمزى وسيد متولى بعد عودتهما ، ومرشح لاخراجه عاطف الطيب بعد ان التقت به سهير فى بطولة فيلم (امى دفعت الثمن) لجلال الشرقاوى .. وهو اول لقاء للمخرج مع البطلة ..

سهير رمزى

القنـــاة الاولـــى

المخرج : خيرى صالح - محمد قناوى .. المذيعات : مها الشيمى ، سعدية مصطفى ، سهير شلبى . تحرير : وفاء هدى مخرج السهرة : يوسف الشال .

١١,٠١ إفتتاح وقران كريم ماتيسر من سورة « الكهف » تلاوة الشيخ عبد العزيز على فرج .
١١,٠٦ عرض سريع للبرامج .
١١,٠٧ برنامج .. من أقوال الصحف .
١١,١٦ برنامج المرأة « عزيزتى حواء » يقدم طريقة عمل لوحة فنية وادخال المرايا فيها .
□ تقديم : منال شوقى .
□ اخراج : سعاد نصر .
١١,٢٦ برنامج الاطفال « تسالى » تقديم فاطمة سالم إخراج : فريدة خورشيد .
١١,٤٠ آذان الظهر
١١,٤١ من أقوال الرسول . ومتابعة البرنامج .
١١,٥ النشرة الاخبارية الاولى .
١٢,٠ « أبو الهول يقول » : (محكمة الشعب » .. غناء سمير الاسكندرانى ، اخراج شكرى ابو عميرة .
١٢,٠٩ الحلقة الثانية من المسلسل العربى « وتفضلوا بقبول الحب » .. بطولة ليلى علوى ، اسعاد يونس ، ابو بكر عزت ، تأليف : كوثر هيكل إخراج : ابراهيم الشقنقيرى .
١,٠٤ قالوا عن اكتوبر .. اداء جمال الشاعر ، اخراج : عيد عبد السلام .
٢,٠٨ برنامج « الدين المعاملة » .. حول السعى على الرزق الحلال المتحدث د . محمد عمارة ، اخراج فاروق امين .
١,٠٣ ختام الفترة الصباحية :

٤,٠٠ إفتتـــاح
٤,٠١ قرآن كريم ، ماتيسر من سورة البقرة ، تلاوة الشيخ عبد الله شلبى .
٤,٠٦ عرض سريع للبرامج .
٤,٠٧ برنامج « فى بيوت الله ».. حول تأسس الدولة الاسلامية .. الضيوف .. د . الاحمدى ابو النور . الشيخ محمود صديق المنشاوى ، حامد صلاح . تقديم : عبد التواب مصطفى . إخراج : صلاح الجندى .
٤,٣٩ برنامج « البساط السحرى » .. ويطير فى رحلة الى المانيا للتعرف على رياضة الفروسية ، ومعلومة عن التشابه بين الحيوانات اللحمية « آكلة اللحوم » كالقط المتوحش والنمر والاسد .. تقديم هانى يسرى ، إخراج : ابراهيم الغراب .
٥,٠٣ برنامج الاطفال « مجلة الجيل الجديد » .. ويقدم عمل كرنيه للزينة فى أعياد الميلاد ، وعن اسرع الكائنات الحية وزيارة لمنزل الكاتب الانجليزى المشهور شيكسبير .
وخبر يهمك عن ذكاء القرود .
تقديم : منى عبد المقصود ..
اخراج : فاطمة فهمى ..
٥,٢٧ برنامج « الاسرة والمستقبل » وحلقة خاصة عن مدينة العاشر من رمضان حول دور الشباب فى التنمية وبناء المدن الجديدة .
□ تقديم : عفاف الهلاوى .
□ اخراج : اسماعيل ابراهيم .
٥,٣٤ اذان المغرب .. واقوال الرسول ، ومتابعة البرنامج .

٦,٠٠ الفترة الاخبارية الثانية .. وتتضمن :-
□ النشرة الاخبارية ..
□ برنامج « هذه قواتكم المسلحة » .. عن تموين الطائرات العسكرية فى الجو .
٦,٥٠ اذان العشاء .. واقوال الرسول .
٦,٥٨ قالوا .. « عن اكتوبر » .. اداء جمال الشاعر اخراج : عيد عبد السلام .
٧,٠٢ فترة اعلانية .
٧,١٤ الحلقة « ٢ » من المسلسل العربى « الذئب الازرق » بطولة سهير المرشدى احمد مرعى ، امينة رزق مصطفى متولى ، اشرف عبد الغفور - إخراج : منير التونى .
٨,٠٥ اعلانـــات .

٨,٠٧ « مجلة التليفزيون .. وكلمة العدد لمحمد جلال - رئيس تحرير مجلة الاذاعة والتليفزيون .. وفقرة للاطفال وتعليم جدول الضرب بالموسيقى .. وفقرة انسانية ومؤتمر الطب البيطرى بالقاهرة وفقرة عن جمعية اسرة الشهداء ولقاء مع راوية عطية .. واغانى وطنية من حفل اعياد اكتوبر لعفاف راضى ووردة .
تقديم : عفاف عبد الرازق .
اخراج : عبد الحكيم التونى .
٩,٠٠ الفترة الاخبارية الثالثة .. وتتضمن .
□ نشرة الاخبار ..
□ لقاءات مع اسر شهداء اكتوبر .
□ تقديم : عادل نور الدين . إخراج : عادل خليل .
٩,٣٥ صنع فى مصر « النصر للقوسفات » .
٩,٤١ توعية زراعية .
٩,٤٣ نشاهد غدا .

٩,٥٧ السهرة مع الفيلم العربى :...« الصعود للهاوية »...: بطولة :
محمود ياسين :.. مديحة كامل :.. جميل راتب :.. إخراج : كمال الشيخ ::..
١٢,٠٩ برنامج صحافة وانباء .
١٢,١٥ برنامج الليل موعدنا . اداء سامية صادق . وفاروق شوشه إخراج : محمد ابراهيم .
١٢,٢٥ القرآن الكريم ، ماتيسر من سورة « الاعراف » تلاوة الشيخ ابراهيم المنصورى .
١٢,٣٢ ختـــام .

القنـــاة الثانيـــة

المخرج حسن سالم
المخرج الاحتياطى محمود بيومى
المحررة ثناء خليل

المذيعتان كوثر ابو الخير ، خديجة خطاب
يقرأ الاحداث عادل نور الدين ، صلاح حاتم

٣,٠٠ الافتتاح ، وتنويه عن اذان العصر
٣,٠١ برنامج فى نور القرآن الكريم - تلاوة الشيخ عبد الحميد الباسوسى تفسير الشيخ احمد عبد الرحيم السايح .. حول موضوع (التعاون فى القرآن)
٣,١٣ عرض البرامج ..
٣,١٥ الحلقة الاجنبية الطويلة Fawlly Home بعنوان Nay Uork City to for PraM LOMpa
٤,٠١ برنامج (٣٠ دقيقة رياضة) تقديم عاطف اباظة - اخراج احمد الهن .. الموضوع عن العاب الانزلاق على الماء
٤,٣١ برنامج (اختبر معلوماتك) تقديم جيلان حمزة واخراج ليلى عبد الغفار .. وحلقة عن النوم والاحلام وتفسيراتها المختلفة
٤,٤٤ اغنية صورة .. لعبد الحليم حافظ .. واغنية من عهدك .. سمير الاسكندرانى
٤,٥٥ برنامج اخبارى «انتصارات اكتوبر» باللغة الانجليزية اخراج ناهد الابيارى
٥,١٥ النشرة الاخبارية باللغة الفرنسية
٥,٣٠ برنامج «تكنولوجيا» - تقديم د . يوسف مظهر اخراج سامى الدسوقى وحلقة عن .. تكنولوجيا التصوير ، وفن الاضاءة
٥,٣٤ تنويه عن اذان المغرب .. ومتابعة البرنامج .
٥,٥٨ أغنية أعياد بلدنـا .. لسوزان عطيـة واغنيـة مصر لكل المصريين .. عفاف راضى
٦,٠٩ تنويه عن السهرة ..
٦,١٠ الحلقة الخامسة من المسلسل العربى (غوايش) بطولة صفاء ابو السعود ، فاروق الفيشاوى ، زوزو نبيل ، محمد توفيق ، نبيل الحلفاوى ، عبد البديع العربى ، انعام سالوسة . تأليف محمد جلال عبد القوى اخراج محمد شاكر
٦,٥١ تنويه عن اذان العشاء .. ومتابعة المسلسل العربى
٧,٠٠ برنامج «الكاميرا هناك» - تقديم مصطفى العنانى .. اخراج محفوظ منير .. وحلقة خاصة بمناسبة بدء العام الدراسى الجامعى الجديد ، ولقاء مع د . حلمى نمر - رئيس جامعة القاهرة
٧,١٧ برنامج تعليم اللغة الانجليزية - الحلقة رقم ٢ B
٧,٤٤ برنامج اخبارى عن المانيا الشرقية .
٧,٥٩ برنامج (خمسة لصحتك) - تقديم د . شريف مراد .. استاذ علم الامراض بطب عين شمس .. والحلقة عن (الام فم المعدة) اخراج مرزوق ابراهيم .
٨,٠٤ النشرة الجوية
٨,٠٨ برنامج (فى مثل هذا اليوم) .. تعليق احمد فؤاد معاذ ، اخراج محمد النشار .
٨,١٥ النشرة الاخبارية باللغة الانجليزية
٨,٣٥ الحلقة الثالثة من المسلسل الاجنبى Pahmers tewr بعنوان .. Old Sister
٩,١٥ نشاهد غدا ..
٩,٢٠ برنامج (امسية ثقافية) تقديم فاروق شوشة ، اخراج محمد ابراهيم
١٠,٠٥ برنامج (خمسة سياحة) تقديم جانيت فرج ، اخراج مصطفى الازرق .
١٠,١١ السهرة .. مع الفيلم الاجنبى ALIEN FActar
١١,٣١ احداث ٢٤ ساعة ..
١١,٥٦ القرآن الكريم ما تيسر من سورة النساء ، تلاة الشيخ مصطفى اسماعيل
١٢,٠٦ ختـــام .

القناة الثالثة

مخرج تنفيذ : رضا القولى
مراقب سهرة : محمد رجائى
المذيع : كامل عبد الفتاح
تحرير : احمد عيد

٥,٠٠ افتتاح
٥,٠١ قرآن كريم ما تيسر من سورة آل عمران تلاوة الشيخ على حزين .
٥,٠٥ الاخبار ..
٥,١٠ قالوا فى اكتوبر ..
٥,١٣ كارتون للاطفال ..
٥,٢٦ من احتفالات القنـــاة الثالثة ..
٥,٣٤ اذان المغرب ..
٥,٣٨ متابعة الاحتفالات ..
٥,٤٠ قالوا فى اكتوبر ..
٥,٤٥ دعوة للقراءة .. تقديم فتحى العشرى ، اخراج نعيمة عبد الله .
٥,٥٥ من احتفالات القنـــاة الثالثة ..
٦,٠٥ ريبورتـــاج .. تقديـــم واخراج محمد حمودة .
٦,٢٠ الفيلم العربى ..
٦,٥٠ اذان العشاء ..
٦,٥٥ متابعة الفيلم العربى ..
٧,٤٥ النشرة الاخبارية .
٧,٥٥ متابعة الفيلم ..
٨,٠٤ أسماء وحكايات ..
٨,١٦ علامة استفهام .
٨,٤٧ غدا تقول الصحافة .
٨,٥٧ القرآن الكريم .. ما تيسر من سورة الفرقان ، تلاوة الشيخ محمود رمضان .

على عبد الرحيم

وجه تحت الاضــواء

● على عبد الرحيم
● تخرج فى قسم التمثيل بالمعهد العالى للفنون المسرحية عام ١٩٨٥ - بدأ التمثيل فى معهد معلمين دمنهور (هاويا) قبل دخوله المعهد العالى للفنون المسرحية ..
● قام بدور فارس فى مسرحيـة (الرهائن) اخراج فهمى الخولى .
● ومثل دور عم حمدان فى مسرحية الاطفال (الاتفاق العجيب) بطولة وغناء صفاء ابو السعود ..
● وقام بدور عمـران الانسان المطحون فى مسرحية (هنا عرايس بتترص) اخاج جلال توفيق .
● مثل للتليفزيـون دور جاد فى مسلسل (صح النـوم) مع سعيد عبدالغنى وتيسير فهمى اخراج سامى محمد على وجسد دور حسنين فى مسلسل (الحياة مرة اخرى) اخراج سامى محمد ودور ضابط شرطة فى مسلسل (رحلة ابو العلا البشرى) اخراج محمد فاضل مع محمود مرسى .

لطـــفى لبيـــب
فى التليفزيون والسينما

يصور الفنان لطفى لبيب اكثر من عمل فى التليفزيـون يلعب شخصية برفيسور يدمن فكرة ويقتنع بها الامر الذى يصل به الى حد جنون العظمة وذلك فى مسلسل (شمس الخريف) للمخرجة علوية زكى وفى مسلسل (غاب عقلى) اول مسلسل يدور حول المخدرات يلعب شخصية (شطه) ابن البلد الشهم الذى يقف مع صديقه فى ازمته .. فى السينما يلعب دور موظف يعانى من ازمة السكن ويتبادر الى ذهنه ان يسكن فى المصلحة التى يعمل بها ..

مع قراء كل الفنون

رجــاء

نرجو من المذيع اللامع فاروق شوشه ان يسجل حلقة من برنامجه الناجح (شريط الذكريات) مع العالمة الجليلة الدكتورة بنت الشاطىء لنتعرف على مكنون بحارها العلمية الصافية !
(نعيم الناغية - المطرية - دقهلية)

مصيـــر كلب فى مسلسل الاطفال ..
(مغامـــرات ميشو) ١٣ حلقة

كتب - حسن سعد :

الفنان احمد ماهر يصور حاليا مسلسل الاطفال (مغامرات ميشو) فى ١٣ حلقة ويشاركه البطولة : عزه كمال ومحمود الجندى ومحسن سرحان وعلا رامى ، المسلسل سيناريو واخراج ابراهيم بغدادى

● ● تدور احداث المسلسل حول كلب نراه فى رحلة حياة ينتقل مابين بيت فقير ، ثم يضيع من اهله لينتقل الى فيلا احد الاثرياء ، ثم الى شقة احد الضباط ، ثم اخيرا يضل الطريق فى طريق مصر الصحراوى بحثا عمن يأويه ..



احمد ماهر وعزه كمال فى مسلسل الاطفال (مغامرات ميشو)

مشـكلات التعليم فى اذاعـة الشرق الاوسط

اذا كنت من سكان مصر الجديدة ولدى ابنائك اى مشكلة فى التعليم بمدارس منطقة مصر الجديدة التعليمية تستطيع الاتصال بمدير المنطقة رشدى سلامة على تليفون اذاعة الشرق الاوسط ٧٥٩١٢٦ غدا الاربعاء من ١١ صباحا ولمدة ساعة .. المكالمات التليفونية تذاع مساء الجمعه القادم فى برنامج (مسئول على التليفون) اعداد وتقديم ناريمان الجوهرى ..

● اخترنــا لك من برامــج الاذاعـة ●

البرنامج العام

١١,٤٥ مساء تلتقى ناديه صالح مع د. ممدوح البلتاجى رئيس هيئة الاستعلامات فى برنامجها (زيـارة لمكتبة فلان) حيث تزور مكتبته التى تضم مجموعة من المطبوعات التى نشرتها الهيئة عن حرب اكتوبر وعن قيام الهيئة باعداد ندوة دولية عن حرب اكتوبـر ونتائجهـا السياسيـة والاقتصادية والاجتماعية ..

صوت العرب

فى منتصف الليـل يقـدم فرج ابوالفرج برنامج (سينمائيات) مع المخرج محمد راضى حول الافـلام التسجيلية والروائية التى قدمها عن حرب اكتوبر خاصة فيلمى (ابناء الصمت والعمر لحظة) وتناوله للحرب فى كل منهمـا ولقـاء مع الناقـد السينمائى كمال رمزى حول الافلام السينمائية التى عالجت حرب كتوبر ومسامع من فيلمى (بيت القاضى - بدور) .

الشرق الاوسط

١١,٠٥ مساء يقدم حسن شمس برنامج (سهرة مع) مع د. زهيرة البيلى محررة ادب الاطفال فى دار المعارف حول رسالتها للدكتوراه فى الصحافة والتى حصلت عليها من جامعة السوربون بفرنسا وعن شباب فرنسا ومشكلاته ومقارنته بالشباب المصرى وعن ادب الاطفال ومؤلفاتها فى مجال قصص الاطفال والترجمة ..

مهرجـان الحـروف للاطفـال خلال هـــذا الشـهـــر

كتبت - ليلى حلمى :

خلال دورة اكتوبر وعلى مدى الدورات القادمة .. يشاهد الاطفال لاول مرة برنامجا اسبوعيا باسم (مهرجان الحروف) .. وهو عبارة عن مسابقة بين مجموعتين من الاطفال . تحصل المجموعة الفائزة فى النهاية على مكتبة ثقافية تاريخية ..

فكرة البرنامج تدور حول حروف الهجاء .. تتناول كل حلقة (مدتها ٣٠ دقيقة) حرف من هذه الحروف من خلال سؤال علمى تربوى يقدم للطفل الثقافة والعلوم والتاريخ المصرى والعالمى مع صورة غنائية سلوكية غير مباشرة مع تقديم الجديد والمفيد للطفل .

البرنامج اعداد زياد فايد .. اخراج منصور شاهين تقديم الاطفال .. يكتب الاغانى عبدالسلام امين .. فؤاد حجاج .. محمد ابودنيا .. ومجموعة اخرى من كتاب الاغنية ..

حصـاد وراء الخبر

● ● بعد الاحتفال الذى اقيم لابطال فيلم (اليوم السادس) اخراج يوسف شاهين .. والزفة التى صاحبت داليدا امام سينما شبرا بالاس .. سافر محسن محيى الدين بطل الفيلم وزوجته نسرين الى تونس لقضاء فترة استجمام فى تونس ..

● ● يعود النجم محمود مرسى الى الانتاج التليفزيونى بمسلسل (شمس الخريف) عن قصة للاديب الراحل عبدالحليم عبد الله وبطولة نور الشريف . محمود مرسى سيكون ضيف شرف المسلسل ..

● ● يمثل فريد شوقى دور التاجر الجشع فى فيلم (درب البرابرة) الذى يشترك فى بطولته أمام صفية العمرى ويوسف شعبان ..

● ● حصلت الممثلة رغده على الجنسية المصرية لمرور ثلاث سنوات على زواجها من رجل الاعمال المصرى عبدالله الكحال .. رغده تقدم خلال ايام اوراقها لنقابة المهن التمثيلية ..

● ● (الحب فى الزمن الصعب) الفيلم الذى كان مقررا ان ينتجه ويخرجه نجدى حافظ من تأليف زوجته ضحى محمد ، عدل فى الفترة الاخيرة عن انتاجه وسيقوم باخراجه فقط ، من المتوقع ان يتولى سمير صبرى عملية انتاج الفيلم ..



يقدمها
سمير فريد

موريس جار : انا مثل اى موسيقار !

قال مؤلف موسيقى الافلام العالمى المعروف موريس جار ان تأليف الموسيقى للافلام ليس موسيقى من الدرجة الثانية كما يتصور البعض وقال : «اذا كانوا يتهموننى بتأليف الموسيقى حسب الطلب فان مؤلفين كبار مثل موزار وبيتهوفن وباخ كانوا جميعا يؤلفون ما يطلبه الملوك والقياصرة بل ان كل اعمال باخ هى حسب الطلب» !

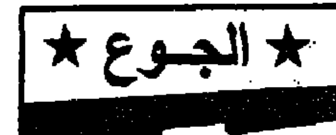
الف موريس جار موسيقى اكثر من ١٣٠ فيلمـا منهـا «لورانس العرب» و«الرسالة» و«عمر المختار» حيث استخدم الموسيقى العربية وقال جار انه استوحى موسيقى «عمر المختار» من ايقاع آذان الصلاة فى مصر وليبيا .

الثقافة والفن اليوم

بدأت وكالة انباء الشرق الاوسط منذ اول سبتمبر الماضى اصدار نشرة كل يومين باسم «الثقافة والفن اليوم» حدث ثقافى مهم طال انتظاره ونتمنى ان تتطور حتى تصدر يوميا وفى ٢٠ صفحة وليس فى ١٠ صفحات فقط .

* انها نافذة حقيقية على العالم من اقصى الشرق الى اقصى الغرب فيها الخبر والحديث والدراسة الموجزة والاهم من كل ذلك المعلومات الدقيقة والترجمة الصحيحة لاسماء الاعلام والاعمال الفنية والادبية المختلفة ومفهوم الثقافة الذى يبدو من خلال نشرة الشرق الاوسط هو المفهوم الصحيح للثقافة حيث تشمل التعليم والاعلام والعمارة ومعارض الازياء ايضا

ولعل الملاحظة الوحيدة التى نرجو ان ينتبه اليها مصطفى نجيب رئيس الوكالة هو يطور هذه النشرة الممتازة ان يستبعد عنها الاقوال المأثورة والحكم التى ينتهى بها كل عدد حيث لاضرورة لها . كما ان من الضرورى التركيز على المعلومات ونشر تواريخ وارقام اعداد المجلات واسماء وعناوين ناشرى الكتب الجديدة حتى تكتمل الفائدة من هذه الخدمة الثقافية .



الديكـــــور بطــــلاً والتمثيل فى القمة !

تناولت فى الاسبوعين الماضيين فيلم (الجوع) احدث افلام على بدرخان ، من حيث المضمون ، ثم من حيث الموضوع وكيفية معالجته وفى هذا الجزء الثالث والاخير من حديثنا عن هذا الفيلم الذى يعتبر من احسن الافلام المصرية فى السنوات الاخيرة تتناول اسلوب الاخراج والديكور والتصوير والموسيقى والتمثيل .

اسلوب على بدرخان فى اخراج (الجوع) اسلوب واقعى بالمعنى الدقيق لهذه الكلمة . فالاحداث تدور منذ مئة عام ، ولكن لانه يستهدف التعبير عن واقع اليوم يجعل شخصياته تنطق بحوار اليوم ، ولايركز على تاريخية الملابس او ان الديكورات ولانه يتوجه الى عقل المتفرج اكثر مما يتوجه الى عواطفه لاتستغرق مشاهد المعارك بين الفتوات الا لحظات قليلة .. ولاتنهمر سيول من الدم كما فى افلام الفتوات الاخرى وكذلك تمر سريعا مشاهد البوظة ، ومشاهد الجنس ، فالهدف هو التعبير عن الواقع ، دون اثارة الانفعالات الحادة .

الديكور بطلاً

وديكور فيلم (الجوع) الذى صممه فنان الديكور صلاح مرعى يقوم بدور اساسى فى صياغة اسلوب اخراج الفيلم فديكور الحارة التى تدور فيها اغلب الاحداث لايلفت نظر المتفرج الى التاريخ ولايحيله الى الماضى ، بالمبالغة فى الزخرفة ، او التفاصيل التى تبعدنا عن واقع اليوم ويساهم الديكور بقوة فى التعبير عن الطلاق البائن بين عالم الفقراء الذين يعيشون فى البدرومات تحت الارض وعالم الاغنياء فوق الارض .

والعلاقة بين الديكور وبين الاماكن الحقيقية فى الفيلم علاقة نموذجية حيث تبدو امتدادا للديكور دون افتعال وكذلك العلاقة بين المشاهد الداخلية والمشاهد الخارجية ، ويبرز هنا الدور المهم للمونتير الفنان عادل منير ، والدور الرئيسى لمدير التصوير محمود عبد السميع وان كانت مشاهد النهار افضل من مشاهد الليل وهى كثيرة .

ولعل الاكتشاف الكبير لفيلم (الجوع) هو مؤلف الموسيقى جورج كازازيان ، والذى ابدع موسيقى مستوحاه من الات ونغمات القرن التاسع عشر ، وقام المخرج باستخدامها دراميا بنجاح ، واستطاع ان يميز بها فيلمه وسط طوفان الموسيقى المنهمر فى اغلب الافلام المصرية لقد عرف على بدر خان اين يكون الصمت مؤثراً ، وبالتالى عرف اين تكون الموسيقى درامية .

التمثيل فى القمة

ويبدو نضج على بدر خان واضحا فى توزيع الادوار على الممثلين والممثلات وادارته لهم بحيث يصبح الاداء والالقاء عنصرين جوهريين فى ابداع الاسلوب الواقعى الذى يتوجه الى العقل ، ويدعو المتفرجين الى التفكير فيما يرونه على الشاشة لقد ضبط اداء والقاء كل ممثل بحيث لاتفلت منه الانفعالات وتفسد الاسلوب الذى اتبعه ، وربما افلتت فقط سناء يونس فى دور زينب .

لقد كان محمود عبد العزيز بعد دوره فى فيلم (العار) اخراج على عبد الخالق فى طريق التحول الى التمثيل النمطى تحت تأثير النجاح الكبير لدوره فى ذلك الفيلم ولكن هاهو فى (الجوع) ممثل فنان يتحول فى دوره من النقيض الى النقيض ببساطة وعمق لايقدر عليهما الا ممثل موهوب ومن طراز رفيع .

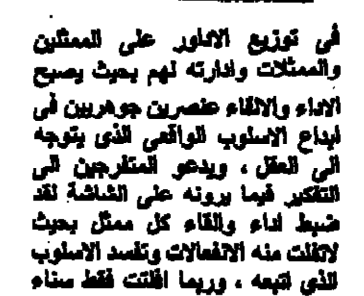
وفى دور زبيدة تضيف سعادة حسنى دوراً جديداً مدهشاً الى جانب ادوارها التى لاتنسى إذ اضفت عليه قوتها التعبيرية وجسدت بأقل الوسائل العذاب الداخلى المروع لفتاة فقيرة

ولكن ذات كبرياء عظيمة يفرز بها فتطلب الزواج يأسا من وجود الحب ، ثم تجد نفسها فى اعمق الحب الذى يأتى من خلال المعاناة والالم .

سعاد حسنى فى (الجوع) تعبر عن المرأة المقهورة وتنقذ زوجها من الطاغية وتشترك مع الجميع فى صنع الاسلحة لمواجهة اعداء الشعب فى النهاية .

ويعيد على بدر خان فى (الجوع) اكتشاف ممثل قديم – جديد هو عبد العزيز مخيون الذى قام بدور جابر الاخ المسالم الضعيف البنية لفرج الصلاق القوى ومخيون فى اداء دوره من اكثر الممثلين ادراكا لما يستهدفه المخرج من اسلوب لاخراج الفيلم لذلك كان بسيطاً وهادئا فى اشد التحليق الصوفى وخاصة فى مشهد وداع زبيدة فى الطريق الى قارب على النيل ، وكيف يجد نفسه مشدودا اليها فيطن لها حبه لاول مرة ويعود بها الى البيت .

هذه هى السينما الجديدة فى مصر هذه هى السينما التى تتفاعل مع الواقع حقاً والتى تستطيع مصر ان تفاخر بها وسط سينما العالم .



سعاد حسنى ومشهد فى فيلم « الجوع »

البطــل الفــرد فى فيلــم الجــوع

لعل اغلب القراء لا يعرف ان الاستاذ الكبير محمد عودة عضوا فى جمعية نقاد السينما المصريين وان مقالاته فى نقد الافلام والمسرحيات اذا اجتمعت فى كتاب يكون نموذجا للنقد السياسى للفن فهو ليس فقط من اساتذة الوطنية المصرية وقد علمنى كثيرا بمجرد وجودى فى مكتبه سنوات فى جريدة «الجمهورية» ولكنه ايضا متذوق كبير للفن وما الناقد الا متذوق جيد .

تلك كلمة لابد منها قبل تعليق لابد منه عن مقاله فى «صباح الخير» عن فيلم «الجوع» فلم اكن اود يوما ان اجد رأيى على النقيض من رأى الاستاذ عودة انه يرى ان الفيلم يلغى دور البطل الشعبى الفرد فى التاريخ ويؤكد ان دور الفرد فى التاريـخ لا يقل عن دور الجماعة .

ان موضوع فيلم «الجوع» ليس عن دور البطل الشعبى ودور الجماعة فى التاريخ وبالتالى لا ينكر دور البطل ولا يهون منه امام دور الجماعة وانما نهاية الفيلم من واقع قراءة الفيلم ذاته اى المشاهد المتتابعة ودلالاتها دون اية احالة الى افكار من خارج الفيلم تعنى ان على الشعوب المقهورة الا تجلس فى انتظار البطل الذى يقودها اذا لم تتوفر الظروف التاريخية التى توجده .

والاستاذ عودة خير من يعرف ان البطل الشعبى لا يصنع وانما يوجد ولايوجد لمجرد رغبــة الشعب فى وجوده وانما تفرض وجوده ظروف تاريخية محددة فرضا . الهند كانت فى حاجة الى غاندى فى لحظة معينة لكى تتحرر من الاستعمار البريطانى ولكن الهند يمكن ان تصبح دولة عظمى اليوم دون بطل شعبى وانما مجرد وجود حاكم وطنى صالح . غانا ايضاً كانت فى حاجة الى نكروما واحد واندونيسيا الى سوكارنو واحد والولايات المتحدة الى واشنطن واحد وفرنسا الى ديجول واحد ومصر ايضا كانت تحتاج الى جمال عبدالناصر واحد .

من يسـعى الى من للاشـتراك فى المهرجـانات الدوليـة ؟!

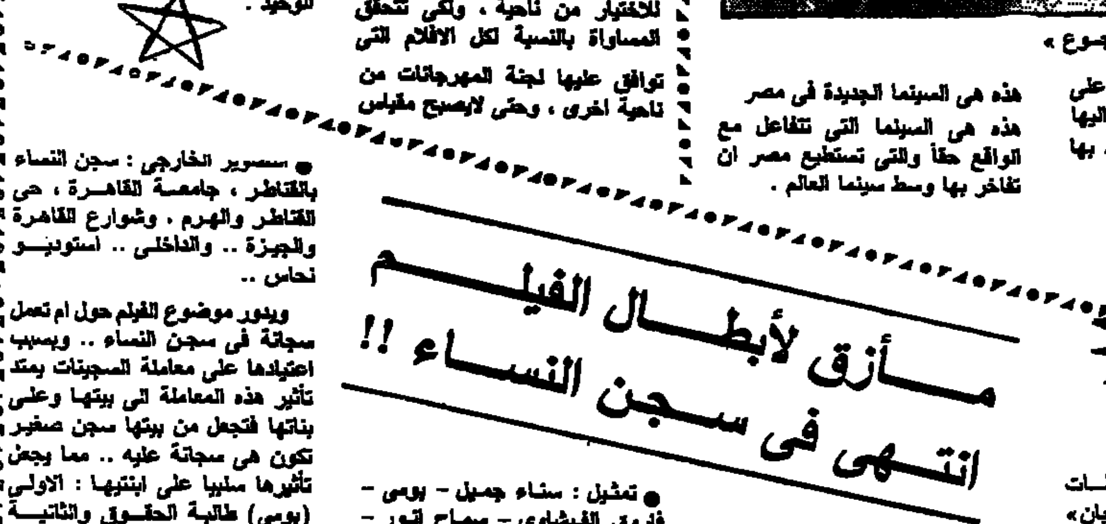
فشلت ادارة المهرجانات بالمركز القومى للسينما فيلم (امرأة مطلقة) اخراج اشرف فهمى عندما اكتفت بعرضه فى مهرجان القاهرة العام الماضى وفيلم (مشوار عمر) اخراج محمد خان عندما اكتفت بعرضه فى مهرجانات باريس فى ابريل ، وفيلم (سعد اليتيم) اخراج اشرف فهمى عندما اكتفت بعرضه فى مهرجان

طشقند فى مايو وتتلم فيلم (الجوع) اخراج على بدر خان عندما تكتفى بعرضه فى افتتاح مهرجان قرطاج الاسبوع القادم .

ان معنى عرض هذه الافلام فى المهرجانات المذكورة ان لجنة المهرجانات ترى انها على مستوى الاشتراك فى المهرجانات الدولية وتمثيل مصر فيها من حيث المبدأ . واعتقد ان من الافضل ان تلقى دعوة من اى مهرجان دولى ارسال اكبر عدد ممكن من الافلام الى جانب مايطلبه المهرجان من افلام اذا طلب لكى يكون امام ادارة المهرجان فرصة كبيرة للاختيار من ناحية ، ولكى تتحقق المساواة بالنسبة لكل الافلام التى توافق عليها لجنة المهرجانات من ناحية اخرى ، وحتى لايصبح مقياس ارسال اى فيلم الى اكثر من مهرجان هو اهتمام صناع الفيلم بذلك فقط .

صحيح ان من واجب صناع كل فيلم الاهتمام به ، ولكن من واجب ادارة المهرجانات بالمركز القومى للسينما الاهتمام بالافلام ايضا والسعى الى اختيار الافضل حتى من بين الافلام التى يتم تصويرها لضمان الاعداد المبكر للاشتراك بل ان هذه هى مهمة تلك الادارة وعملها الوحيد .

اشرف فهمى



اول لقطة

هذه اللقطة تعتبر من اللقطات الاولى من فيلم «نساء خلف القضبان» اخراج نادية حمزة فى ثالث فيلم لها كمخرجة بعد فيلمها الاول «بحـر الاوهام» ١٩٨٤ وفيلمهـا الثانـى (النساء) ١٩٨٥ .. واللقطة تجمع بين النجم فاروق الفيشاوى والفنانة المنطلقة صفاء السبع فى مشهـد مساومة ! ..

وقد صورت مشاهد الفيلم الخارجية فى منطقة الهرم وسجن القناطر ومن طرائف ما وقع لابطال الفيلم انهم كانوا يصورون بعض مشاهد الفيلـم فى منطقة الهرم يوم ٢٦ فبراير وهو يوم وقوع احداث الشغب .. وحدث حظر التجول وكان فى الهرم حينذاك يوسى وفاروق الفيشاوى وسناء جميل .. واعتقدوا انهم سيظلوا فى اماكنهم دون منقذ .. وظلوا على هذه الحالة ثلاث ساعات عقب اعلان الحظر .. حتى جاءتهم سيارة خاصة وبتصريح واقلتهم الى بيوتهم !! وقد استكملت بعد ذلك المشاهد الخارجية الاخرى فى احدى زنزانات سجن النساء بالقناطر بتصريح خاص من وزارة الداخلية وذلك بعد ان اطلعت على سيناريو الفيلم .. ووافقت عليه ! ..

- الفيلم اخراج : نادية حمزة – مدته ١٢٠ دقيقة .
- قصة وسيناريو وحوار : نادية حمزة ولبناس بكر ..
- بدء التصوير : اول فبراير ١٩٨٦
- مدير التصوير : سعيد شيمى ..
- انتاج : مدحت الشريف – تكاليف الانتاج ٣٠٠ الف جنيه ..
- مديرو الانتاج : ابراهيم المشنب ..
- موسيقى تصويرية : منير الوسيمى
- تمثيل : سناء جميل – يوسى – فاروق الفيشاوى – سماح انور – صفاء السبع – عفاف رشاد – محمد السقا – يوسف فوزى – وعبدالغنى ناصر ..
- تصوير الخارجى : سجن النساء بالقناطر ، جامعة القاهرة ، حى القناطر والهرم ، وشوارع القاهرة والجيزة .. والداخلى .. استوديو نحاس ..

ويدور موضوع الفيلم حول ام تعمل سجانة فى سجن النساء .. وبسبب اعتيادها على معاملة السجينات يمتد تأثير هذه المعاملة الى بيتها وعلى بناتها فتجعل من بيتها سجن صغير تكون هى سجانة عليه .. مما يجعل تأثيرها سلبيا على ابنتيها : الاولى (يوسى) طالبة الحقـوق والثانيـة (سماح انور) طالبة الطب !!

محمد صلاح الدين

(نساء خلف القضبان) اخراج : نادية حمزة

أخبار الفيديو والكاسيت

عادل

الـــو إنجـــى فـــيديو فيلـــم

فى إتصال تليفونى بين أخبار الفيديو وبين شركة إنجى فيديو فيلم دار هذا الحوار ....

الو : إنجى فيديو ... أخبار الفيديو معكم

● الو محمود العلمى مدير شركة إنجى فيديو فيلم معكم

– ماهى اخر أخباركم ؟

● لقد لاحظنا وبحكم احتكاكنا وعملنا بالاسواق أن بعض نوعية مادة الافلام غير صالح للاستعمال وقد لايستمر طويلاً مع الاستعمال

– وماهو السبب فى ذلك ؟

● السبب فى ذلك يرجع الى رداءة مادة الشريط أو عدم استخدام الاجهزة الحديثة فى طباعة الاشرطة .

– وماذا قدمت شركة إنجى فيديو فيلم ؟

● نحن لدينا أفضل أجهزة الطباعة الحديثة وبالكومبيوتر ونحن على استعداد لطبع حوالى ٣٠٠ شريط يوميا من شرائط الفيديو وبأسعار اقتصادية وميسرة هذا ونقوم أيضاً بعمل المونتاج .

وبهذه الكلمات كانت نهاية مكالمتنا مع الاستاذ / محمود العلمى مدير شركة إنجى فيديو والتى يوجهها الى كل شركات الفيديو فى مصر :

أين تذهب هذا المساء

قطاع المسرح

مسرح الطليعة
قاعة زكى طليمات
العسل عسل والبصل بصل
كوميديا موسيقية غنائية
بيرم التونسى وسمير العصفورى

المسرح القومى للاطفال
على مسرح النهر بالجزيرة
نعـــم ولا
سمير الاسكندرانى
اعداد واشعار شوقى خميس اخراج السيد راضى

مسرح القاهرة للعرائس يقدم قريبا جدا بعد اعادة تجديدة
دبدوب الكسلان
تاليف : سمير عبدالباقى اخراج : نجلاء رافت

المسرح الحديث يقدم قريبا
على مسرح السلام المكيف الهواء
كوكب الفئران
تاليف : محفوظ عبد الرحمن
اخراج : د. محمد عبد المعطى

المسرح المتجول
على مسرح الغرفة بالقاهرة
قراءة فى تاريخ المسرح المصرى
الجـــذور
إعداد وإخراج : أبو بكر خالد

المسرح المتجول
بمسرح الغرفة بالاسكندرية
افتـــح يا ســـمسم
تاليف . محمد موسى اخراج : فتوح الطويل

المسرح المتجول
يقدم قريبا
الدراما الغنائية الاستعراضية
حلم يوسف
تاليف : بهيج اسماعيل
اخراج حسن عبد الحميد

دور السينما بالقاهرة

● ديانا ٩٢٤٧٢٧
الجلسة سرية
محمود ياسين شهيرة

● ميامى ٧٤٥٦٥٦
الحشاكيش
كمال الشناوى نبيلة عبيد

● ليدو ٩٣٤٢٨٤
الاوباش
يحيى الفخرانى مرفت امين

● كايرو بالاس ٧٤٥٣٥٠
سلام ياصاحبى
عادل امام سوسن بدر

● بيجال ٩٢٨٥٩٤
الانتقام

● فاتن حمامة ٨٤٩٧٦٧
شارع السد

● حديقة النصر ٩١٤٣٩١
التجربة القاتلة
القرش السفاح

● سفنكس ٤٦٤٠١٧
الانتقام
تحدى الشيطان

● الاهرام ٨٥٢٨٤٢
الانتقام
مصيدة الاشرار

● الفونتانا ٢٥٢١١٤٥
الانتقام
سبارتاكوس

● مترو
كوماندو الجبار
ارنولد شوار زنجر

● راديوبيس ٨٥٢٦٥٤
محامى تحت التمرين

● الاندلس براس البر
شارع السد
المحترفون والراس الكبير

● اوبرا بسوهاج
البداية
الهروب الى القمة

● مصر ببورسعيد
عصر الذئاب
المتوحشة

● روكسى ٢٥٨٠٣٣٤
اليوم السادس

● نورماندى الصيفى ٢٥٨٠٢٥٤
ماجدس المنتقم
قاهر التنين الجبار

● هليوبوليس ٥٨٠٦٤٧
عصر الذئاب

● الحمراء ٢٥٨٢٨٦٦
هجوم الابطال
مصيدة الشياطين

● حديقة نورماندى ٢٥٨٠٢٥٤
باتوناج حديقة اطفال
تنس طاولة

دور السينما بالاسكندرية

● امير ٤٩٢٧٦٩٣
كوماندو الجبار
ارنولد شوارزنيجر

● ريو ٤٦٢٩٠٣٦
شارع السد
شريهان فاروق الفيشاوى

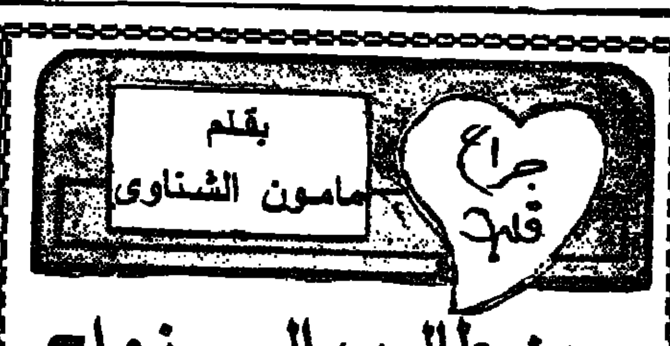
● راديو ٤٩٣٠٢٨٢
عصر الحب
سهير رمزى محمود ياسين

● ريالتو ٤٩٢٤٦٩٤
اليوم السادس
داليدا محسن محيى الدين

● سنتراند ٤٩٢٢٣٢٢
الثعابين
سحر رامى سمير صبرى

● فريال ٤٩٢٩١١٤
الجوع
سعاد حسنى عبد العزيز مخيون

● ريو الصيفى
حمام الملاطيلى
شمس البارودى محمد العربى



بين طالب الزواج .. وطالب اللقاء

الانسة B.M.A. - محافظة الدقهليه :

لا ترفضى يد ابن عمتك التى امتدت اليك ليطلب يدك وظل يلح فى طلبه حتى كتابة خطابك .

لقد صارحته بأنك تعتبرينه اخا لك ولكنه اكد لك تمسكه بك كزوجة يحبها ويتمناها رفيقة لحياته .

وكما قالت لك امك ان خيرا لك ان تتزوجى بمن يحبك . لا بمن تحبينه ومع ذلك فأنت لا تدرين ما هو شعورك نحوه بعد الخطوبة ولا استبعد ان تبادليه الحب فقد عرفته كابن عمة لك ولكن لم تجربيه كخطيب عاشق !

اما ابن جار قريبتك فهو يطلب لقاءك ولا يطلب زواجك والا لكان طلب يدك من اهلك بعد ان يستفسر من قريبتك عن عنوانهم !!

ردود بلا عناوين

المريدة للنصيحة ف . ع . م :

قاسيت العذاب والضرب والشتم من أمك بدون سبب دون إخوتك وأخواتك ، ولا تعرفين لذلك مبررا ، وهذا يجعلك تتحطمين وتصغر نفسك وتهون بسبب العذاب المتواصل .. وقد تعلق قلبك بالشاب المثقف وتكررت اللقاءات فى بيتهم وأمام أهله . وخفت أن تحطميه معك بسبب ما تعانيه فى بيتكم ولذا فقد صارحته بانتهاء رواية الحب بينكما ، وتسألين ماذا أفعل ؟

إن أراد - صراحة - الزواج بك فليتقدم الى أهلك والا فلتفترقا على خير حتى يقضى الله لك أمرا يخلصك مع عذاب الام القاسية ، وصبرا على أذاها لك .

س . ز . ح - القاهرة :

كلماتك المرسلة تعبير عن خوالج النفس وخطراتها وهى لا تصلح أن تكون شعرا لعدم التزامها بالوزن والقافية ولا تصلح أن تكون أغنية عامية لانه لا توجد بها المعانى المعبرة والاحاسيس الشاعرية .. لتمنى لك التقدم فى غيرها .

ص . ف . ع - الدلجمون - غربية :

أغنيتك (ليالى) و (مكنش العشم) تعبير جيد عن موهبتك وان كانت الكلمات تتسم بروح الشاعرية والاحاسيس المرهفة ، الا أنها بداية أولية لكتابة الاغنية . وأعتقد أنك لو حفظت كثيرا من الشعر الفصيح وتعلمت دراسة الوزن والقافية يمكنك ان تصل الى ما تريد .

من افواه المجانين

المرأة الوحيدة التى لا تخطىء ابدا فى نظر زوجتك هى امها .. يعنى حماتك

أريد زوجة

١٠٩٨٣ هو/ ح - م - القاهرة
٤٩ سنة
مطلق
محاسب
وسيم - على خلق
هادىء الطباع
لديه شقة وبها بعض الكماليات

هى/ سن مناسبة
أنيقة
مؤهل عال
على قدر من الجمال - على خلق
تشارك فى الاثاث

هى م . م شبرا الخيمة - ٢٨ سنة - قمحية - مؤهل فوق المتوسط - بيضاء - على خلق - لديها بعض الكماليات وتشارك فى احضار الشقة .

هو سن مناسبة - اعزب - مؤهل عال - ميسور الحال - على خلق - يتحمل جميع نفقات الزواج .

هى/ ع ع الاسكندرية - ٢٥ سنة - مؤهل عال - متوسطة الطول والجمال - تشارك فى الاثاث .

هو/ سن مناسب - اعزب - مؤهل عال - مركز مرموق - لديه شقة .

أريد عريسا

١٠٨٦٠٥ هى/ س - ف - استراليا
٣٨ سنة
سيدة بدون اولاد
مصرية تحمل الجنسية الاسترالية
بيضاء - ملفوفة القوام
لديها كافة امكانيات الزواج

هو/ سن مناسبة
اعزب - ارمل - مطلق بدون اولاد
مركز مرموق
شخصية محترمة

هو/ أ . أ القاهرة - ٤٢ سنة - اعزب - مؤهل عال - اعمال حرة - هادىء الطباع - على خلق - لديه شقة وسيارة .

هى سن مناسبة - قمحية - سيدة بدون اولاد - مؤهل عال - طويلة - مرحة - بيضاء - ترغب فى الاستقرار .

هو/ ح . أ القاهرة - ٣٢ سنة - اعزب - مدرس - حسن المظهر - طويل - لديه شقة .

هى لا تزيد عن ٢٥ سنة - قمحية - مؤهل عال يفضل مدرسة - جميلة - من عائلة محافظة .

مصر .. بعدسة فنان المانى

تحت شعار مصر انطباعات اراء وجهات نظر اقام الفنان الالمانى فولنجانج كلاوس معرضه للتصوير الفوتوغرافى الذى يلقى الضوء على السياحة فى مصر والريف المصرى والعمارة فى المدن والناس فى مصر المعرض اقيم بقاعة المعارض بمعهد جوته .

تبرع من هيئة الصحة لقسم امراض النساء

قدمت هيئة الصحة العالمية تبرعا لقسم امراض النساء والتوليد بكلية طب الاسكندرية بلغ ٣٤٠٠ جنيه مصر و٦ الاف مارك فلندى و٢٧١ جنيها استرلينيا .

الكلية تزود القسم بالاجهزة والمعدات الحديثة من هذا المبلغ صرح بذلك د . محمد مرزوق عميد الكلية .

حديث المدينة

الحفلة ٤٨ لوداع السفير الالمانى

تقيم غرفه التجارة العربية الالمانية بالقاهرة حفل وداع للدكتور كورت موللر سفير المانيا الاتحادية بحفل الغرفة يرتفع حفلات الوداع التى اقيمت على شرف السفير ٤٨ حفلة .

اخر الحفلات اقامها الدكتور احمد عيد رئيس رابطة المتحدثين باللغة الالمانية وجمال الناظر رئيس مجلس الاعمال المصرى الالمانى .

ميكرو فيديو بعد الميكرو كاسيت

اصغر فيديو فى العالم انتجته اليابان .. الميكرو فيديو بعد الميكرو كاسيت ويكوردر الذى انتجته شركة ماتسو شتيا والذى لا يزيد حجمه وسمكه عن حجم وسمك شريط الكاسيت العادى .

والسؤال .. الى اى مدى سيصل العقل البشرى فى اختراع اجهزة الميكرو ميكرو ؟!

ندوة عالمية عن الاثار المصرية

تبدأ فى القاهرة من ١٩ اكتوبر ندوة عن الاثار فى بلدنا الننيل بالتنسيق بين هيئة الاثار المصرية والمعهد الهولندى للدراسات الاثرية والعربية بالقاهرة .

يحضر الندوة د . احمد قدرى رئيس هيئة الاثار والدكتور بيترس مدير المعهد الهولندى للدراسات الاثرية والعربية وعدد من علماء الاثار فى جامعات هولندا والمانيا الغربية والولايات المتحدة بالاضافة الى الجامعات المصرية .

تستمر الندوة ثلاثة ايام بقاعة فردى - بفندق ماريوت بالقاهرة .



■ ■ العميد مصطفى شعبان مدير اداة مرور الاسكندرية طار الى اليابان حيث يمكث فى العاصمة طوكيو شهرا للاطلاع على احدث الاجهزة والعقول الالكترونية المستخدمة فى حركة المرور بالمدن الكبرى .

■ ■ شعبة الفنون التشكيلية بقصر ثقافة دمنهور تقيم معرضا للفنون التشكيلية بمناسبة احتفالات اكتوبر فى الفترة من ٩ الى ١٥ اكتوبر تحت رعاية محافظ البحيرة .

■ ■ يقيم بيت ثقافة ادكو مساء اليوم محاضرة عن حرب اكتوبر تتناول نتائج الحرب عالميا وعربيا ومحليا ويشترك فيها راشد الرجال ومصطفى الصقلاتى وجمال توتو وشعبان خميس .



احدث حمام سباحة بالقاهرة اكتشفه صبية مساكن زينهم فى قلب المدينة على ارتفاع ١٠٠ متر .. يقوم الاطفال كما توضح الصور بالتسلل من الباب المفتوح شبه عرايا .. يستكملون خلع ملابسهم قبل الوصول الى القمة .. عن الاغطية المكشوفة يتسللون الى قلب الحمام الدائرى .. يخوضون السباق ثم يخرجون الى الاعلى ليحيوا الجماهير اسفل الحمام .. بالطبع المقصود هنا خزان مياه الشرب المخصص للمقيمين فى مساكن زينهم .. الذى يعانى من الاهمال وعدم الرقابة .. وكان من المنطق ان يتحول الى حمام سباحة .. يتسابق فيه الاطفال ويستحمون ولنا ان نتصور نظافة المياه التى يشربها ٢٠ الف نسمة هم سكان المنطقة .

رالى الفراعنة !!

كل عام وانتم بخير .. رالى الفراعنة وصل !! .. ورالى الفراعنة هو سباق برى بحرى جوى ، سباق سيارات ويخوت وطائرات شراعية أى رياضة !! .. لا تنشر اخبار مثل هذه السباقات الا فى الصفحات الرياضية ، ولا يمارسها هواة رياضيون .. يمول هذا السباق فى مصر شركة سجائر عالمية معروفة !! وهذا مخالف للقانون رقم ٥٢ لعام ١٩٨١ الذى يحظر الدعاية عن السجائر فى مجال الرياضة !! .. وفى العام الماضى ، فى نفس هذا الموعد ، اقيم رالى الفراعنة الاول ، وكتبت هذا الكلام ، وكان الرد ان هذا السباق خاضع لوزارة السياحة ، وليس المجلس الاعلى للرياضة والشباب ، وكانت وزارة السياحة فوق القانون !! .. ولم يرض بهذا المنطق كبار المسئولين فى الدولة وتم لفت نظر وزارة السياحة . ولا ادرى كيف يتم الاعلان عن هذا السباق مرة اخرى تمهيدا لاقامته خلال ساعات ..

اذا تم هذا السباق لثانى مرة ، للعام الثانى على التوالى ، رغم كل ما كتبناه فى العام الماضى عن مخالفته الصريحة للقانون ، ورغم لفت نظر كبار المسئولين المشرفين على السباق فى العام الماضى .. فاسمحوا للاندية ايضا ان تخالف القانون ، وتعلن عن الويسكى على فانلات اللاعبين مقابل نصف مليون جنيه ، ونسمح لشركات التبغ العالمية ان تعود مرة اخرى لتنظيم مباريات كرة قدم على اعلى مستوى دولى دون ان تكلفنا شيئا لتكسب مبالغ ضخمة مثل زمان .. لقد رفضنا هذا وذاك ، ووقعنا فى ازمات مالية كبيرة ، ونقتطع الان من قوتنا من أجل مبادئنا ، فلا تتركوا رالى الفراعنة بتهمة المبادىء !!

عبد الرحمن فهمى

مع الناس

الشقق المفروشة لتخزين المواد الكيماوية

احدى شركات الانفتاح التى يمتلكها تاجر لبنانى الجنسية وتبيع اقراص مقاومة الناموس اقامت مخازنها المملوءة بعشرات الالاف من الصناديق التى تحمل مواد كيماوية قابلة للاشتعال فى عدد من الشقق المفروشة المستأجرة فى العمارة السكنية رقم ٤٣ بشارع البارون بمصر الجديدة وسط المئات من الوحدات السكنية مما يشكل خطورة على السكان علاوة على الازعاج ليلا ونهارا .. نرفع الامر الى رئيس حى مصر الجديدة .

زياد السحار

التمس تصحيح وضعى اسوة بزملائى

فى ١٥ ابريل ١٩٦٨ تم تعيينى بوظيفة من الدرجة السابعة بمؤهلى بكالوريوس تجارة فى مديرة الشئون الصحية بالقاهرة .. وفى اول يوليو ١٩٨٢ تم نقلى الى وزارة المالية على نفس درجتى المالية لكننى لم اوضع فى ترتيبى اسوة بزملائى واصبحت متأخرة عن دورى فى الترقية الى الفئة الاولى .. ماذا افعل ولم اشكو ؟

امينة احمد امام
مديرة حسابات بمنطقة الوايلى الطبية بوزارة المالية

عقوبة الحصول على المؤهل

اصدرت الجمعية العمومية لقسمى الفتوى والتشريع لمجلس الدولة فتوى تجيز للعامل الذى يحصل على مؤهل عال اثناء الخدمة ان يكون له الحق فى تسوية حالته وفقا لحكم المادة الرابعة فقرة ٣ من القانون ١١ - ١٩٧٥ وذلك بنقله بفئته واقدميته وقت حصوله على المؤهل العالى الى مجموعة الوظائف العالية غير التخصصية وعليه تم استقرار الاوضاع الوظيفية للعاملين بالدولة لمدد طويلة .

فجأة صدرت فتوى اخرى من مجلس الدولة تضمنتها كتاب دورى الجهاز المركزى رقم ١٧ لسنة ١٩٨٥ يقضى بالغاء هذه الفتوى ويكون التعيين للحاصلين على مؤهلات عليا اثناء الخدمة فى ادنى درجات التعيين ثالثة تخصصية وتتم الترقية للوظيفة الاعلى بعد ١٤ عاما من وقت الحصول على المؤهل العالى .

لكن تجاهل كتاب دورى الجهاز المركزى اقدميات العاملين بالدولة والتى تجاوزت ٢٥ سنة فى الوظائف بالمؤهل المتوسط وكلهم قد ارتاحوا للغبن الذى وقع على اكثر من ٥٠٪ من العاملين بالجهاز الادارى للدولة ولم يضعوا الحلول البديلة

وجيه عباس الشرقاوى

نداء الى : وزير التربية والتعليم

اشغل وظيفة موجه اول منذ عام ٧٧ واشغل الدرجة الاولى منذ ديسمبر ٧٦ بمديرية التربية والتعليم ببورسعيد .. انا شد وزير التربية والتعليم النظر فى ترقيتى التى تأخرت عدة سنوات .

عزمى صبحى اسكندر

للحب

لحظة .. تحت الضوء !

.. رجال مصر دائما ... طلائع النضال .. !
.. دماؤهم ملء التلال والرمال .. والقتال !
.. رجال مصر دائما ... فوق المحال .... !
.. رجال مصر دائما ... هم الرجال ... !

●● سلامه العباسى

زيادة الاتوبيسات لمدينة السلام من ٤ الى ٦٥ سيارة اتوبيس

تعليقا على ما نشر تحت عنوان « ميكروباس لمدينة السلام » حيث يطلب المواطن محمد ابراهيم عباس من سكان مدينة السلام تخصيص خط مينى باص لخدمتهم .. افادت العلاقات العامة بهيئة النقل العام بالقاهرة بان الهيئة تقوم بتسيير خطوط اتوبيس تعمل على الربط بين مدينة السلام وباقى مواقع مدينة القاهرة سواء كان ربطا مباشرا الى الميادين الرئيسية كميادين التحرير والعتبة ورمسيس والعباسية والالف مسكن وحدائق القبة بخطوط ارقام ٣٣٠ - ٥٢ - ٣٢٧ - ٣٢٨ - ٣٢٩ او ربطا غير مباشر حيث يمكن للراكب استخدام الكثرة من الخطوط المارة او المنتهية بالميادين المذكورة فى الوصول الى اى منطقة بمدينة القاهرة .

كما ان الهيئة تعمل باستمرار على زيادة عدد الخطوط التى تخدم مدينة السلام وايضا زيادة عدد السيارات العاملة على هذه الخطوط فقد كان يقوم على خدمة مدينة السلام خط واحد يعمل عليه عدد (٤) سيارات تمت زيادتها تدريجيا الى عدد (٦) خطوط يعمل عليها عدد ٦٥ سيارة .

يتضح من ذلك ان خدمة الاتوبيس لمدينة السلام مناسبة وان الهيئة تعمل على تحسينها باستمرار كلما اتيح لها ذلك .

احفر .. اردم .. احفر ..

ما الذى يحدث فى شارع مدرسة المماليك بالخلفاوى بحى شبرا .. منذ اكثر من شهرين جاءت مجموعة كبيرة من العمال وحفرت جانب الشارع بالطول .. وقيل أن الحفر لمد انابيب جديدة للمياه وفعلا بعد اسبوع وصلت الانابيب وشونت على جانب الشارع .. وترك الشارع على هذه الحال .. ومنذ اسبوع جاء العمال من جديد وردموا ماسبق ان حفروه .. ومازالت الانابيب مشونه على جوانب الشارع .. اننا نتوقع الان ان يأتى العمال ليحفروا من جديد كما حدث فعلا فى السنوات الماضية .. من المسئول عن هذه المهزلة وما هذا الذى يحدث وعلى اسوأ الفروض من الذى يدفع اجور هؤلاء العمال وثمن المواسير !

سكان العمارة
١٦ ش مدرسة المماليك بالخلفاوى

عيادة الجمهورية

للدكتور فتحى عبد الحميد مقلدى استاذ الامراض الباطنية والقلب بطب قناة السويس :

اجابات خاصة

●● ط . ع . ب - شبرا :

هذه اعراض قد تكون لها اسباب متعددة منها فقر الدم او مرض بالقلب او الجهاز التنفسى ولذا تحتاج الى عملية تقييم اكلينيكى ومعملى لتحديد الحالة .

●● أ . ع . رمضان - المطرية :

توسيع صمام الميترال يحتاج الى عملية متوسطة يمكن عملها فى معهد القلب او القصر العينى او مستشفيات جامعة عين شمس مجانا ونتائجها طيبة ولا داعى للقلق .

●● ف . أ . ج - قطور غربية :

لم توضحى لنا ما هو مرض الغدد التى تعانين منه بالتحديد والاعراض التى ذكرتيها لا تحدد خللا معينا بغدة معينة وعموما خلل الغدد يحتاج الى فحوص معملية دقيقة وتقيما اكلينيكيا وهذا متوفر بأى مستشفى جامعى قريب منك وبالمجان .

حركة التنقلات الداخلية للنيابة العامة - بقية ص ٦

بقية ص ٦

حسام الدين على الدين وممدوح عثمان خليل زغلول وسمير عبد المنعم على احمد ومسعد محمود محمد البنا نيابة المناخ : عبد القادر احمد عوض عطا الله واحمد مختار رضوان مصطفى قنديل نيابة الشرق ببورفؤاد : احمد ايسر محمد محمد القاضى ومصطفى محمود على الشرقاوى وحسن السيد حسن على . نيابة المنيا والاحداث : مجدى ابو بكر الديب .

نيابة شمال سيناء الكلية

نيابة العريش : محمد عبد العظيم محمد غنيم

نيابة السويس الكلية

النيابة الكلية : أحمد عبده عبد الله حسين وأحمد محمد محمد نيوس وياسر السيد محمد الدسوقى نيابة السويس الجزئية : عاصم محمد رشاد السيد الصيفى ووائل السعيد زهران وأحمد حماد عبد الهادى محمد نيابة الاربعين : أحمد محمد أحمد معاذ ومحمد رشدى سيد محمد ابو النجا والصاوى فتحى الصاوى .

نيابة جنوب سيناء الكلية

النيابة الكلية : محمد عيسوى محمد البنا وأحمد حسين أحمد ابراهيم . نيابة الطور : محمد عبد الحميد عطوه خميس نيابة رأس سدر : اسامه ابراهيم محمد العطار وجمال عبد المنعم سالم محمد .

نيابة بنى سويف الكلية

نيابة قسم بنى سويف : ربيع احمد محمد لبنه ونيابة مركز بنى سويف : أسامه عبد القادر محمود دكرورى ومحسن فتحى محمد أمين نيابة ناصر : ماهر سلامه المهدى احمد وناصر محمود احمد عبد الله حمزه نيابة الواسطى : أحمد حمدى عبد الحميد المرجانى ومحمود محمد عبد الجواد السيد نيابة سمسطا : محمد ربيع توفيق ابراهيم السودانى نيابة الفشن : رأفت عصام القمص سمعان نيابة اهناسيا : وحيد صبرى عبد المنعم شريف .

نيابة الفيوم الكلية

النيابة الكلية : محمد رفعت عقل عبد الجواد ومحمد محمد توفيق أحمد على وسمير أحمد محمود عبد الدايم وأشرف نصر محمد ندا نيابة قسم الفيوم : اسامه محمد فتحى عبد العظيم وممدوح عبد المعطى موسى بدير وعبد الرحمن مرزوق محمد نيابة مركز الفيوم : سيف الله محمد محمود كسيبه نيابة اطسا : أسامه حسن عبد الحميد حسن قنديل .

نيابة سنورس : مصطفى حسين عطيه عبد الرحمن وجيه عبد الشفيع سليمان نيابة ابشواى : عصام يحيى عبد المجيد اليمانى وناصر محمود كامل احمد الشناوى نيابة طاميه : صلاح لطفى محمد عبد النبى واشرف محمد عبد العال بدوى .

نيابة المنيا الكلية

نيابة قسم المنيا : كمال قرنى عثمان أبو سعاد وتامر سعد زغلول عبد الرحيم نيابة مركز المنيا : علاء صلاح الدين عبد العزيز دراهم نيابة ابو قرقاص : مجدى ابراهيم عبد الحميد قاسم نيابة مركز ملوى : ابراهيم عبده عطيه سليم وعادل عبد سريم عبد العال ومصطفى ثابت حسين عبد العال نيابة ديرمواس : محمد سعيد عبد الله السيد وصلاح الدين عبد الله احمد نيابة سمالوط : حسن دياب محمد الصادق ومحمد على جناحه وطارق مصطفى محمد حسن نيابة مطاى : على أحمد على صقر نيابة بنى مزار : أحمد سيد سليمان فرج وسامح ميلاد بشارة

نيابة مغاغه : نادى عبد المعتمد ابو القاسم وادمون حفظى جوده جاد الله نيابة العدوه : جمال على محمد حمزه وعلى نور الدين محمد على .

نيابة اسيوط الكلية

النيابة الكلية : محمود محمد أحمد محيى الدين قاسم عبد الرحمن على قاسم نيابة قسم اول اسيوط : مصطفى عطيه محمود السيد جميعى

وعبد الحميد كامل عبد السميع نيابة قسم ثان اسيوط : أحمد محمد عزت الانور نيابة ابنوب : سلامه محمد ابراهيم سليم نيابة ساحل سليم : جابر يوسف عبد الكريم هاشم المراغى

واشرف نجم الدين ابراهيم محمد نيابة صدفا : مصطفى حارس محمود احمد نيابة الخارجة : صلاح الدين زكريا بريك على نيابة القوصية : صفوت

احمد عبد المجيد سليمان ومحمود عبد الرحمن محمود شادى نيابة ابو تيج : ناصر محمود حسين محمود نيابة البدارى : أحمد هانى حسن انور مختار .

نيابة سوهاج الكلية

النيابة الكلية : سامى عبد ابراهيم عطا الله وعلى حسين محمد نصر ومصطفى محمد محمد عبد العليم

نيابه قسم سوهاج : اشرف دسوقى على الشيكى نيابة مركز سوهاج : صالح على خضير على نيابة اخميم

عبد صبرى عبد الحفيظ حسن محمد خضر ومحمد أحمد محمد ناصر نيابة ساقلتة : أحمد محمود عبد الوهاب سيد ومحمد أحمد منتصر مصطفى نيابة دار السلام : محمود على عبد الله عبد الرحمن وأحمد كريم يس كريم نيابة طما : حمدى محمود خليفة نيابة طهطا : رياض حسنين رياض غزالى وعماد احمد محمد خليل وحسن محمد

احمد ابو عليو وطه محمود ماهر عبيد نيابة المراغة : شريف محمود خليل خطاب ورفعت محمد على عامر نيابة جهينه : عبد الناصر على عبد الناصر على وجمال محمد احمد عبد المولى نيابة جرجا : فاروق محمد حسب

عوض « رئيس » حمدى طه خليل عبد القادر نيابة المنشاه : كمال فخرى شلون دولا نيابة البلينا : عبد الفتاح عبد العزيز احمد الامير ومحمد احمد محمد مصطفى وحمدى كريم يس كريم .

نيابة قنا الكلية

النيابة الكلية : رجب عبد العظيم عبد اللطيف نيابة ا و تشت : محمد عبد العال احمد عارف وعادل عزت احمد عبد الله نيابة فرشوط : جمال عبد السميع عبد محمد وعادل ابراهيم خلف ابراهيم نيابة نجع حمادى : صلاح الدين محمد احمد امام « رئيس » نيابة دشنا : عبد الكريم محمود عبد المجيد « رئيس » وبدوى حسن محمد احمد ومحمد احمد عبد المنعم احمد واحمد محمود محمد عبد المنعم نيابة قسم قنا والاحداث : محمد فهمى عبد المعبود اسماعيل « رئيس » فوزى حسن احمد مصطفى نيابة مركز قنا : محمد كمال عوض احمد عثمان وعثمان على سعيد ونبيل بديع لبيب فلتس والمعتز سليمان منيب محمد نيابة نقادة : جمال محمد على عثمان نيابة قوص : جمال ابراهيم محمد على نيابة ارمنت : صبرى شمس الدين محمد محمود نيابة قسم الاقصر : عبد الرسول محمد طنطاوى عبد الرسول نيابة مركز الاقصر : سمير سامى محمود عبد الرحمن نيابة اسنا : سليمان حافظ ابو العينين شحاته وابو بكر محمود محمد عبيد نيابة الغردقة : احمد على احمد احمد السيد « رئيس » .

نيابة اسوان الكلية

النيابة الكلية : عبد الحميد امام هارون بدر وخالد عبد المعين محمد ريان وعادل محمد محمد ابراهيم نيابة قسم اسوان : سيد محمد ابراهيم محمد « رئيس » وحسام الدين ثابت احمد محمد نيابة مركز اسوان : محمد مجدى محمد الطاهر نيابة كوم امبو : حسنى حسين عواد حسين نيابة ادفو : نبيل عبد الصبور محمد النبراوى « رئيس » طه حسن اسماعيل يس .

تشكيل لجان لتظلمات الغرف التجارية

كتب – ابراهيم حسنين :

● ● اصدر الدكتور ناجي شفلة وزير التموين والتجارة الداخلية قرارا امس بتشكيل لجان تظلمات لانتخابات اعضاء الغرف التجارية بجميع المحافظات .. تضمن القرار ان تشكل لجان المحافظات كالتالي :

● غرفة القاهرة التجارية : كرم زيدان عضوا اصليا وهلال شتا عضوا احتياطيا ..

● غرفة اسكندرية ● نبيل ياقوت .. اصلى ● ومصطفى بركات .. احتياطي .

● غرفة بورسعيد : محمد على سليمان .. اصلى – ومحمد الهندى – احتياطي

● غرفة اسماعيلية : حسين الاسود – اصلى – محمد الزناتى – احتياطي

● السويس : عبدالله درويش .. اصلى .. عبدالرحمن ابوالعينين احتياطي

● دمياط .. محمود موسى .. اصلى .. يوسف لول احتياطيا ..

● البحيرة : شعبان عامر – اصلى – السيد الفار .. احتياطي

● الغربية : جابر صالح اصلى .. صلاح السيد .. احتياطي

● المنوفية : صبيح مبارك .. اصلى .. محمد النجار .. احتياطي

● الدقهلية : سعد سرحان .. اصلى .. عبدالحميد منصور .. احتياطي

● كفر الشيخ : حسين شريف .. اصلى .. عبدالحميد العطار .. احتياطي

● الشرقية : محمد عليوه .. اصلى .. ابراهيم الصباغ . احتياطي

● القليوبية : صبحى جورجى .. اصلى .. على عيسى .. احتياطي

● الجيزة : محمد حامد .. اصلى .. سعيد عليوه .. احتياطي

● بنى سويف : عبدالتواب فرج .. اصلى .. حسين متولى .. احتياطي

● الفيوم : عبدالعظيم عبدالوهاب .. اصلى .. مصطفى عبدالحميد . احتياطي

● المنيا : محمد عبدالحكيم .. اصلى .. قطب عبده .. احتياطي

● اسيوط : عبدالمنعم حسن .. اصلى .. يعقوب اسحق .. احتياطي

● سوهاج : وليم قومه .. اصلى .. محمود هاشم .. احتياطي

● قنا : رضوان مبارك .. اصلى .. مصطفى الجربوعى .. احتياطي

● اسوان : عبدالوهاب صالح .. اصلى . محمد عاشور .. احتياطي

● الوادى الجديد : محمود عبدالمجيد .. اصلى . على محمود .. احتياطي

● مطروح : عاطف شعبان .. اصلى .. سلام مهدى احتياطي

● شمال سيناء : اسماعيل الحجاوى .. اصلى .. عبدالله احمد .. احتياطي

● البحر الاحمر : محمد يوسف .. اصلى .. محمود دسوقى .. احتياطي

وتباشر لجان التظلمات عملها على الفور ..

بلاغ خاطىء يؤخر اقلاع الطائرة المصرية

كتب – حسن الرشيدى :

تأخر اقلاع الطائرة المصرية الى بريطانيا حوالى ساعة و ٢٦ دقيقة أمس بسبب بلاغ خاطىء من المراقبة الجوية اليونانية عن اغلاق المطارات البريطانية لاسباب فنية .

بعد ساعة من البلاغ اتصلت المراقبة المصرية بالمراقبة اليونانية التى افادت بانه لم يتم اغلاق المطارات البريطانية وانما تجرى عمليات تنظيم استقبال للطائرات وضرورة الحصول على تصريح بموعد وصول اى طائرة بسبب كثافة الحركة هناك .

حصلت الطائرة المصرية على التصريح واقلعت الى بريطانيا .

أمين شرطة يشكو : النشال سرق مرتبى فى الشارع !

كتب – حسن الشايب :

تلقى العقيد عبد الجواد احمد عبد الجواد رئيس وحدة مكافحة جرائم النشل بالقاهرة بلاغا من حسن محمد ابو العلا امين شرطة بوحدة لاسلكى المقطم بأن نشالا سرق مرتبه اثناء سيره بالشارع .

قال امين الشرطة فى بلاغه انه كان يسير بشارع كلوت بك بعد صرف [illegible]

طايل الشبشيرى مراسل الجمهورية بالبحيرة يشاطر صديقه الاستاذ فراج اسماعيل الصحفى بالجمهورية الاحزان لوفاة شقيقه

السيد عبده بيبلا ينعى الزميل محمد عبدالرحمن بدوى للاسرة العزاء

مدرسة احمد عبدالعزيز ببيلا

تنعى الزميل المرحوم محمد عبدالرحمن بدوى المدرس للفقيد الرحمة وللاسرة خالص العزاء

نقابة المعلمين ببيلا

تنعى الزميل المرحوم محمد عبدالرحمن بدوى المدرس للفقيد الرحمة وللاسرة خالص العزاء

مدرسة دمياط الثانوية الزراعية

الناظر والوكلاء وهيئة التدريس وجميع العاملين بالمدرسة واتحاد الطلاب ينعون والدة الاستاذ بلال طاهر موسى الوكيل بالمدرسة للفقيدة الرحمة وللاسرة العزاء

نقابة المعلمين ببندر دمياط

تنعى والدة الاستاذ بلال طاهر موسى وكيل الزراعة الثانوية وللاسرة العزاء

الادارة التعليمية بحوش عيسى

تشاطر الاستاذ عبدالرحيم محمد عبدالرحيم الاحزان لوفاة ابنته للفقيدة الرحمة وللاسرة خالص العزاء

الادارة الصحية بشربين

تشاطر الاستاذ فايز نصر والدكتور وجيه حنا الاحزان لوفاة والد الاول وصهر الثانى للفقيد الرحمة

اسرة مدرسة التيسير بسوهاج

تشاطر الزميلة محاسن احزانها لوفاة عمها للفقيد الرحمة وللاسرة العزاء

مدرسة الشهيد ابوزيد ببيلا

تنعى الزميل المرحوم محمد عبدالرحمن بدوى المدرس للفقيد الرحمة وللاسرة خالص العزاء

مدرسة مطوبس الثانوية

اسرة المدرسة يشاطرون الاستاذ السيد كمال المسارى الاحزان لوفاة والده للفقيد الرحمة وللاسرة خالص العزاء

مدرسة الجلاء بمطوبس

تواسى حمزه المسارى لوفاة شقيقه

مدرسة الشهيد ممدوح الباز

بموت الخولى عبدالله اسرة المدرسة تشاطر الزميلة عطيات محمد قاسم احزانها لوفاة والدها

الادارة التعليمية بالزرقا

المدير ورؤساء الاقسام والموجهون والعاملون بالادارة يشاطرون الاستاذ ماهر مسعد عطيه احزانه لوفاة والده للفقيد الرحمة

مدرسة المعالوه الابتدائية بصدفا

اسرة المدرسة تشاطر الزميل عبدالفتاح يوسف لوفاة والدته للفقيدة الرحمة

مدرسة الزرقا الاعدادية بنين

اسرة المدرسة والعاملون يشاطرون الاستاذ ماهر مسعد عطيه ناظر المدرسة الاحزان لوفاة والده

طنطا الثانوية التجارية

تشاطر الاستاذ جرجس توفيق الاحزان لوفاة حماته وللاسرة الصبر والعزاء

مدرستا القناه والجنينة بالسنبلاوين

تشاطران الزميل ماهر شعير الاحزان لوفاة والدته للفقيدة الرحمة والمغفرة

جواد حسنى ١ بالمنصورة

اسرة المدرسة تشاطر الزميل رمضان عزلى الاحزان لوفاة شقيقة للفقيد الرحمة ولاله الصبر والسلوان

نقابة المعلمين بالسنطة

تشاطر الزملاء الاساتذه واصف صادق الموجه والوكلاء عدلى وسامى صادق الاحزان لوفاة شقيقهم للفقيدة الرحمة

الشئون الاجتماعية بالزرقا

اسرة الشئون تنعى بمزيد من الحزن والاسى الاستاذ فتح الله الباز

ذكرى الاربعين بالمنوفية

تحيى عائلة مشالى ذكرى الاربعين لوفاة المرحوم سعيد مشالى ببلدته شنوان منوفية والاسرة تشكر كل من واساها سواء بالحضور او النشر او البرق وذلك مساء يوم الخميس ١٩٨٦/١٠/٩

اسرة كلية التربية بالسويس

العميد واعضاء هيئة التدريس والعاملون والحرس الجامعى يشاطرون الزميل عاطف حسن الاحزان لوفاة والدته للفقيدة الرحمة وللاسرة الصبر

مدرستا منيه محله دمنة ١ ، ٢ وتوجية قسم محله دمنة يشاطرون السيدة صوفى جورج مرقص ناظرة المدرسة الاحزان لوفاة والدتها

إعلانات صغيرة

وظائف خالية

جامعة اسيوط

تعلن كلية الحقوق باسيوط عن حاجتها لشغل وظيفة مدرس قانون مدنى ويشترط فى المتقدمين لشغل هذه الوظائف ان يكونوا مستوفين للشروط القانونية الواردة فى القانون رقم ٧٢/٤٩ بشأن تنظيم الجامعات وتعديلاته

وتقدم الطلبات على الاستمارة ٢٦٧ ع.ح باسم السيد الاستاذ الدكتور عميد كلية الحقوق باسيوط فى موعد غايته خمسة عشر يوما من تاريخ النشر مرفقا بها المستندات التالية

عدد ٣ نسخ من رسالة الدكتوراه والشهادات الدالة على الخبرة والوظائف السابقة وعلى العاملين التقدم بطلباتهم عن طريق مصالحهم مشفوعة بموافقتها الصريحة هذا ولن يلتفت الى الطلبات التى قدمت قبل نشر الاعلان او الطلبات التى ترد بعد انتهاء موعده او التى ترد غير مستوفاه

٨٦/٨٨١

فرص

فرصة نادرة

لاصحاب شركات بيع المعدات وشركات المقاولات

بيع بسعر الاستيراد

عدد ١ مصنع طوب اسمنتى كبير انتاجية ١٣٠٠٠ بلوك

عدد ٣ خطوط انتاج طوب اسمنتى انتاجية ٤٠٠٠ بلوك تعمل بالديزل

عدد ١٠ خلاط لسمنت سعة ٣٥٠ لتر ديزل وقطع غيار ومواتير ديزل خمسة ونصف حصان

الاتصال شبين الكوم تليفون ٣٢٢٦١٥ الاستاذ ناجى حسن

تفليسات

اشهرت محكمة قليوب الكلية اشهار افلاس الشركة المصرية للتصنيع الزراعى مختار فهمى جمعة وشركاه ومركزها كفر سليم القناطر الخيرية ١٩٨٥/٣٥ وحددت ٨٥/١٢/١٢ تاريخا مؤقتا للتوقف وعينت رئيس الدائرة مامورا للتفليسة وماهر غطاس ابراهيم وكيلا مؤقتا للدائنين وجلسة الاجراءات ١٩٨٦/١٠/٢٨ وللدائنين التقدم بمستنداتهم لتحقيقها للسنديك بمكتبة ٢٣ ش عرابى

مناقصات

محافظة الدقهلية الديوان العام

يعلن ديوان عام محافظة الدقهلية بين شركات القطاعين العام والخاص عن مناقصة عامة لتوريد عدد ١ واحد ماكينة تخطيط الشوارع وقد تحدد لفتح المظاريف جلسة يوم ١٩٨٦/١١/١٠ الساعة الثانية عشر ظهرا بمقر ادارة المخازن والمشتريات بديوان عام المحافظة وذلك بالعملة المحلية طبقا للشروط والمواصفات التى يمكن الاطلاع عليها بالحصول على كراسة الشروط والمواصفات مقابل ١٠ جنيه فقط عشرة جنيهات قيمة الكراسة وبناءا على طلب مدموغ يضاف مبلغ ١ جنيه فى حالة طلب كراسة الشروط والمواصفات بالبريد وذلك من مقر ادارة المخازن والمشتريات ويشترط سداد مبلغ ٢٪ اثنان فى المائة من القيمة الاجمالية كتامين ابتدائى يستكمل الى ١٠٪ عشرة فى المائة عند الرسو كما يشترط تقديم صورة من البطاقة الضريبية وصورة من عقد تاسيس الشركة ومن قانونها النظامى هذا ولن يلتفت الى العطاءات التى ترد بعد الميعاد المحدد لفتح المظاريف

الادارة العامة لرى البحيرة بدمنهور

تعلن الادارة العامة لرى البحيرة بدمنهور عن طرح مناقصة عامة عن عملية تحويل المساقى والمصاريف الخصوصية الى ترع عمومية بدائرة الادارة وقد تحدد موعدا لفتح المظاريف الساعة الثانية عشر ظهر يوم الاثنين الموافق ٨٦/١١/٣

تطلب كراسة الشروط والمواصفات نظير دفع مبلغ ٢٠ جنيه عشرون جنيها يضاف اليها مبلغ جنيه واحد فى حالة ارسالها بالبريد وكل عطاء غير مصحوب بتامين ابتدائى قدره ١٪ من قيمته او مشروط بأى شروط لايلتفت اليه ويزاد التامين الى ٥٪ فى حالة رسو العملية مع ضرورة ارفاق صورة من البطاقة الضريبية وسابقة الاعمال

أختام مفقودة

فقد ختم جمعية الكمال للثروة الحيوانية بدورب نجم شرقية وستجدده

لجنة مشتريات السلع الهندسية والمعادن والكيماويات والورق والادوات الكتابية

تعلن اللجنة على طرح مناقصة بين شركات القطاع العام التجارية والوكلاء التجاريين لاستيراد النوعيات الموضحة بعد لحساب الشركة المصرية لتجارة الكيماويات وفقا للشروط والمواصفات الموضحة تفصيليا بكراسة الشروط والمواصفات :

مسلسل	الصنف	تاريخ الفض	قيمة النسخة
١	اقلام وورق حساس لابيض واسود	٨٦/١٠/٢٩	٥٠ جنيها
٢	اصباغ	٨٦/١٠/٣٠	٥٠ جنيها
٣	سيانيد صوديوم بلى	٨٦/١١/ ٢	١٠ جنيها
٤	كلوريد نيكل	٨٦/١١/ ٣	١٠ جنيها
٥	سلفات نيكل	٨٦/١١/ ٤	١٠ جنيها
٦	انود نيكل الواح	٨٦/١١/ ٥	٣٠ جنيها
٧	سيانيد صوديوم بودرة	٨٦/١١/ ٦	١٠ جنيها
٨	ثانى اكسيد تيتانيوم روتيل	٨٦/١١/ ٩	٥٠ جنيها
٩	ثانى اكسيد تيتانيوم انتاناس	٨٦/١١/١٠	٥٠ جنيها
١٠	هكسا ميتا فوسفات صوديوم	٨٦/١١/١١	٢٠ جنيها
١١	سلفات صوديوم لامائى	٨٦/١١/١٢	١٠ جنيها
١٢	حامض بوريك	٨٦/١١/١٣	١٠ جنيها
١٣	زيت تربنتين نباتى	٨٦/١١/١٦	٢٠ جنيها
١٤	معجون الومونيوم	٨٦/١١/١٧	١٠ جنيها
١٥	خلات بولوفنيل	٨٦/١١/١٨	٢٠ جنيها
١٦	كتله لاتكس طبيعى	٨٦/١١/١٩	٢٠ جنيها
١٧	مواد لاصقة للجلود	٨٦/١١/٢٠	٢٠ جنيها
١٨	بوراكس	٨٦/١١/٢٣	٢٠ جنيها
١٩	[illegible]	٨٦/١١/٢٤	٥٠ جنيها
٢٠	[illegible]	٨٦/١١/٢٥	٥٠ جنيها
٢١	[illegible]	٨٦/١١/٢٦	١٠ جنيها
٢٢	[illegible]	٨٦/١١/٢٧	١٠ جنيها

فعلى من يرغب الاشتراك فى هذه المناقصة التقدم لامانه اللجنة ٢٧ شارع طلعت حرب بالقاهرة [illegible] للحصول على النسخ المعتمدة من الشروط [illegible] علما بان موعد فض المظاريف الساعة الثانية عشر حسب المواعيد المحددة امام [illegible] ويشترط ان يكون العطاء مصحوبا بتامين ابتدائى قيمته ٢٪ [illegible]

مناقصات

محافظة دمياط
الوحدة المحلية لمركز ومدينة كفر سعد
ادارة العقود والمشتريات

تعلن الوحدة المحلية عن مناقصة عامة بين مقاولى القطاعين العام والخاص عن عملية التوريد الاتية : –

عدد ٢ جهاز رش مبيدات يعمل على البارد والساخن لاتقل قوته عن ٣ حصان ميكانيكا وقد تحدد يوم ١٩٨٦/١٠/٢٢ لفتح المظاريف وتطلب كراسة الشروط والمواصفات من ادارة العقود والمشتريات بالوحدة نظير مبلغ خمسة جنيهات على ان يرفق بالعطاء تأمين ابتدائى ٢٪ يزاد الى ١٠٪ عند رسو العطاء والقانون ١٩٨٣/٩ مكمل لهذا الاعلان

الجمعية التعاونية لبناء المساكن للحقوقيين باسيوط

تعلن الجمعية عن مناقصة عامه لمقاولى القطاعين عن عملية انشاء مجمع سكنى وادارى بملك الجمعية شارع الهلالى باسيوط عبارة عن بدروم ودورين ادارى (مكاتب ومحلات) وتسعة ادوار متكرره ، ويمكن الحصول على كراسة الشروط والمواصفات والرسومات من ادارة الجمعية برابطة الحقوقيين بشارع النيل باسيوط من ٨ – ١٠ مساء يوميا وذلك بطلب مدموغ باسم السيد الاستاذ رئيس الجمعية نظير سداد مبلغ ٨٠٠ جنيه (فقط ثمانمائة جنيه لاغير) بخلاف خمسة جنيهات للبريد وتقدم العطاءات مصحوبة بتامين ابتدائى لايقل عن ١٪ من اجمالى العطاء يستكمل الى ٥٪ عند رسو العطاء ومرفقا به صورة البطاقة الضريبية مجدده حتى اخر سنه ضريبية وبطاقة تسجيل مقاولى القطاع الخاص مجدده وسابقة اعمال مماثلة ومعتمده ، وكل عطاء غير مصحوب بالتامين وصور البطاقات المطلوبة يعتبر غير قانونى ، وقد تحدد لجلسة المظاريف الثانية عشر ظهر يوم الخميس الموافق ١٩٨٦/١٠/٣٠ بمقر الجمعية برابطة الحقوقيين باسيوط ويقبل العطاء حتى ساعة تاريخ الفتح وللجمعية الحق فى قبول او رفض اى عطاء دون ابداء الاسباب – مجلس الادارة

٨٦/٨٥٠

اعلان

تعلن محافظة سوهاج عن مناقصة عامة لتوريد ادوية بيطرية ومطهرات لزوم محطة انتاج البيض بالعباسية ومحطة اكثار الدواجن بسوهاج وتحدد يوم السبت الموافق ١٩٨٦/١١/٨ الساعة الثانية عشر بادارة المشتريات بديوان عام محافظة سوهاج موعدا لفتح المظاريف وتطلب كراسة الشروط والمواصفات من مخزن ديوان عام المحافظة بناء على طلب مدموغ برسم السيد/ السكرتير العام نظير مبلغ ١٠ جنيهات عشرة جنيهات يضاف ٥٠٠ مليم لمن يطلبها بالبريد مع ضرورة ارفاق تأمين ابتدائى كامل لايقل عن ٢٪ من قيمة العطاء نقدا او بشيك مقبول الدفع اوخطاب ضمان بنكى معتمد ولن يلتفت الى اى عطاء يرد غير مصحوب بالتأمين الابتدائى كاملا او يرد بعد الموعد المحدد لفتح المظاريف

٨٦/٨٤٩

محافظة قنا

ادارة التوريدات

تعلن محطة دواجن سيدى عبد الرحيم عن حاجتها لتوريد وتركيب عدد ٢ مولد كهرباء بقدرة ٦٠ او ٨٠ كيلو وات مزود بلوحة التشغيل الاتوماتيكية

فعلى من يرغب الاشتراك فى المناقصة شراء كراسة الشروط والمواصفات من ادارة التوريدات [illegible]

مناقصات

محافظة قنا

ادارة التوريدات

مناقصة

توريد ١٢٥٠ طن قش ارز

يعلن مشروع الثروة الحيوانية عن اجراء مناقصة لتوريد ١٢٥٠ طن قش ارز على ان يكون مكبوس فى بالات خالى من الاتربه والشوائب والعفن تام الجفاف تسليم المشروع بقنا

فعلى من يرغب الاشتراك فى المناقصة موافاتنا بعطائه فى مظروف مغلق باسم السيد اللواء السكرتير العام ومرفقا به تامين ابتدائى قدره ٢٪ من القيمة علما بانه سيتم فتح المظاريف الساعة ١٢ ظهر يوم ١٩٨٦/١٠/٢٦ بديوان المحافظة ولن يلتفت الى العطاءات التى ترد بعد الميعاد او بدون تامين

مديرية الشئون الصحية بكفر الشيخ

تعلن عن طرح المناقصات الاتية عن العام المالى ١٩٨٧/٨٦ (وتقبل العطاءات حتى الساعة الثانية عشرة ظهر الايام الموضحة قرين كل مناقصة :

١ – الادوات الكتابية جلسة السبت ١٩٨٦/١١/١

٢ – المهمات المتنوعة جلسة الاحد ١٩٨٦/١١/٢

٣ – ملابس المرضى والعاملين جلسة الاثنين ١٩٨٦/١١/٣

٤ – سيارات وبطاريات وكاوتش جلسة الثلاثاء ١٩٨٦/١١/٤

٥ – اجهزة والالات ومستلزمات طبية جلسة الاربعاء ١٩٨٦/١١/٥

تطلب كراسة الشروط والمواصفات من ادارة التموين المالى خلف عمر افندى بكفر الشيخ نظير عشرة جنيهات لكل من القوائم الاربعة الاولى وثلاثون جنيها للقائمة الخامسة بالاضافة الى خمسمائة مليم فى حالة طلبها بالبريد

وعلى المتقدم تقديم تأمين ابتدائى ٢٪ من قيمة العطاء نقدا او بشيك مقبول الدفع او خطاب ضمان لاتقل مدته عن ثلاث شهور ويزاد الى ١٠٪ عند الترسية كتأمين نهائى ولن يلتفت الى اى عطاء غير مصحوب بتأمين ابتدائى كامل او ورد بعد الساعة الثانية عشرة مع ضرورة ارفاق صورة البطاقة الضريبية وسابقة الاعمال

وللمديرية الحق فى قبول او رفض اى عطاء دون ابداء الاسباب

٨٦/٨٥٧

مصلحة الجمارك بالاسكندرية

تعلن فى مناقصة علمة رقم (٣) لسنة ٨٧/٨٦ عن توريد اثاثات للعام المالى ٨٧/٨٦

١ – سيتم فتح المظاريف ظهر يوم الثلاثاء الموافق ١٩٨٦/١١/٤

٢ – تقدم العطاءات داخل مظاريف مغلقة بالجمع الاحمر مكتوبا عليها نوع المناقصة وتاريخ فتح المظاريف باسم السيد مدير عام الشئون المالية بديوان عام المصلحة بالاسكندرية

٣ – يقدم تامين ابتدائى بواقع ٢٪ يزاد الى ١٠٪ فى حالة رسو العطاء بالنسبة للقطاع الخاص

٤ – يقدم طلب مدموغ فئة ٢٠٠ مليم لامكان الحصول على كراسة الشروط من مراقبة المشتريات بالاسكندرية نظير مبلغ ١.٤٠٠ + ٢٠٠ مليم لمن يطلبها بالبريد

٥ – تقدم صورة من البطاقة الضريبية بالنسبة للقطاع الخاص .

٦ – يشترط ان تكون البضاعة حاضره بالعمله المصرية

٧ – لن يلتفت الى العطاءات غير المصحوبة بالتامين الابتدائى او تلك التى ترد بعد الميعاد

٨٦/٨٦٣

تعديل شركات

بموجب عقد تعديل مسجل برقم [illegible] ١٩٨٦/١٠/٦ تعدلت الشركة [illegible]

محافظة الجيزة
الوحدة المحلية لمركز حوش عيسى

تعلن الوحدة عن مناقصة عامة بين مقاولى القطاع العام والخاص عن

١ – عمليات رصف شوارع المدينة

٢ – انشاء مبنى مكتب البريد بالمدينة

٣ – انشاء محلات تجارية

تقدم العطاءات داخل مظاريف مغلقة لكل عملية على حده باسم السيد الاستاذ/ رئيس المركز على ان يصحب العطاء الاتى :

١ – تأمين ابتدائى ١٪ يزاد الى ٥٪ فى حالة الرسو

٢ – صورة البطاقة الضريبية

٣ – صورة من بطاقة القيد فى سجل مقاولى القطاع الخاص

٤ – شهادة سابقة الاعمال

فى ميعاد من ١٩٨٦/١٠/٦ وحتى يوم السبت ١٩٨٦/١٠/٢٥ والمعاملة طبقا للقانون ٩ لسنة ١٩٨٣ ولائحته التنفيذية

وللوحدة الحق فى قبول او رفض اى عطاء مع ابداء الاسباب وقد تحدد لفض المظاريف السبت ١٩٨٦/١٠/٢٥ الساعة ١٢ ظهرا

ويمكن الحصول على كراسة الشروط والمواصفات من ادارة العقود بالوحدة نظير مبلغ ٢٠ جنيها فقط عشرون جنيها لاغير لكل عملية على حده ٨٦/٨٩٤

اعلان

محافظة بنى سويف

الوحدة المحلية لمركز اهناسيا

تعلن الوحدة عن مناقصة عامة بين مقاولى القطاعين العام والخاص لبناء المدارس الاتية وقد تحدد موعد فتح مظاريفها الساعة الثانية عشر ظهرا بديوان الوحدة

١ – استكمال مدرسة ابوشهبة ، واستكمال مدرسة اهناسيا التجارية ، انشاء فصلين بمدرسة المسيد جلسة الاثنين ١٩٨٦/١٠/٢٠

٢ – انشاء ثلاث فصول بمدرسة الدارسيا ، وفصلين علوى باهناسيا الاعدادية بنات + ورشة ، وفصلين ارضى + ورشة بمدرسة المماليك الاعدادية جلسة الثلاثاء ١٩٨٦/١٠/٢١ ويشترط دفع ١٪ تأمين ابتدائى وتقديم البطاقة الضريبية وسجل القيد وسابقة الاعمال وتطلب كراسة الشروط والمواصفات نظير مبلغ خمسة جنيهات من مخازن الوحدة

٨٦/٨٤٨

وزارة الرى
الادارة العامة لمشروعات ترعة السلام مبنى مجمع الرى بالمنصورة
اعلان مناقصة

تقبل العطاءات بمكتب الادارة العامة لمشروعات ترعة السلام بالدور الثالث بمبنى مجمع الرى بالمنصورة محافظة الدقهلية حتى الساعة الثانية عشر من ظهر يوم الاثنين الموافق ١٩٨٦/١٢/١ عن مناقصة عملية انشاء كوبرى خرسانه مسلحة على اكتاف خرسانه عادية كيلو ٤٨.٦٠٠ على ترعة الشرقاوية اتجاه طريق جبانة ميت الشيوخ بناحية ميت الشيوخ مركز فارسكور محافظة دمياط وتطلب الشروط والمواصفات بمكتب الادارة بطلب على ورقة دمغة فئة ٢٠٠ مليم نظير توريد مبلغ ٢٠ جنيه (عشرون جنيها) للنسخة الواحدة باليد خلاف جنيه واحد فى حالة طلبها بالبريد ويمكن الاطلاع على الرسومات بمكتب الادارة فى اوقات العمل الرسمية وعلى مقدم العطاء ان يرفق بعطائه تأمين ابتدائى ١٪ (واحد فى المائة) من قيمة العطاء يزاد الى ٥٪ عند رسو [illegible]

محافظة الاسماعيلية
الوحدة المحلية لمركز ومدينة فايد

اعلان

عن مناقصة عامة بين القطاعين العام والخاص

تعلن الوحدة عن طرح مناقصة عامة لانشاء عدد عشرين شاليه دور ارضى وعلوى بلاج فايد الجديد

وتحددت الساعة الثانية عشر ظهر يوم الاربعاء الموافق ١٩٨٦/١٠/٢٢ ويمكن الحصول على كراسة الشروط من ادارة العقود نظير سداد مبلغ ٣٠٠ جنيه فقط ثلاثمائة مائة جنيه مضافا اليها ٣٠٠ مليم لمن يطلبها بالبريد

ولن يلتفت لاى عطاء غير مصحوب بتأمين ابتدائى قدره ١٪ نقدا او بشيك مقبول الدفع او خطاب ضمان سارى المفعول لمدة ثلاثة اشهر يزاد التأمين الى ٥٪ عند رسو العطاء مع تقديم صورة البطاقة الضريبية وبطاقة مقاولى القطاع الخاص اعمال متكاملة وسابقة الاعمال للجنة

٨٦/٨٧٦

محافظة المنيا
الوحدة المحلية لمركز سمالوط

تعلن الوحدة فى مناقصة عامة بين مقاولى القطاعين عن عملية (تعلية وتكسية وانشاء طبقة اساس ورصف على المسخن لبعض الطرق بقرى المركز) وقد تحدد لذلك جلسة السبت الموافق ١٩٨٦/١٠/١٨ الساعة ١٢ ظهرا موعدا لفتح المظاريف – وتطلب – المقايسة من قلم العقود نظير مبلغ ٣٠ ثلاثون جنيها – ويرسل العطاء داخل مظروف مغلق مرفق به تأمين ابتدائى ١٪ يكمل الى ٥٪ عند الرسو – مرفقا بالعطاء صورة البطاقة الضـ[illegible] القيد مجددة وبيان سابقة الاعمال .

والقانون رقم ٩ لسنة ٨٣ ولائحته التنفيذية مكملا لهذا الاعلان وشروط التعاقد

٨٦/٨٨٨

محافظة بنى سويف

تعلن محافظة بنى سويف مراقبة التوريدات والمخازن فى مناقصة عامة بين شركات القطاع العام والخاص عن توريد عدد ١٤٥٠ طن كسب فول صويا لمصانع العلف التابعة لها

وقد تحددت الساعة الثانية عشر ظهر الاثنين الموافق ١٩٨٦/١٠/٢٧ موعدا لفتح المظاريف وتطلب كراسة الشروط والمواصفات من مخازن الديوان العام على عرضحال دمغة نظير مبلغ ١٠ جنيه عشرة جنيهات يضاف لها ٥٠٠ مليم فى حالة طلبها بالبريد

وعلى مقدم العطاء ارفاق تأمين ابتدائى ٢٪ من جملة العطاء يكمل الى ١٠٪ عند رسو المناقصة كما ترفق صورة البطاقة الضريبية

وترسل العطاءات فى مظروف مغلق برسم السيد/ سكرتير عام المحافظة ولن يلتفت الى العطاءات التى ترد بدون تأمين او التى ترد بعد الميعاد المحدد

٨٦/٨٧٩

مديرية الاسكان باسيوط

ادارة العقود

اعلان مناقصة عامة لمقاولى القطاعين

تقبل مديرية الاسكان باسيوط عطاءات لغاية الساعة الثانية عشر ظهر يوم الاحد الموافق ١٩٨٦/١٠/٢٦ عن عملية استكمال عمارة سكنية نموذج ٧ معدل بالدوير مركز صدفا .

ويمكن الحصول على عقد العملية [illegible]

مناقصات

الوحدة المحلية لمركز ومدينة المحلة الكبرى

تعلن عن طرح خطة التربية والتعليم لعام ٨٧/٨٦ فى مناقصة عامة كالاتى :

اولا – خطة المركز أ – ابتدائى جلسة الخميس ١٩٨٦/١٠/٢٣ عبارة عن :

١ – ٣ فصل ارضى بمدرسة ساهول ثمن النسخة ١٥ جنيه

٢ – ٣ فصل ارضى بمدرسة العامرية ثمن النسخة ١٥ جنيه

٣ – ٣ فصل ارضى بمدرسة دمرو ثمن النسخة ١٥ جنيه

٤ – ٣ فصل ارضى بمدهيمة بالقرنا ثمن النسخة ١٥ جنيه

٥ – ٢ فصل ارضى بمدرسة كفر البسطويسى ثمن النسخة ١٠ جنيه

٦ – ٢ فصل ارضى بمدرسة كفر دخميس ثمن النسخة ١٠ جنيه

٧ – ٣ فصل علوى بمدرسة بشبيش ثمن النسخة ١٥ جنيه

(ب) خطة المركز اعدادى وفنى جلسة السبت ١٩٨٦/١٠/٢٥ عبارة عن :

١ – ٣ فصل ارضى بمدرسة كفر حجازى ثمن النسخة ١٥ جنيه

٢ – ٣ فصل ارضى بمدرسة طنباره ثمن النسخة ١٥ جنيه

٣ – ٤ فصل علوى بمدرسة محلة حسن ثمن النسخة ٢٠ جنيه

٤ – ٤ فصل علوى بمدرسة نمرة البصل ثمن النسخة ٢٠ جنيه

٥ – ٢ فصل ارضى بالمدرسة التجارية ببشبيش ثمن النسخة ١٠ جنيه

٦ – ٢ فصل ارضى بالمدرسة التجارية بمرو ثمن النسخة ١٠ جنيه

ثانيا – خطة المدينة أ – ابتدائى واعدادى جلسة الاثنين ١٩٨٦/١٠/٢٧ عبارة عن :

١ – ٦ فصل علوى بمدرسة الامام محمد عبده ثمن النسخة ٣٠ جنيه

٢ – ٣ فصل ارضى بمدرسة صلاح الدين ثمن النسخة ٢٠ جنيه

٣ – ٣ فصل علوى بمدرسة صندفا ثمن النسخة ٢٠ جنيه

٤ – ٣ فصل علوى بمدرسة طه حسين الاعدادية ثمن النسخة ٢٠ جنيه

(ب) خطة المدينة ثانوى وفنى جلسة الاربعاء ١٩٨٦/١٠/٢٩ عبارة عن :

١ – ٤ فصل علوى بمدرسة السيدة زينب ثمن النسخة ٢٥ جنيه

٢ – ٣ فصل علوى بمدرسة المحلة الزخرفية ثمن النسخة ٢٥ جنيه

٣ – ٤ مخازن بالثانوية الصناعية بنات ثمن النسخة ٤٠ جنيه

٤ – ٤ فصل علوى بدار المعلمات ثمن النسخة ٢٥ جنيه

فعلى من يرغب الدخول فى هذه المناقصات من القطاعين العام والخاص التقدم بعطائه الى ادارة العقود والمشتريات الساعة ١٢ ظهر اليوم المحدد قرين كل عملية مصحوبا بتأمين ابتدائى لايقل عن ١٪ يكمل الى ٥٪ نهائى مع تقديم سابقة الاعمال وصورة البطاقة الضريبية وبطاقة المقاولين المجددة وتطلب نسخة الشروط والمواصفات من نفس الادارة مقابل سداد ثمن النسخة الموضحة قرين كل عملية وذلك بخلاف دمغة الطلب واجرة البريد على ان يوضع عطاء كل مدرسة فى مظروف مستقل ولايجوز ربط عطاء اى عملية بالاخرى

٨٦/٨٩٢

معاهد

الكورة والملاعب تصدر كل احد

الأهلي اختار ١٨ لاعبا للمباراة الحاسمة يوم الجمعة
حجز مدرج كامل لجماهير الاسماعيلية بالاستاد

كتب – ماجد نوار :

تم اختيار ١٨ لاعبا من الفريق الاول بالاهلى للدخول فى معسكر مغلق مساء غد استعدادا للقاء الاسماعيلى فى اولى مباراتى الدور قبل النهائى لبطولة كأس افريقيا للاندية ابطال الكئوس يوم الجمعة القادم وهم : اكرامى وشوبير الذى تم شفائه من الاصابة وعلاء عبد الصادق وحمدى ابو راضى ومحمود صالح ومحمد سعد وربيع ياسين وضياء السيد وعلاء ميهوب ومحمد السيد وخالد جاد الله وبدر رجب ومجدى عبد الغنى ومصطفى عبده وزكريا ناصف وحسام حسن وطارق خليل.. وسوف يعلن طه اسماعيل المدير الفنى للفريق تشكيل الفريق صباح الجمعة.

وناشد طه اسماعيل الجماهير بالبعد عن العصبية وتشجيع الفريقين خاصة وانهما من مصر وهو فى حد ذاته شرف كبير للكرة المصرية واى فريق يفوز ستكون الجماهير المصرية كلها وراءه.

السهل الممتنع

وعن فريق الاسماعيلى قال الشيخ طه انه من الفرق الجيدة والقليلة التى تقدم كرة سهلة وممتعة ولهم اسلوبهم المميز فى الملعب ويضم الفريق مجموعة من المهاجمين الذين يعرفون طريق المرمى لذا لن تكون المباراة سهلة لنا ولهم.

وقد ادى الاهلى مرانه امس على فترتين صباحا وبعد الظهر وشاهد المران المسائى عدد كبير من جماهير الاهلى لموازرة الفريق ويتدرب الفريق اليوم على فترتين وغدا يتدرب مرة واحدة فقط وهو المران الاساسى الاخير فى الثالثة بعد الظهر وتختتم التدريبات صباح الخميس بالتدريب الخفيف.

المراقب يصل اليوم

يصل مساء اليوم مراقب المباراة الجزائرى بن سجينى ويستقبله بالمطار العميد سامح مباشر وسمير عدلى مسئول العلاقات العامة ويصل مساء غد طاقم الحكام السنغالى بقيادة دياراسينى.

حجز تذاكر الاسماعيلى

صرح العميد حسن ادم مسئول الامن بالنادى الاهلى بأنه تقرر حجز ٤ الاف تذكرة لجماهير الاسماعيلية ويصل صباح اليوم مندوب النادى لاستلامها كما تقرر حجز مدرج من مدرجات الدرجة الثالثة لجماهير الاسماعيلى وذلك بناء على اتفاق مندوبى الناديين خلال اجتماع اتحاد الكرة.

ربيع ياسين — أتوس — محسن عبد المسيح

.. وخطة جديدة للاسماعيلى

الاسماعيلية – عبد الوهاب عدس :

وفى الاسماعيلية يواصل الفريق استعداده للقاء الاهلى من خلال معسكر بمقر النادى ويشتمل على تدريبات الفريق مرتين يوميا ومشاهدة عروض فيديو لمباريات الفريق السابقة فى بطولة افريقيا لمعالجة اخطاء اللاعبين.

وصرح المهندس صلاح حسب الله وكيل النادى بأنه سيتم معاملة جماهير الاهلى بالاسماعيلية بمثل معاملتهم واستقبالهم لجمهور الاسماعيلى وبنفس الحفاوة واضاف بأنه تم اعداد مدرج خاص لجمهور الاهلى يسع ٤ الاف متفرج وصرح اسماعيل الرشيدى مدير النادى بأنه تم اعداد ٦ سيارات اتوبيس من محافظة الاسماعيلية لنقل الجمهور بسعر ٣ جنيهات شاملة مشاهدة المباراة وتتحرك فى التاسعة صباحا يوم المباراة من امام النادى الاسماعيلى.

وعن تدريبات الفريق قال اتوس: انه يركز على اللعب بخطة جديدة تعتمد على السيطرة على منتصف الملعب مع محاولة تسجيل هدف مبكر لامتصاص حماس اللاعبين والجمهور وتدريب المهاجمين على التسجيل من خارج المنطقة واضاف انه لاتوجد اصابات بين اللاعبين.

المباراة عنيفه

وصرح على عثمان المشرف العام على فريق الاسماعيلى اننا لاننظر الى نتيجة المباراة بقدر ماننظر الى عرض الفريق ونأمل ان نشاهد مباراة قوية بين فريقين مصريين تتناسب مع ماضيهما العريق فى كرة القدم وان تكون مباراة خالية من العنف ويقدم فيها كل فريق قصارى جهده.

م . صلاح حسب الله

من القلب

بكى جوتش اشهر مصممى الموضة فى ايطاليا، وهو يسمع، فى نيويورك، الحكم بسجنه سنة كاملة لانه لم يعلن ارباحه الحقيقية، وبالتالى تهرب من سداد الضرائب المستحقة عليه.

وجوتش فى الخامسة والثمانين من عمره، اشتهر بانتاجه من الصناعات الجلدية : حقائب واحذية، حتى ان الضيوف الرسميين فى ايطاليا لاتقدم لهم الهدايا الا من انتاج مصنعه.

وجوتش بدأ فى فلورنسا وانتقلت فروعه إلى ايطاليا واوربا واخيرا فى نيويورك وتصل مبيعاته السنوية إلى أكثر من ١٥٠ مليون دولار. وله ثلاثة ابناء احدهم اسمه بولو وهو فى السابعة والخمسين من عمره وقد رأى ان تكون له متاجره الخاصة فافتتح فرعا فى مدينة نيويورك اطلق عليه اسم «جوتش» أيضا.

رأى الاب وولداه الاخران ان انتاج الابن لن يصل إلى المستوى المطلوب وقد يؤثر فى سمعة ومبيعات المصانع والمتاجر الاصلية فبدأت الدعاوى بين الطرفين بشأن اسم الشهرة التجارى.

ولم ينته الخلاف بالتى هى أحسن بل ان الابن فى احدى القضايا بدأ يتحدث عن مصانع ومحلات ابيه ثم القى بقنبلة.

قال :

– ابى يتهرب من الضرائب.

وبدأ الابن يذكر الارقام والحقائق التى يعرفها عندما كان شريكا لابيه واخوته ويعمل معهما فى نيويورك قبل افتتاح متجره الخاص.

ومن هنا قامت اجهزة الضرائب بفحص حسابات الاب وولديه ووجدت ان الاب هو صاحب الامتياز والمتاجر ومن ثم فهو المسئول.

وانتهى التحقيق إلى ان الاب قد تهرب من دفع سبعة ملايين دولار – تقريبا – من الضرائب فقدم إلى المحكمة فى شهر يناير الماضى وظلت القضية تؤجل حتى صدر الحكم اخيرا بسجن الاب سنة كاملة ويوما كاملا أيضا وتغريمه ٥٠ ألف دولار.

بكى مصمم الموضة العجوز الايطالى وهو يسمع الحكم. وقال محاموه :

– يجب ان تشكر المحكمة لان هذه الجريمة قد تصل عقوبتها إلى السجن خمسة عشر عاما. وقد استعملت المحكمة الرأفة معك. ربما لسنك وربما لانك لاتستطيع ان تتابع كل شىء فى محلاتك أو لاية اسباب اخرى.

وقال المحامى للرجل العجوز :

– جفف دموعك. ومن المؤكد ان ادارة السجن ستكون رفيقة بك لشيخوختك أو لشهرتك

ولكن الرجل استمر يبكى بحسرة وهو واقف فى القفص.

قيل له :

– واجه الموقف بشجاعة.

قال :

– ولدى هو الذى يقدمنى إلى القضاء. ولدى هو الذى يقودنى للسجن.

واخذ يكرر كلمة ولدى.. بالدموع..

واذا كان الابن يفعل ذلك بأبيه فماذا تنتظر من باقى البشر مهما تكن اياديك البيضاء عليهم وعلى اسرهم وابنائهم !!

محسن محمد

د . جمال مختار

١٠ دول فى بطولة اليخوت

الاسكندرية – فوزى عوضين :

افتتح المستشار اسماعيل الجويلى محافظ الاسكندرية امس بطولة اليخوت الدولية بمقر النادى حضر حفل الافتتاح الفريق على جاد قائد القوات البحرية والدكتور جمال مختار رئيس النادى ومدير عام الاكاديمية العربية للنقل البحرى وعادل طاهر رئيس الاتحاد المصرى لليخوت.. ويشترك فى السباق ٦٥ متسابقا من ١٠ دول هى انجلترا وايرلندا وبلجيكا والدانمارك والمانيا واليونان وقبرص ويوغسلافيا وقطر بالاضافة لمصر.. وتبدأ السباقات اليوم بخليج ابو قير فى ثلاثة طرازات لليخوت وهى دراجسون وبل ٤٧٠ والليزر وتستمر السباقات حتى السبت القادم.

يشترك فى تنظيم السباق القوات البحرية والاكاديمية العربية للنقل البحرى واتحاد اليخوت والهيئة العامة لتنشيط السياحة.

وقد وضع الدكتور جمال مختار كل امكانيات الاكاديمية البحرية فى خدمة البطولة كى يتحقق لها النجاح.

استشكال فى حكم قضية نادى الاتحاد

قدم سعد عقل رئيس نادى الاتحاد السابق استشكالا فى الحكم الذى صدر بالغاء قرار محافظ الاسكندرية بتعيين مجلس ادارة نادى الاتحاد.. وسوف تنظر المحكمة فى الطعن يوم ٢٨ اكتوبر الجارى.

وقد اوضح المستشار السيد الجويلى لعبدالله على حسن رئيس نادى الاتحاد باننا نحترم القانون وفى انتظار حكم المحكمة.

لاعبو الزمالك بين بطولة افريقيا ومباريات المنتخب العسكرى فى الكاميرون

كتب – سعيد عبد السلام

تجرى حاليا اتصالات مكثفة بين مجلس ادارة نادى الزمالك وجهازه الفنى لكرة القدم وبين المسئولين عن المنتخب العسكرى لكرة القدم لمحاولة التنسيق بين الجهازين للخروج من المأزق الذى وضع فيه نادى الزمالك بسبب مباراته الثانية مع نادى كانون ياوندى بطل الكاميرون فى الدور قبل النهائى لبطولة افريقيا للاندية ابطال الدورى يوم ٣١ اكتوبر وهو نفس موعد اقامة تصفيات بطولة افريقيا لبطولة العالم العسكرية التى ستقام بالكاميرون والتى يشترك فيها منتخب مصر العسكرى.

وعلمت الجمهورية انه من المتوقع ان يوافق المسئولون عن المنتخب العسكرى على ترك لاعبى الزمالك اعضاء المنتخب العسكرى للاشتراك مع الزمالك امام كانون ياوندى على ان يتم نقلهم بطائرة خاصة الى الكاميرون للاشتراك مع المنتخب العسكرى.

وقد عقد اجتماع بين العميد جاد الحق سكرتير عام اتحاد القوات المسلحة والكابتن احمد مصطفى مدير الكرة بنادى الزمالك تم خلاله تقديم طلب الجهاز الفنى بنادى الزمالك..

الزمالك جاهز للقاء المحلة

ومن ناحية اخرى ادى فريق الزمالك لكرة القدم مرانا خفيفا اول امس بقيادة باركر اشترك فيه جميع اللاعبين عدا طارق يحيى الذى يحتاج الى راحة ثلاثة ايام من الشد العضلى الذى اصيب به وايمن يونس الذى تحسنت حالته وسيشترك فى مران اليوم.. وقد انضم للمران ٤ لاعبين من الناشئين تحت ١٩ سنة وهم احمد سارى وعفت نصار ونبيل محمود بالاضافة الى خالد جلال الظهير الايمن الذى اشترك فى مباراة الترسانة الاخيرة وظهر بمستوى طيب

وقد اعطى الجهاز الفنى راحة امس للاعبين ويواصلوا مرانهم اليوم

ايمن يونس

بدون مجاملة

مباراتان تغلفهما حساسية بالغة هذا الاسبوع.. الاولى فى الدورى اليوم بين نادى المريخ والنادى المصرى باستاد بورسعيد والاخرى يوم الجمعة بين الاهلى والاسماعيلى فى بطولة افريقيا باستاد القاهرة.

لا أحد ينكر ان جماهير بورسعيد التى هى جماهير المصرى لعبت دورا هاما وحاسما فى صعود المريخ للدورى الممتاز.. وقفت الى جواره تؤازره وتشجعه من اول مباراة وحتى الاخيرة ليتحقق له الحلم الكبير ويصبح للمدينة (الحرة) فريقان فى الممتاز لاول مرة فى تاريخها !

واليوم يلعب الفريقان معا وتحيط بالمباراة حساسية غريبة لا ادرى سببا لها لان جماهير المصرى كما قلت هى التى صعدت بالمريخ اى انها صاحبة الفضل الاول قبل اللاعبين والاداريين ومن هنا لا اتصور انها ستقف من الفريق موقف العداء كما يحاول البعض تصوير ذلك فلم ار اسرة تتبنى طفلا وتربيه حتى يكبر ثم تقتله برغم انه يعترف بفضلها عليه.

ياجماهير بورسعيد.. اسف يا جماهير المصرى.. نادى المريخ هو ابنكم ايضا فقد تأسس فى مدينة بورسعيد وصعد من الدرجة الرابعة للممتاز فى نفس المدينة واى انتصار يحققه فهو لكم.. واى عار يلحق به يعود عليكم..

من حقكم ان تشجعوا ماتحبون لكن دون اساءة للاخ الاصغر !!

المباراة الثانية التى تصيب سيرتها الجماهير (بارتيكاريا) هى مباراة الاهلى والاسماعيلى ودون قصد من احد احاطت بها حساسية مفرطه لماذا؟ لاادرى.. فالفريقان مصريان وهذا شرف وفخر لنا جميعا ووجودهما معا فى الدور قبل النهائى يضمن وجود فريق لمصر فى المباراة النهائية وهذه خطوة كبرى نحو بقاء الكأس الافريقية فى ارض مصر

لاداعى للحساسية.. واعتبروها مباراة عادية.. فان فاز الاسماعيلى فهو اول ناد مصرى يفوز بكأس افريقيا وان فاز الاهلى فهذا حقه لانه صاحب الفضل فى اشتراك الاسماعيلى فى البطولة.. هذه حقيقة ام لا؟!

يجب ان نعترف بالحقيقة ولا نكون كالقطط نأكل وننسى !!

محمود معروف

غزل دمياط يستعد للزمالك

دمياط – نادر عمارة

دخل فريق غزل دمياط معسكرا مغلقا استعدادا لمباراته القادمة مع الزمالك يوم الاحد القادم باستاد دمياط

وصرح اللواء محمود حلمى مدير ادارة امن دمياط بان هناك اجراءات امن مشددة لخروج المباراة فى مهرجان رياضى كبير.

واضاف بانه تم تخصيص مدرج خاص لجمهور الزمالك.

وقام النادى بطبع ٧ الاف تذكرة للمباراة.

الغاء بطولة الاسكواش من أجل الرحلة !

قرر اتحاد الاسكواش الغاء بطولة مصر الدولية والتى كان مقررا اقامتها فى نوفمبر القادم بحجة نقص الميزانية ولترشيد النفقات.

فى نفس الوقت قرر الاتحاد سفر بعثة مكونة من ٤ لاعبين ومدرب ادارى للاشتراك فى بطولة فرنسا الدولية والتى ستقام فى نوفمبر وتبلغ تكاليف سفر البعثة ٢٠ الف جنيه.

وصرح اللواء عبد الفتاح حسن ممثل نادى سبورتنج فى الجمعية العمومية لاتحاد الاسكواش ان الجمعية قد وافقت على قرار الغاء البطولة والميزانية فى اجتماعها الاخير الذى حضره مندوبو عشرة اندية فقط فى الاتحاد.

ويضيف ان الاتحاد كان من الممكن الا يلغى البطولة ويلغى سفر البعثة لتوفير نفقاتها مع باقى الميزانية لاقامة بطولة مصر الدولية التى نجحت فى العام الماضى وتعتبر فرصة للاعبينا للاحتكاك القوى حيث ان من حق مصر كدولة منظمة الاشتراك بعدد ٢٦ لاعبا وبدلا من ترك الامور تسير بلا نظام فيسافر فى ابريل فريق من ١٨ لاعبا لبطولة انجلترا لم يصل منهم لدور التأهيل سوى الثلاثة المصنفين فى القائمة الدولية ولو وفر الاتحاد هذه النفقات لامكن اقامة بطولة مصر الدولية والافادة العديد من نجومنا بالاحتكاك.

روسيا تتقدم بطولة الدراجات

الفيوم : محمد الفل :

يتقدم فريق الاتحاد السوفيتى سباق مصر الدولى للدراجات على كأس الرئيس محمد حسنى مبارك بعد ان انهى المرحلة الثانية للسباق بزمن قدره ١٢,٢٩,١٧ ساعة يليه بالترتيب فرق فرنسا والعراق ومصر (أ) ومصر (ب) ثم نيجيريا والامارات والسودان.

كانت المرحلة الثانية للسباق التى بدأ من بنى سويف الى الفيوم لمسافة ٤٥ كيلو مترا قد انتهت بتقدم الاتحاد السوفيتى بزمن ٢,٥٦,٤٣ ساعة يليه فرنسا ٣,٢,١٥ ساعة ثم العراق ٣,٤,٣٧ ساعة ثم مصر (أ) ٢٩,٣٤ ساعة وبنفس الزمن الامارات ونيجيريا ومصر (ب) والسودان.

وفى بطولة الفردى للمرحلة الثانية جاء الاول جنتا وفاس امارانج السوفيتى وقطع المسافة بزمن ٥٧,٣٦ دقيقة والثانى مواطنه فاسيلى شوندوف بزمن ٥٨,٤٠ دقيقة وبدرتيك بيبا بزمن ٥٨,٥٠ دقيقة والرابع مارات جانيت السوفيتى بزمن ٥٩,٢٨ دقيقة والخامس خضير قاسم العراق ١,١,٢٩ ساعة.

هذا وتقام فى التاسعة من صباح اليوم المرحلة الثالثة للسباق والتى تبدأ من الفيوم وحتى نادى الرماية بالهرم لمسافة ٨٠ كيلو مترا.

انقاذا للموقف .. حمزة مشرفا على تدريبات الترسانة ..

قرر مجلس ادارة نادى الترسانة برئاسة محمود كامل ياسين رئيس النادى تكليف الدكتور عبد اللطيف عيسى وكيل المجلس باجراء اتصالات مع بدوى عبد الفتاح المدير الفنى للفريق لمعرفة وجهة نظره فى الاوضاع الراهنة فى النادى وايقاف ٥ لاعبين ومناقشة اللائحة المالية وكذلك استمراره مع الفريق من عدمه.

وقرر المجلس ايضا تكليف حمزة عبد المولى مدير فرق الناشئين بالاشراف على تدريب الفريق الاول لكرة القدم ومعه بدر شحاته لحين وضوح الموقف.

وعلمت الجمهورية ان الشاذلى سيتولى تدريب الفريق الاول لكرة القدم بالنادى فى حالة اعتذار بدوى مع اعطائه كافة الصلاحيات لتشكيل الجهاز.

وحسن على فى السعودية

من ناحية اخرى غادر القاهرة اول امس حسن على مساعد مدرب الفريق الاول لكرة القدم بالترسانة لتدريب نادى احد السعودى احد اندية الدرجة الاولى هناك.

باركر يجتمع بابراهيم يوسف

اجتمع ريتشارد باركر المدرب الانجليزى لفريق الزمالك لكرة القدم مع ابراهيم يوسف نجم الفريق والمنتخب القومى تم خلاله مناقشة حالة ابراهيم يوسف التى تحسنت كثيرا ومناقشة الخلافات التى وقعت اخيرا.

وسأل باركر ابراهيم عن فريق كانون ياوندى الذى سيلاقى الزمالك يوم ١٩ اكتوبر الجارى فى اولى مباراتى الدور قبل النهائى لبطولة افريقيا للاندية ابطال الدورى والتى ستقام بالكاميرون.

ومن ناحية اخرى يواصل ابراهيم مرانه اليومى بمركز شباب الجزيرة تحت اشراف مايكل سميث الخبير الفنى للمنتخب القومى وقد تحسنت حالة ابراهيم وبدأ مزاولة التدريبة القوية.

باركر

المريخ والمصرى .. الاتحاد والمنصورة اليوم فى الدورى العام

كتب – جمال المكاوى :

يبدأ اليوم وفى الثالثة من بعد الظهر الاسبوع الخامس لدورى الكرة الساخن بمباراتى المريخ مع المصرى باستاد بورسعيد .. والاتحاد مع المنصورة بالاسكندرية.

المريخ والمصرى

لقاء المريخ والمصرى (١/١ الافوة كرامازوف) للحساسية البالغة بين الشقيقين .. فمنذ صعود المريخ لدورى الاضواء وغريمه المصرى تأكل قلبه الغيرة حيث لم يعد الطفل المدلل لدى جماهير بورسعيد واصبح هناك من يقاسمه الحب هناك .. ولذا فلقاء اليوم على زعامة المدينة الباسلة بطولة فى حد ذاته ..

للمريخ نقطتان من ٣ مباريات بتعادله مع الترسانة والسويس .. وقد منى بأقسى هزيمة حتى الان ٥/ صفر من المحلة .. ولم يسجل لاعبوه أية هدف وهى ظاهرة خطيرة تفرض نفسها على هانى مصطفى مدرب الفريق لعلاجها قبل فوات الاوان .. وللفريق مباراة مؤجلة مع الزمالك :

المصرى رصيده اربعة نقاط .. حققها من اول فوز له فى لقائه الاخير على الاسماعيلى .. وتعادل مع المنصورة وخسر امام الاتحاد .. ويبقى له لقاء مؤجل مع الاهلى

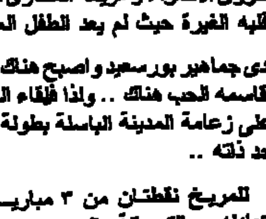
الحكام : حمدى عبد الرحمن الحكم الدولى ورضوان لبيب وعبد السلام الدكرورى.

الاتحاد والمنصورة

رغم الصحوة المبكرة للاتحاد والتى بدأ بها الموسم بفوزه ١/صفر على كل من السويس والمصرى سجلها هدافه عبد احمد .. الا انه تقاعس فى لقائه الاخير امام المقاولون وخسر بثلاثة اهداف نظيفة سجلهما القناص حمادة المصرى .. ويسعى الفريق اليوم للعودة الى طريقه الصحيح.

والمنصورة نتائجه للان لا تسر ولا ترضى رغم استعداده المبكر قبل بداية الموسم وربما يرجع السبب الى تغيير دماء الفريق واستعانة مدربه حسن مجاهد بعدد كبير من الناشئين لم يكتسبوا بعد خبرة الملعب .. والفريق كل حصيلته نقطة واحدة اقتنصها فى افتتاح الموسم بتعادله مع المصرى بالمنصورة ثم خسر فى مبارياته الثلاث التالية امام المقاولون وغزل دمياط والاهلى .. ولا شك انه يسبح اليوم ضد تيار قوى بالاسكندرية فى بداية نوات الشتاء فى محاولة للعودة ولو بنقطة

الحكام : عبد الرازق سالم الحكم الدولى وشيبوب بكر وابو بكر توفيق.



حمادة مرزوق

المريخ يخفض التذاكر لجماهير المصرى

بورسعيد – محمد حمزة :

قرر مجلس ادارة نادى المريخ فى جلسته الاخيرة برئاسة عادل جلال ترشيح العربى ابو صير رئيس رابطة مشجعى نادى المريخ لعضوية مجلس ادارة النادى.

وصرح حسنين محمد عضو مجلس الادارة.. بان المجلس بحث فى جلسته خطة تدعيم النادى ماليا من اعضاء المجلس.

واضاف درويش منى وكيل المجلس بانه سيسمح بدخول اعضاء المصرى فى لقاء اليوم بتذكرة مخفضة وخصوصا وان لا فرق بين جمهور المصرى والمريخ.

محافظ بورسعيد يناشد المريخ والمصرى

طلب اللواء سامى خضير محافظ بورسعيد من مجلسى المريخ والمصرى ان تكون مباراة اليوم بين الناديين صورة مشرفة لشعب بورسعيد وان تتسم المباراة بروح الاخوة وحفاظا على العلاقات الطيبة بين الناديين.

مدرج لجمهور الزمالك فى مباراة الزمالك

المحلة – رمزى عبد المهيمن :

استعد نادى غزل المحلة للقاء الزمالك فى الدورى الذى يقام باستاد المحلة غدا بتدريبات على فترتين مسائية وصباحية تحت اشراف محمود الشناوى مدرب الفريق وخورشيد مدرب حراس المرمى.

يتخلف عن اللقاء المشاقى نجم المحلة لطرده فى مباراة الترسانة فى الكأس وايقافه ٤ مباريات .. بينما يعود خالد عيد بعد تمام شفائه من الاصابة.

خصصت ادارة النادى مدرجا خاصا لجمهور الزمالك.